"A Cooperação Anglo-Franceza Não Foi em Nenhum Momento Tão Estreita Como Hoje, Nem Tão Claras as Finalidades de Sua Energia e Determinação"

(Do Discurso do Ministro Bonnet)

EDIÇÃO DE HOJE 20 PAGINAS

Diario Carioca

Director-Presidente HORACIO DE CARVALHO JUNIOR — Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES — Director-Thesoureiro J. B. MARTINS GUIMARAES

200 REIS

Anno XII — Numero 3.351 | Rio de Janeiro, Domingo, 14 de Maio de 1939 | Praça Tiradentes n.° 77

A collocação do café nos mercados estrangeiros

O sr. embaixador Ugo Sola concedeu ao jornal "Fanfulla", de São Paulo, longa entrevista, na qual procura explicar os moveis da campanha fascista contra o consumo do café na Italia.

Toda a questão gira em torno da necessidade de equilibrio da balança commercial do Reino. A Ethiopia produz cerca de ..... 300.000 saccas da preciosa rubiacea, talvez a metade do consumo italiano. Mas o governo prefere vender esse café nos seus tradicionaes mercados asiaticos, recebendo moeda internacional, a introduzil-o para o gásto no mercado interno. E prefere tanto mais quanto póde comprar, no Brasil, o café de que necessita, processando o equilibrio da balança commercial entre os dois paizes; emquanto os consumidores dos mercados asiaticos nada pretendem vender á Italia.

Salienta o sr. embaixador Sola que os productos exportaveis da industria do seu paiz não são genuinos, isto é, comportam uma percentagem de custo em materias primas que os italianos estão, obrigados a importar, pagando rancorosamente em moeda internacional. Quanto á producção brasileira o honrado Embaixador suppõe exaggeradamente que os nossos productos da terra — café, algodão, madeira, não custam ouro, são inteiramente autochtones e assim não pesam na nossa balança de contas. Dissemos que a supposição do sr. Embaixador é exaggerada porque a nossa producção da terra responde por emprestimos exteriores feitos directamente á lavoura ou participam de obrigações nacionaes em moeda internacional que figuram na nossa balança de contas. A circumstancia de nos vermos forçados a não cumprir todos os nossos compromissos da divida externa. apparece justamente porque muitos dos nossos mais estimaveis clientes persistem na autarchia economica, não querem saldar em moeda o que nos compram, insistindo no systema de trocas ou de pagamento em "vales".

Já é muito satisfatorio para o Brasil que a exposição do sr. embaixador Sola tenha excluido da attitude fascista, deante do nosso café, qualquer intuito de malevolencia ou aggressão. O bom senso já nos dizia isso, porque ninguem conseguiria ver o interesse italiano em nos offender e neste momento internacional o interesse governa. **Trá vá il mondo.**

Definida a situação economica da Italia verificamos. que os seus grandes sacrificios nesse sector decorrem em grande parte das exigencias da preparação bellica e da posição financeira do paiz. A gravidade dessa situação demonstra-se pelo sacrificio imposto ao povo de se privar de um alimento de poupança de primeira ordem, que entrou nos costumes e no gosto nacional. Antes da mobilização, antes da guerra, a Italia já não possue **stocks** de café e já não póde comprar o precioso grão!

Evidentemente o Brasil que por felicidade não fazia parte da Sociedade das Nações, por occasião da guerra de conquista da Ethiopia, poude seguir fornecendo a Italia, rompendo o cerco da instituição genebrina. Numa conflagração geral a situação estaria entretanto muito mudada. Não poderiamos esquecer o caso dos nossos depositos de café em Hamburgo na guerra de 1914, deviamos ser portanto extremamente prudentes nas nossas relações commerciaes sob a grave ameaça de grandes perturbações internacionaes.

Não ha muito tempo os industriaes allemães da zona rhenana dirigiram um "memorandum" ao dr. Schacht que então presidia o Reichsbank. Nesse documento os interessados demonstraram com grande coragem, a fragilidade do quadro autarchico da economia allemã e a impossibilidade de sustentar o esforço de uma guerra que durasse tres mezes. O arraçoamento da população nos annos de colheita normal continuava com o **deficit** de 25 a 30 %. Nem as restricções nem os regulamentos teriam força para modificar tal situação. Quanto ás materias primas para a industria o **decifit** attingia 40 a 60 %. O alluminio sobráva, mas o zinco comparecia com 2|3 do consumo, o chumpo com metade e o cobre não preenchia mais de 10 ou 15% das necessidades industriaes. Outros metaes como estanho, nickel, chromo, wolfram faltam quasi completamente na lista das producções allemãs. As gasolinas e outros carburantes naturaes e syntheticos apenas chegam aos indices da mais restricta consumação. A borracha como tambem a celulose para as industrias textis não apparecem senão com 50% das necessidades.

Nesse momento a exportação real allemã apenas correspondia á terça parte das exigencias do equilibrio economico do Reich. Os effeitos commerciaes que o governo entregava ao Banco do Estado já tinham engulido 25 billiões de marcos, sumidos em despesas improductivas na preparação da guerra. Tal systema tem sido constantemente praticado de modo a devorar o capital, as reservas, os depositos liquidos, quer dizer, o patrimonio financeiro do povo allemão.

Tudo isso e mais as terriveis medidas politicas do "nazismo", encareceram a vida, fizeram subir os totaes já incertos dos orçamentos do Reich. Antigamente havia na Allemanha um funccionario por 12 habitantes; hoje conta-se um por mênos de sete individuos!

Esses dados e informações servirão ao nosso governo no exame das nossas relações commerciaes com as nações de regime autarchico. Está claro que nenhum paiz do globo póde ter neste momento cocegas de uma politica severamente judiciosa. A tolice anda solta no planeta, cavalgando a infallivel asneira humana. Comtudo, o Brasil tem seus interesses certos. Ninguem os conhece melhor que o sr. ministro Souza Costa, que naturalmente conduzirá o nosso barco da melhor fórma possivel.

J. E. de Macedo Soares

Os novos generaes

OS DECRETOS DE PROMOÇÕES HONTEM ASSIGNADOS PELO CHEFE DO GOVERNO

O sr. Getulio Vargas, chefe do Governo, assignou hontem decretos na pasta da Guerra, promovendo a general de divisão, o general de brigada Emilio Lucio Esteves e a general de brigada, os coroneis Mario Ary Pires e Milton de Freitas Almeida.

O Que a Italia Quer...

Mussolini dirá no seu discurso de hoje em Turim quaes as pretensões do Fascio relativamente á França

O GOVERNO DE ROMA NÃO CESSARA' OS PREPARATIVOS BELLICOS EMQUANTO NÃO FOREM SATISFEITAS AS SUAS RECLAMAÇÕES

ROMA, 13 — (Stewart Brown, correspondente da United Press) — Segundo informantes fascistas mercadores de credito, o sr. Mussolini dirá amanhã, no discurso que pronunciará em Turim, que a Italia, deseja a paz, porém não cessará os seus preparativos bellicos emquanto não forem satisfeitas as suas reclamações, contra a França.

Resta saber-se até que ponto o "Duce" revelará as exigencias italianas que nunca foram officialmente formuladas.

Como Turim é a mais importante cidade industrial proxima á fronteira franceza, espera-se que o sr. Mussolini escolha essa opportunidade para mostrar-se mais explicito.

O "Duce" fará tambem um appello á Polonia, para que proceda com moderação e satisfação ás reivindicações allemãs em Dantzig, accrescentando que, em caso de conflicto, a Italia auxiliará a sua alliada.

Espera-se ao mesmo tempo que o sr. Mussolini condemne a chamada politica franco-britannica de "cerco", e apresentará a projectada alliança militar italo-germanica como resposta adequada dos totalitarios.

Os circulos italianos julgam que o sr. Mussolini dedicará grande parte do seu discurso aos problemas internos, em virtude de serem as regiões industriaes as mais duramente affectadas pelo programma de autarquia.

E' significativo o facto do "Duce" projectar passar uma semana na região de Piemonte,

(Conclue na 3.ª pagina)

Não Puderam Homenagear Pilsudsky

AS AUTORIDADES DE DANTZIG PROHIBEM AS COMMEMORAÇÕES DO QUARTO ANNIVERSARIO DA MORTE DO BRAVO MARECHAL POLONEZ

VARSOVIA, 13 (A. N.) — A noticia de que as autoridades de Dantzig haviam prohibido as manifestações projectadas pelos residentes polonezes para commemorar o 4.° anniversario da morte do marechal Pilsudsky, causou profunda indignação nesta capital, tendo a imprensa se manifestado acremente sobre o caso. Commentando as razões apresentadas pelo Senado de Dantzig para justificar essa medida, o "Kurjer Poramy" declara que "não têm o direito de mando autoridades incapazes de garantir a segurança de manifestantes pacificos, contra elementos perturbadores da ordem."

Marechal Pilsudsky

"Muito Estreita e Bem Clara"

A Russia Estará ou Não Com os Democraticos?

Ao mesmo tempo que se annuncia a recusa da União Sovietica á proposta britannica fala-se tambem que Moscou offerecerá um pacto de auxilio mutuo á França e á Grã-Bretanha — As diversas allianças que a Inglaterra já possue

Stalin

LONDRES, 13 (Por WALLACE CARROLL, correspondente da "United Press") — Paira sobre toda a Europa, neste momento, a ansiosa interrogação, á qual tentarão responder as nações democraticas: Será a Russia incorporada á frente contra a aggressão, que agora se extende pela Europa Oriental e Occidental, pela Africa do Norte e Oriente Proximo.

Tem-se como certo que a União Sovietica recusará a proposta britannica para uma limitada participação da Russia no bloco democratico, acreditando-se, por outro lado, que Moscou offerecerá novamente um pacto de auxilio mutuo entre a França, Grã Bretanha e a propria Russia.

Comtudo, Londres e Paris abrigam ainda a esperança de que se chegue a um accordo que assegure a participação sovietica na frente contra a aggressão, confiança essa que augmentou muito quando o vice-commissario das Relações Exteriores russo, sr. Potemkin, se propoz conferenciar com os ministros dos Estrangeiros da França e Inglaterra, srs. Georges Bonnet e Lord Haliafx, respectivamente, du_

(Conclue na 3.ª pagina)

Assim se refere o Sr. Bonnet á collaboração anglo-franceza

Como falou em Southampton o ministro das relações exteriores de França

SOUTHAMPTON, 13 (U. P.) — O ministro das Relações Exteriores da França sr. Jorge Bonnet, chegou hoje a esta cidade, afim de tomar parte no almoço annual da Alliance Française.

O illustre visitante viajou em um avião da Air France, acompanhado de sua esposa, sendo recebido no Aerodromo por um grupo de personalidades locaes e pelos directores da mesma instituição. Entre as pessoas que deram as bôas vindas ao ministro das Relações Exteriores da França, achavam-se o prefeito municipal desta cidade e o embaixador da França, sr. Corbin. O recem chegado e a comitiva dirigiram-se á séde da Alliance Française em automoveis, formando longo cortejo. O sr. Bonnet pronunciou eloquente discurso, no decorrer do qual declarou que a França e a Grã Bretanha, cujos vinculos amistosos nunca foram tão estreitos, estão resolvidas, não só a defender seus imperios como a ajudar aos outros povos a manterem a independencia.

Proseguindo sua oração, o sr. Bonnet disse o seguinte:

"A cooperação anglo-franceza não foi em nenhum momento tão estreita como hoje nem

(Conclue na 3.ª pagina)

MIL AVIÕES MILITARES POR MEZ

LONDRES, 13 — (U. P.) O "Evening Standard" affirma que a producção de aeroplanos militares na Grã Bretanha excederá, dentro em breve, a mil unidades mensalmente, o que se acredita ser a capacidade maxima de producção da Allemanha. Apesar da ansiedade reinante a respeito de Dantzig prevalece a crença de que não está imminente uma crise de caracter grave, havendo mesmo diplomatas que affirmam que não irromperá a guerra este anno.

BOAS FINANÇAS

BASE DE GRANDES REALIZAÇÕES

A administração do sr. dr. Henrique Dodsworth, na Prefeitura do Districto Federal, tem se caracterizado por uma actividade realizadora, intensa e extensa. Importantes obras têm sido executadas, nestes ultimos tempos, quer para satisfazer á exigencia do progresso e do embellezamento da metropole, quer quanto a edificações para installação de serviços de assistencia social.

Executa-se celeremente um grande plano de melhoramentos materiaes e os seus resultados concretos, visiveis ao exame geral, constituem um dos mais fortes motivos do prestigio que a gestão Henrique Dodsworth desfruta perante a opinião. Mas, parallelamente a esses empreendimentos, um trabalho de organização mais sério e mais grave, porque é delle que depende a plena e perfeita realização daquelles empreendimentos, vem exigindo os maximos esforços do prefeito e de seus altos collaboradores.

Esse trabalho é menos perceptivel á apreciação collectiva, e, por isto mesmo merece referencias especiaes. Elle tem consistido na rehabilitação das finanças publicas do municipio, finanças cuja desordem foram o apanagio de quasi todas as administrações do Districto Federal.

A regra era augmento de despesas e augmento de tributos para attendel-as. Mas, espirito culto, de excellente formação scientifica, com largo conhecimento dos problemas do governo, o dr. Henrique Dodsworth, como já o demonstrára aliás na sua brilhante e dynamica actuação parlamentar, sabe que as administrações verdadeiramente fecundas só são possoveis com boas finanças, com bom credito, com equilibrio absoluto das possibilidades do erario.

Os orçamentos elaborados para a sua gestão passaram a obedecer aos mais rigorosos preceitos technicos; procedeu-se a racionalização das arrecadações, obedecendo ao criterio bilateral que conjuga o interesse do contribuinte ao interesse dos cofres municipaes. Mais pelos factos e pelos algarismos, citados pelo sr. Mario Mello, do que pelos commentarios por elle enunciados no seu relatorio referente ao exercicio de 1938, constata-se que o saneamento financeiro da Prefeitura foi effectivamente attingido.

Alguns pontos desse notavel documento devem ser fixados aqui. Ao fechar-se o exercicio de 1937, a divida consolidada da Prefeitura ascendia a 1.038.501:700$000, sendo: divida interna 523.481:200$000 e divida externa 515.020:500$000. Com a sobriedade do technico seguro que é o sr. Mario Mello, Secretario Geral das Finanças, define primeiro a situação dos compromissos internos. Não houve emissões de titulos em 1938, havendo, ao contrario, um resgate desses papeis, na importancia de 2.083:000$000. Com esse resgate, a circulação que era, em 31 de dezembro de 1937, de réis 523.481:200$000, baixou a réis 521.398:200$000 em 31 de dezembro de 1938, incluidos, nesse total, 96.794 titulos pertencentes á Prefeitura, representando réis ...... 19.358:800$000, pelo seu valor nominal. A' conta do serviço dos emprestimos internos, a Prefeitura pagou em 1938 aos portadores de titulos, a quantia de 34.575:426$000, sendo: do exercicio de 1938 — 25.092:618$000, e de exercicios anteriores — réis .... 9.482:808$600; e recolheu a "deposito", á disposição dos tomadores, a importancia de 10.550:147$336, sendo do Serviço da Divida Interna: — relativo a 1938 — 4.398:745$000, e de exercicios anteriores — réis ..... 6.151:402$336.

Quanto ás obrigações exteriores, não se verificou alteração em 1938, continuando a ser de 515.020:500$000. O Secretario Geral das Finanças consigna que ao invés de depositar no Banco do Brasil a quantia de réis 10.917:600$000, correspondente ao serviço dos emprestimos externos no exercicio de 1938, ordenou que se a transferisse á conta de "Depositos" para ser paga opportunamente ou depositada naquelle estabelecimento.

O ponto fundamental do relatorio do sr. Mario Mello, porque illustra nitidamente o descortino e o senso objectivo de administração municipal, é, sem duvida, o que descreve a execução do orçamento de 1938. Lembra o illustre Secretario Geral das Finanças que a receita estimada pelo Decreto-Lei n. 252 foi de réis 400.600:000$000.

A despesa fixada pelo mesmo decreto e rectificada pelo Decreto-Lei n. 384, foi de 399.385:009$000. Donde o saldo orçamentario previsto de réis 1.214:991$000. Levados em conta de previsão os creditos addicionaes abertos no exercicio no valor de réis 14.916:410$920 e os saldos dos creditos especiaes legados pelo exercicio anterior, na importancia de réis .... 935:187$800, e feitas, na despesa, as reducções decorrentes de cancellamento de varias dotações, num total de 827:163$000, aquelle saldo previsto desappareceu para dar logar a uma previsão de "deficit" orçamentario de 13.809:444$720. A situação da receita municipal de 1938 foi a seguinte:

Prevista		400.600:000$000
Arrecadação	382.757:118$886	
Operações de Credito	45.000:000$000	427.757:111$886
Saldo		27.157:111$886

Quanto á despesa no mesmo periodo, foi:

Autorizada		414.409:444$720
Realizada:		
Paga	324.880:127$200	
Empenhada	24.492:800$800	349.372:928$000
Saldo		65.036:516$720

Do confronto dos algarismos acima, verifica-se que a execução do orçamento fez desapparecer o "deficit" previsto, para dar logar a um saldo orçamentario de 78.384:183$886, que seria de 33.384:886 se não fosse computado como receita o producto da operação de credito (45.000:000$).

O anno findo foi, como se vê, bastante auspicioso para os cofres da Prefeitura. O exercicio de 1938, que recebeu do anterior o saldo de caixa de 5.469:898$895, entregou ao de 1839 o de réis 48.932:445$953, o que demonstra uma differença de réis ..... 43.462:547$058.

Havendo surgido algumas duvidas, no tocante á interpretação das cifras da despesa, o sr. Mario Mello, ulteriormente, teve ensejo de elucidar que estão englobados naquellas cifras mesmo os compromissos não liquidados no valor de 24.492:800$800.

A despesa que ficou por pagar (residuos passivos de 1938) constitue responsabilidade do proprio exercicio encerrado, tanto que foi empenhada nos creditos de autorização da despesa de 1938.

Em 1938, a despeito da operação de creito de réis 45.000:000$000 feita no exercicio, a divida fluctuante soffreu uma diminuição de réis .... 1.389:701$218, ou seja o resultado da differença entre a divida herdada pelo exercicio de 1938, na importancia de 190.818:067$597, e a transferida para o actual exercicio, num total de 189.428:366$379.

O admiravel funccionamento e "controle" das arrecadações dependem-se por numeros muito expressivos.

A apuração bruta dos impostos predial e territorial e taxas cobradas com os mesmos foi de réis ..... 117.198:252$900, tendo havido, quanto ao imposto predial, uma differença de 5.891:562$200 em relação a 1937. O imposto de licença para localização de estabelecimentos rendeu liquido a quantia de 27.847:325$000, para uma emissão de conhecimentos do valor total de 30.091:288$400 restando por cobrar em 31 de dezembro de 1938, apenas 2.414:070$800.

Como se sabe, ao Departamento de Rendas Diversas, substituto da antiga Sub-Directoria de Rendas, e, por isso mesmo, da Directoria de Receita, incumbe a execução dos serviços de preparo e arrecadação dos impostos de transmissão de propriedades; de transcripção de actos do Registo de Immoveis; sobre circulação de ambulantes; das taxas de averbação e de expediente; da cobrança e fiscalização dos impostos de theatros e diversões; e de todas as demais contribuições cuja arrecadação não caiba a outros orgãos.

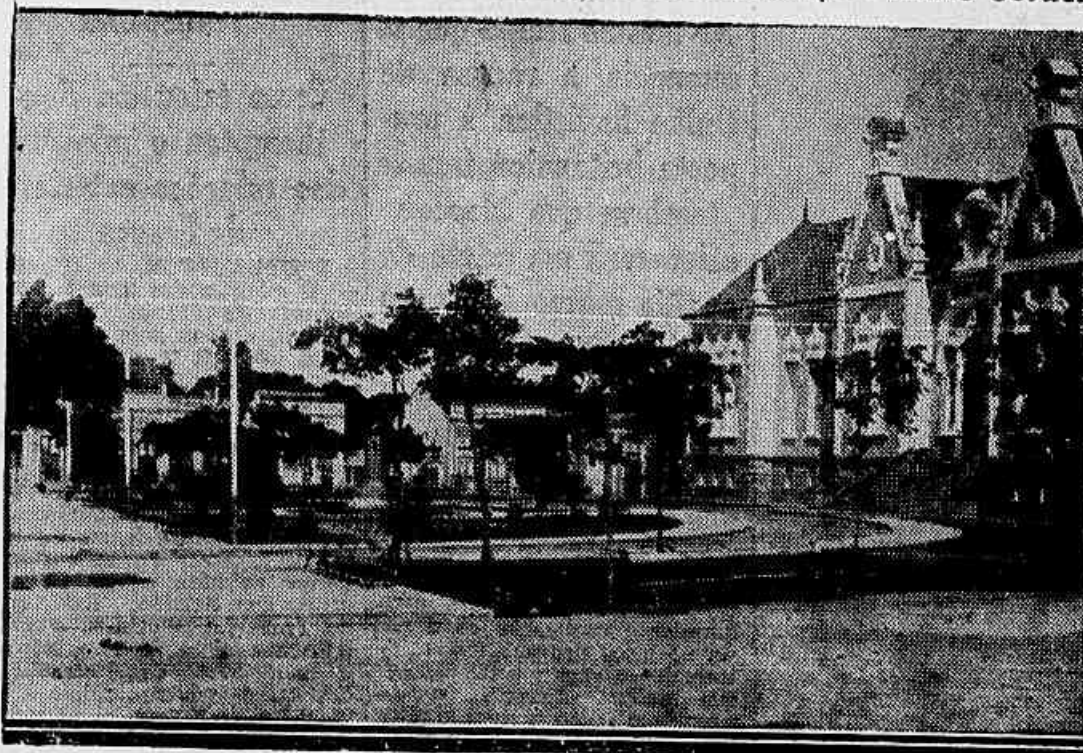
A arrecadação dos tributos a cargo deste Departamento foi em 1938 de 52.975:704$900 contra réis ..... 50.770:691$400 em 1937, o que demonstra, a favor de 1938, um saldo de 2.205:013$500. A Directoria de Patrimonio e Cadastro arrecadou, em 1938 7.622:262$500, superando de 3.737:183$100 a de 1937, que foi de 3.885:079$400, estando incluido nessas cifras o producto da venda de immoveis da Prefeitura. A renda processada e arrecadada pela Directoria de Fiscalização no exercicio findo foi de 34.058:831$800, contra réis ... 32.783:781$400, de 1937, com uma differença a maior de 1.275:050$400, a favor de 1938.

E' com justa vaidade que o sr. Mario Mello póde registar no seu relatorio as excellentes condições das finanças do Municipio: equilibrio orçamentario, efficiencia arrecadadora, nunca attingida na historia administrativa da Prefeitura, pontualidade absoluta no pagamento de todas as contas regularmente processadas, resgate da divida interna e de seus juros em dia, acquisição de material copioso com reducção, em alguns casos, de 30 % nos preços.

Na simples enunciação destes factos e algarismos está lançado o melhor, o maior, e, sobretudo, o mais honesto elogio que se póde fazer ao prefeito Henrique Dodsworth e aos seus infatigaveis collaboradores. A metamorphose material da metropole vae se effectuando sobre os alicerces solidos de uma optima gestão financeira.

(Transcripto do "Monitor Mercantil", de 13 de maio de 1939).

FORTALEZA - CIDADE DE SOL E ALEGRIA

(De Mario Cordeiro)

Um aspecto de Fortaleza, a p ittoresca capital do Ceará

Fortaleza é uma cidade alegre e sadia.

Em suas movimentadas avenidas e praças ha um espirito de jovialidade, que se expande, fraternalmente, no calor fecundo do sol, no pittoresco da arborização, que enfeita as ruas amplas e bem traçadas e na alegria communicativa de seu povo.

Por aqui não passou nenhum Agache disciplinando a physionomia da cidade e tirando-lhe os caracteristicos proprios e dando ás suas movimentadas arterias o aspecto cosmopolita das grandes metropoles.

O cearense — que é, talvez, o mais nacionalista dos brasileiros — não quiz que os suggestivos encantos de sua capital fossem deformados com os requintes urbanistas de outros povos, de outras civilizações.

A terra de Iracema, a "virgem dos labios de mel" que embalou na rêde de suas tranças negras e romanticas os primeiros sonhos de nossa raça — evoluiu sem despersonalizar-se, sem ter a pretensão ridicula de rivalizar com Londres, Berlim ou Paris. Preferiu corrigir os seus defeitos e aprimorar os seus invulgares attractivos com methodos urbanos proprios ao seu clima e as suas tradições.

* * *

A' tarde, o movimento de Fortaleza cresce. As ruas do centro tornam-se pequenas. Uma verdadeira onda humana, tão forte e agitada como as de suas praias rebeldes, movimenta-se, depois de um dia de labôr intenso, em busca dos lares ou de distrações.

São empregados do commercio, operarios, funccionarios publicos, gente anonyma e gente elegante, que se misturam, democraticamente, no ruidoso tumulto da tarde, disputando os omnibus aristocraticos e os electricos proletarios de 100 réis — os mais baratos do Brasil.

As confeitarias enchem-se. No Café Nice — servido por jovens diligentes e amaveis — predomina a graça e a elegancia da mulher cearense.

* * *

A Praça Ferreira é o ponto principal da cidade nordestina. Ao centro destaca-se uma grande columna de cimento armado, com um relogio, cujos ponteiros marcam as horas de alegria e as horas de trabalho do laborioso povo. Bancos tôscos de madeira espalham-se ao longo da Praça. A' tardinha e á noite, elles estão sempre repletos. E' difficil obter-se um logar em que se possa ouvir o auto-falante da P. R. A. 9 — a Radio Cearense — com os seus excellentes programmas, nos quaes predomina a gostosa musica carioca.

* * *

O radio! Como elle tem sido util á obra de approximação dos brasileiros!

O que os jornaes não conseguiram realizar de modo efficiente, dadas as difficuldades de sua diffusão nos Estados, conseguiu, facilmente, o radio, informando, com precisão, as occorrencias do paiz e divulgando as creações da nossa arte popular, estabelecendo, assim, um contacto estreito e intimo entre as populações das mais distantes cidades do Brasil.

E' de lamentar, apenas, que o espirito commercial, que prejudica as grandes iniciativas, tenha enchido o Rio de tantas diffusoras, que poderiam prestar melhores serviços ao paiz, espalhadas pelo interior, collaborando, com a Radio Cearense e outras, na obra de congraçamento dos brasileiros.

* * *

O Ceará — a "terra de Sol" de que nos fala um dos livros mais suggestivos de Gustavo Barroso — ao que parece, tem idéas totalitarias. Assim é que, dia a dia, vae "annexando" novas ruas, abrindo bairros novos, creando, emfim, modernas fontes de trabalho e de progresso, descortinando panoramas differentes para o deslumbramento dos turistas e conforto dos seus dynamicos habitantes.

O apoio de S. Paulo ao Congresso de Tuberculose

A iniciativa da Sociedade Brasileira de Tuberculose promovendo o 1º Congresso Nacional de Tuberculose, encontrou desde logo o apoio das autoridades do paiz. O presidente da Republica não só acquiesceu a inclusão do seu nome como presidente de Honra desse grande conclave scientifico patrocinando seus trabalhos, como tambem determinou que, por parte do Governo Federal fossem dados todas as facilidades na realizaão desse conclave objectivo. Com o governo federal muito collaborou o governo de S. Paulo. O interventor Adhemar de Barros tomou uma serie de iniciativas para que a solennidade do encerramento se revista do maior exito e o Congresso attinja, na capital bandeirante sua alta finalidade. Uma commissão de medicos composta: dr. Clemente Ferreira, dr. João Criecco, dr. Marques Simões, dr. R. Paula Souza, dr. Diogenes Certain, dr. Octavio Nebias, dr Lincoln Faria, dr. Tisi Netto, e dr. Fleury de Oliveira, foi designada para tratar exclusivamente do programma dos trabalhos no Estado, devendo a primeira sessão, ser realizada em S. Paulo, revestir-se de caracter solenne.

Todo o armamento do Governo paulista na luta contra a peste branca será mostrado aos congressistas, estando previstas visitas aos Sanatorios de Jaçanã, Mandaqui, um dos melhores do Estado, Esperança, ao Abrigo de Tubeculosos, ao Instituto Clemente Ferreira, emfim, a todos os pontos que possam, por, accaso, interessar a classe dos tisiologistas para estudos, pesquisas e observações na sua guerra a esse flagello. Na capital paulista os membros do 1º Congresso Nacional de Tuberculose, ouvirão tambem, a palavra de tres dos mais notaveis scientistas patricios: a do professor Clemente Ferreira, iniciador da luta contra a Tuberculose no Brasil, a do dr. A. Cardoso Fontes — director do Instituto Oswaldo Cruz, tratando do "O estado actual da questão do ultra virus da tuberculose" e a do dr. Mac Dowell, sobre "A tuberculose e a gravidez", sendo ao se encerrar o Congresso, fundada a Federação Brasileira das Sociedades de Tuberculose". Grande é pois, o programma de realizações em S. Paulo e o apoio que a todos ellas deu o Governo desse grande Estado brasileiro. A commissão Executiva do 1º Congresso Nacional de Tuberculose, a cuja frente se encontram os drs. Ary Miranda e Reginaldo Fernandes, não podia, pois, ver melhor coroados seus esforços, com o prestigio e o apoio dado pelas autoridades do paiz, na vasta, grande e humanitaria luta que se empenham.

Sargentos transferidos por despacho ministerial

Pelo ministro da Guerra, foram transferidos: o 3.º sargento João dos Santos, do Contingente Especial do Serviço Central de Transportes, por troca, com o 3.º dito Benedicto Estevão Tristão, da 2.ª Formação de Intendencia Divisionaria, correndo por conta propria as despesas de transporte; e o 3.º sargento João Baptista Cezar, de empregado no Estado Maior do Exercito para o Hospital Central do Exercito.

Chegou o general Lobato Filho

O general Lobato Filho, que ha mais de um anno commanda a 7.ª Região Militar e guarnição do Estado de Pernambuco, chegou hontem, a esta capital a chamado do ministro da Guerra, tendo viajado a bordo do "Alcantara". O general Lobato, que veiu acompanhado de sua esposa, bem como de seu ajudante de ordens, apresentar-se-á amanhã, áquelle titular.

O antigo chefe do gabinete da administração João Gomes, falando ligeiramente aos jornalistas, ainda a bordo daquelle navio, declarou que aqui viera a chamado do ministro Gaspar Dutra. Espera, disse ainda, o commandante da 7.ª Região, poder tratar com s. excia, sobre a continuação das construcções de novos quarteis para Fortaleza, João Pessôa e Maceió, obra essa já iniciada com grande enthusiasmo pelo seu collega Manoel Rabello, quando no commando daquella Região. Sobre a sua estada nesta capital, disse o general Lobato que pretende permanecer o tempo preciso para dar cumprimento á sua missão. O desembarque do illustre militar foi muito concorrido, tendo o ministro da Guerra se feito representar por um official.

A VISITA DA MISSÃO MILITAR DO URUGUAY AO BRASIL

Ao alto, aspecto feito a bordo do "Augustus", vendo-se o general Relleti a lado do commandante Americo Pimentel. E, em baixo, o general Rolleti, tendo ao lado o commandante Americo Pimentel, representante do presidente Getulio Vargas, após o desembarque

Pelo "Augustus" chegou hontem ao Rio a Missão Militar do Uruguay que vem ao Brasil retribuir a visita que o general Góes Monteiro fez aquelle paiz amigo, ha mezes.

Altas autoridades civis e militares compareceram ao Cáes do Porto.

O Batalhão de Guardas, sob o commando do coronel Onofre Gomes de Lima, formado ao longo da Avenida Rio Branco, prestou aos illustres hospedes as honras do estilo.

Logo que o vapor atracou, o commandante Americo Pimentel, sub-chefe da Casa Militar, da Presidencia, em companhia do coronel Fiuza de Castro e do major Affonso Carvalho, foi a bordo cumprimentar, em nome do presidente da Republica, o general Julio A. Roletti e demais componentes da Missão. Successivamente são apresentados pelo embaixador Juan Carlos Blanco ao representante do chefe do Governo os srs. coroneis D. Pedro Sicos, chefe do Estado Maior, D. Oresman Vasques Ledesman, director da Escola de Armas e Serviços do Exercito, D. Alfredo Lafene Gomes, inspector da Arma de Cavallaria e major D. Oscar M. Sanchez, segundo-chefe da Base de Aeronautica nº 1 do exercito do Uruguay.

Em seguida o coronel Orozimbo Martins Pereira apresentou aos seus collegas uruguayos os officiaes brasileiros que lhe foram postos á disposição.

O commandante Americo Pimentel após palestrar, alguns minutos, com os illustres officiaes uruguayos, convidou-os a descer.

Chegando ao pavilhão de desembarque, o general Góes Monteiro que os aguardava, cumprimenta o general Roletti, em nome do Estado Maior do Exercito brasileiro.

Os demais generaes, addidos militares, representantes diplomaticos, e outras altas autoridades civis e militares apresentaram á Missão seus cumprimentos. A' escadaria do edificio, o commandante Americo Pimentel, offerece o seu automovel ao general Roletti. Os demais officiaes, acompanhados por officiaes brasileiros, seguem em outros carros. Nessa occasião uma esquadrilha da aviação vôou sobre a Praça Mauá.

Duas bandas de musica, do Corpo de Fuzileiros Navaes e da Escola Militar, no cáes, executaram, quando a Missão se retirava, os Hymnos do Uruguay e do Brasil.

A RUSSIA ESTARA' OU NÃO COM OS DEMOCRATICOS?

(Conclusão da 1.ª pagina)

rante o novo periodo das sessões do Conselho da Sociedade das Nações, a se iniciar a 22 deste mez.

De conformidade com as estatisticas, a França e Inglaterra parecem haver agora organizado uma formidavel colligação, cuja pedra angular é o pacto franco-britannico.

COOPERAÇÃO ARMADA FRANCO-BRITANNICA

Os governos de Londres e Paris já determinaram a sua cooperação armada, terrestre, naval e aerea. O accordo celebrado entre os estados maiores de ambos os paizes contempla a possibilidade de uma invasão na Belgica, Suissa ou Hollanda por parte da Allemanha, assim como a aggressão italiana em qualquer parte do Mediterraneo.

Além disso, a Grã-Bretanha já relebrou pactos de auxilio mutuo com a Polonia, na extremidade noroeste da Europa, e com a Turquia no extremo sudeste. A Inglaterra possue tambem uma alliança, cujo texto foge á actualidade da situação internacional, com o reino do Irak, centro vital do Oriente Proximo, com o Egypto, junto ao canal de Suez, e com Portugal, sobre as rotas maritimas que conduzem seus navios ao Mediterraneo, Africa e America do Sul.

A isso deve-se juntar ainda que a França e a Grã Bretanha garantiram a independencia da Rumania e Grecia. Esses dois paizes balkanicos mantêm, theoricamente, uma posição neutra no conflicto entre os blocos rivaes, porém, e muito provavel que, em caso de uma guerra, se alistem na frente franco-britannica.

A França possue pactos de auxilio mutuo com a Russia e a Polonia, esperando-se que dentro em breve o governo do sr. Daladier conclua um pacto identico a esses com a Turquia. Por sua vez, a Turquia tem uma alliança com a Grecia, de modo que Ankara se acha duplamente obrigada a ajudar com a Inglaterra e a ajudar a Inglaterra e a defender a Grecia contra um possivel ataque italiano. De outra parte, a Turquia tem tratados de amizade e de não aggressão com a Russia, assegurando-se, ha tempos, que existe uma alliança defensiva secreta entre essas duas nações.

A Turquia é tambem parte integrante do pacto da Asia Menor, cujos outros paizes signatarios são o Irak, o Iran e o Afganistan. Esse pacto possue uma clausula que permitte a sua ampliação mediante a adhesão da Saudi, Arabia e Syria, assim que essas nações obtiverem sua independencia. O governo turco trata ademais de consolidar a "frente contra a aggressão" attrahindo a Bulgaria á "Entente Balkanica" que se acha presentemente enfraquecida desde que a Italia affirmou a sua preponderante influencia na Yugoslavia.

REATAMENTO POLITICO ENTRE A RUSSIA E A POLONIA

Essa ultima frente deverá se fortalecer mais ainda quando se estabelecer definitivamente o novo reatamento politico entre a Russia e a Polonia. No campo opposto, isto é, no bloco italo-germanico, conforme foi amplamente divulgado, Italia e Allemanha decidiram pactuar-se numa alliança militar. O Japão, a Hespanha e Hungria estão unidos ao bloco totalitario pelo pacto anti-communista, ainda que esse não seja considerado como uma alliança. Até o momento, o Japão tem declinado do offerecimento allemão para a realização de uma alliança militar desse paiz com a Allemanha e Italia. Ainda que a Hungria não se acha ligada a qualquer alliança com qualquer dessas nações, sabe-se que esse paiz se unirá á Italia e Allemanha, em caso de Guerra.

As verdadeiras nações neutras são, pois, os quatro paizes nordicos, além da Belgica, Suissa e Hollanda e dos tres Estados do Baltico.

Acredita-se que os paizes nordicos — Suecia, Noruega, Dinamarca e Finlandia — continuarão a recusar firmemente o pacto de não aggressão que lhes offereceu o governo allemão, pelo que, os commentaristas desta capital julgam que o sr. Hitler logrou os seus objectivos, isto é, havendo essas quatro nações recusado o offerecimento allemão, por motivo da neutralidade, tambem não aceitarão qualquer proposta da França e Grã Bretanha para que ingressem na "frente contra a aggressão".

A Belgica acha-se garantida pela França e Inglaterra pelo tratado de Locarno, porém, não está obrigada a prestar qualquer especie de auxilio a Londres e Paris. A Hollanda e Suissa não contrairam nenhuma obrigação, mas a Inglaterra prometteu ajudar a França em caso que a Suissa seja atacada, assim como a França prometteu auxiliar a Ingalterra na defesa da Hollanda. Os Estados do Baltico tambem não têm compromisso para com qualquer paiz, mas temse como quasi certo que os mesmos serão arrastados a um conflicto na Europa Oriental, com a possibilidade de que se convertam em campos de batalhas.

O QUE A ITALIA QUER...

(Conclusão da 1.ª pagina)

para visitar Aosta, Biella, Vercelli, Vovaro, Aosta e Alessandria, nas quaes pronunciará breves discursos.

O sr. Mussolini partiu ás ultimas horas da noite, de trem, com destino a Turim, depois de uma semana de intenso trabalho, iniciada com a sensacional communicação da alliança militar italo-germanica.

Além de presidir ao Supremo Conselho de Guerra, o chefe do governo conferenciou com o general Von Brauschitsch sobre pormenores da cooperação militar dos dois paizes e faz pressão junto ao principe Paulo da Yugo-slavia para obter maior approximação daquelle paiz ao eixo Roma-Berlim.

Os circulos do Vaticano esperam que o "Duce" faça uma referencia cordial aos recentes esforços diplomaticos do Pontifice para o ajuste pacifico do litigio teuto-polonez.

Comquanto a Allemanha tenha rejeitado a suggestão do Papa para convocação de uma conferencia, julga-se aqui que o sr. Mussolini apoia os esforços neutros do Pontifice para solução pacifica do problema polonez, que não gosaria das sympathias italianas degenerasse em uma guerra.

"Muito estreita e bem clara"

(Conclusão da 1.ª pagina)

tão claras as finalidades de sua energia e determinação. A politica commum nunca foi tão clara como agora. Acredito que o sr. Daladier a definiu perfeitamente quando disse que a França e a Inglaterra se negam a aceitar toda classe de dominação, porém não recusam a collaboração com as outras potencias. As duas nações devem defender seus imperios. Querem que os povos cuja protecção offereceram, vivam na dignidade de sua independencia, pois se ella faltar a vida do homem perde seu significado.

O povo britannico assim como o francez, tem horror á guerra, porém, sabem que é impossivel a existencia do individuo e da Patria sem a aceitação dos riscos supremos que constituem a lei do mundo. A Grã Bretanha e a França deram sua palavra e assignaram pactos com as nações que estão dispostas a salvaguardar sua independencia e a liberdade. As duas nações honrarão á palavra empenhada.

CUMPRINDO A PROMESSA

E' para mim verdadeiro prazar encontrar-me hoje entre vós. O anno passado, na mesma occasião, tinha promettido meu comparecimento, porém, no momento em que me preparava para partir, surgiu grave incidente internacional que me impediu deixar Paris. E'-me agradavel poder cumprir hoje a minha promessa.

Dedico profundo respeito e estima á Alliançe Française. Tive conhecimento de seu importante labor nos Estados Unidos, quando desempenhava as funcções de embaixador. Não esquecerei nunca a emoção que experimentei nesse paiz, distante milhares e milhares de kilometros de Paris, quando vi as secções de vossa Alliance dedicadas á tarefa de fazer conhecer e amar a França.

Admiro vossa obra e o vosso presidente sr. Georges Duhamel. O vosso programma é o melhor que poderia ser adoptado em beneficio da diffusão da cultura franceza, da qual o mesmo é um dos mais dignos expoentes. Para destacar-se entre os melhores divulgadores de vossa obra, só precisa deixar-se levar pelas inclinações naturaes de sua mente e de seu coração. Não ha duvida de que quando os terior, tornam-se mais conscientes de que seja amôr á Patria, o que constitue para elles uma nova paixão, a de servil-a em terras tão afastadas de seu sólo. Todos os francezes nessas condições participam dessa paixão. Cada dia novo me traz alguma prova emocionante de seu devotamento e abnegação. O vosso labor é particularmente facil nestes momentos. A França merece hoje ser estimada e amada fóra de suas fronteiras. Podeis falar hoje bem alto de todas as partes sobre a rehabilitação que se está realizando na nossa Patria. Houve quem pensasse que se veria abandonada, porém quem concebeu tal idéa incorreu em profundo erro. Hoje acha-se occupada em obras sociaes e trabalha em prol da paz. Nas fabricas a média da tarefa é de sessenta horas para responder ás necessidades da defesa nacional que se intensifica com um rithmo sempre crescente.

UNIDOS TODOS OS FRANCEZES

Já estão asseguradas para o anno proximo todas as grandes necessidades do Thesouro. A mocidade franceza que o governo convocou ás fileiras do Exercito no mez de setembro abandonou seus lares para se unir ás tropas, sem demonstrar tristeza. Nos campos, nas fabricas e nas fronteiras assim metropolitanas como imperiaes todos os francezes estão unidos e dispostos a servir á Patria.

No exterior esperava-se ansiosamente a reacção da França. Hoje o mundo conhece a firme resolução e a tranquillidade de espirito do povo francez. Isso é devido a que desde o mez de setembro a nação conhece e responde aos deveres imperiosos que a Mãe-Patria exige a seus filhos. Seriamos culpados se deopis de Munich tivessemos permittido que se acreditasse que a França poderia viver na illusão e na indolencia. Longe disso começamos os preparativos para a proxima prova a vencer e todo o mundo comprehendeu que reviviam as velhas virtudes do povo francez. A experiencia, sua influencia moral no mundo nunca foi maior porque todo homem que pensa sabe muito bem que sua causa pessoal está vinculada á elevação destes dois imperios fraternaes, cujos povos tentam impedir no exterior que as tentativas de hegemonia se desenvolvam dentro de suas proprias fronteiras, ou quaesquer outras tentativas de yrania em seus multiformes aspectos.

HORROR PELA GUERRA

Assim como o povo francez aceitára maior rigor em sua disciplina nacional, a Inglaterra demonstrára o mesmo espirito civico e identico valor. Prosegue este paiz no immenso esforço empreendido para a producção de armamentos. Aceitou o serviço obrigatorio tão contrario a seu temperamento e tradição e estendeu seu systema de segurança não só até o Rheno, mas até o Vistula.

O povo inglez e os grandes estadistas que dirigem seus destinos assim como o povo e o governo da França sentem horror pela guerra. Vêm claramente o abysmo a que seriam conduzidos os povos e as nações, porém, sabem tambem que a existencia do individuo e dos paizes é impossivel se não se aceitam risco supremos".

A MISSÃO MILITAR E CULTURAL URUGUAYA EM VISITA AO CHEFE DA NAÇÃO

Ao alto, o general Rolleti cumprimentando o presidente Vargas. E, embaixo, grupo feito no Palacio Guanabara, vendo-se o presidente Getulio Vargas ladeado pelos srs. embaixador Juan Carlos Blanco e general Rolleti

Esteve hontem á tarde em visita ao presidente Getulio Vargas, no Palacio Guanabara, a Missão Militar e Cultural do Uruguay.

Cerca de 15 horas o general Julio A. Roletti, acompanhado pelo coronel Martins Pereira e por todos os membros da comitiva chegava á residencia presidencial, sendo recebido á escadaria principal pelo official do serviço, capitão F. de Mattos Vanique.

O general Francisco José Pinto, chefe do gabinete militar da presidencia, foi então apresentado, no salão nobre do palacio, aos illustres visitantes.

Logo após o presidente Getulio Vargas ingressou no salão. O embaixador Juan Carlos Blanco apresentou, então, a s. ex. o presidente da Missão. O general Roletti apertando a mão do chefe do governo, diz que trazia os cumprimentos e as saudações do presidente do seu paiz, general Baldomir. Accentua, então, o seu prazer em visitar o Brasil e em se avistar com o presidente Getulio Vargas.

O presidente respondendo, declarou que era com a maior honra e satisfação que o Brasil e o seu governo recebiam a visita de tão illustre embaixada. O sr. Getulio Vargas pediu ao general Roletti que fosse intermediario de suas saudações ao presidente de seu paiz.

Durante algum tempo, o presidente Getulio Vargas palestrou com os illustres hospedes do Brasil. O presidente da Missão tem opportunidade, então, de declarar que era com a maior satisfação que visitava o Brasil. Por ultimo, o presidente, attendendo a um convite dos photographos dirige-se á varanda do palacio. O general Julio Roletti e o embaixador Juan Carlos Blanco ladeiam o chefe do governo.

A's 16 horas a Missão Militar se retirou do Palacio Guanabara, sendo levada até a escadaria pelos srs. commandante Pimentel e capitão F. de Mattos Vanique.

O 131º ANNIVERSARIO dos Dragões da Independencia

Aspecto tirado durante as cerimonias realizadas no 1.º Regimento de Cavallaria

Foi festejado hontem, com a mais expressiva cerimonia, o 131.º anniversario da fundação dos "Dragões da Independencia".

Os generaes Meira de Vasconcellos, Almerio de Moura, Newton Cavalcanti e Firmo Freire Nascimento, entre outras altas patentes do Exercito, estiveram presentes. O coronel Sylvestre de Mello preparou um interessante programma.

A's 8 horas, perante todo o Regimento, que estava formado ao longo da Avenida Pedro II, teve logar a cerimonia do hasteamento da Bandeira.

O capitão Agostinho Teixeira leu, então, a "ordem do dia" do coronel Sylvestre de Mello.

HOMENAGEM DA MARINHA

A Marinha prestou uma homenagem aos "Dragões da Independencia".

O capitão de mar e guerra, Mario Hchess, commandante da flotilha de submarinos, e os commandantes Mauricio Prado Mattoso Maia e Trajano dos Santos, respectivamente, dos "Tupy", "Humaytá" e "Tamoyo", offertaram ao Regimento uma "corbeille" de flores.

PROGRAMMA SPORTIVO

Por ultimo teve lugar um interessante programma sportivo.

Com o concurso de officiaes, sargentos e praças foram levadas a effeito as seguintes provas:

Desmontagem e montagem do F. H. pelos recrutas com os olhos vendados; prova de montagem e desmontagem da metralhadora; sarabanda musicada; corrida de estafeta; perseguição de estafeta; demonstração technica da execução de fogo pelo esquadrão de metralhadoras; concurso de saltos de obstaculos para sargentos; concurso de saltos de obstaculos para officiaes; concurso de salto de obstaculos para officiaes das forças publicas do Brasil; demonstração de uma escola de volteio pela Policia Militar do Districto Federal.

Madrid novamente séde do governo da Hespanha

BURGOS, 13 (T.O. —) Até o fim do mez todo o governo hespanhol será transferido definitivamente para Madrid. As representações diplomaticas que têm séde em San Sebastian já iniciaram os preparativos de mudança. Nos principios da semana entrante serão trasferidos para Madrid os Ministerios da Fazenda, Obras Publicas, Industria e Commercio e Organização Syndical.

Vêm servir o Exercito Nacional

S. PAULO, 13 (A.N.) — A bordo do "Neptunia" chegaram hoje a esta cidade, procedentes de Gibraltar, os operarios Gervasio Lopes Duque, de 26 annos de idade, e José del Rio Martim, de 21 annos, brasileiros, que estavam ha muitos annos na Hespanha, residindo em Huelva.

Os operarios foram repatriados para servirem no Exercito nacional.

Irá a Londres o Commissario dos Estrangeiros da U. R. S. S. ?

Paris, 13 (T. O.) — O governo inglez pensa convidar o Commissario dos Estrangeiros da URSS, sr. Molotov, ou seu supplente, sr. Potemkin, para uma visita a Londres, informa "Le Journal" em noticia da capital ingleza. A visita serviria para as negociaçõe destinadas á conclusão do pacto entre Londres e Moscou Não se sabe se essa visita se realizará antes ou depois da sessão do Conselho de Genebra.

NOTICIAS DO ESTADO DO RIO

VAE DIRIGIR O LEPROSARIO DE IGUA'

O interventor Ernani do Amaral designou o dr. Lauro Pinheiro Motta, medico do Departamento de Saude Publica, para dirigir, em commissão, o Leprosario de Iguá.

UMA CONFERENCIA DO PROFESSOR SOUZA PINTO NO INSTITUTO DE EDUCAÇÃO DE CAMPOS

CAMPOS, 13 (Do correspondente) — Depois de realizar uma conferencia sobre "A malaria e o seu problema", na Sociedade Fluminense de Medicina, o professor Souza Pinto, pronunciou uma segunda conferencia de caracter educativo no Instituto de Educação desta cidade, para a qual fôra especialmente convidado.

OS TRANSPORTES POR CONTA DO ESTADO

Baixado um novo decreto para regular o assumpto

Foi hontem revogado o decreto n. 644, de 19 de dezembro de 1938, que regulava as requisições de transporte do pessoal e material por conta do Estado.

O assumpto, entretanto, passa dóra em deante a reger-se pelas disposições de um novo decreto, assignado hontem mesmo pelo interventor Ernani do Amaral, e que tomou o n. 761.

Esse decreto, em substituição ao anterior, dispõe que as despesas de transporte em serviço publico, de pessoal e material, correrão por conta das dotações orçamentaras destinadas a cada Secretaria a tal fim.

Cada Secretaria empenhará, previamente, mediante autorização do respectivo titular, em favor das companhias de transporte, o quantitativo julgado necessario para attender ás realizações que se farão ás mesmas, dando disso conhecimento á ellas.

As companhias de transportes cobrarão as requisições attendidas, mediante facturas instruidas com as segundas vias daquellas.

Salvo expressa autorização do chefe do Governo, a requisição de transporte de pessoal ou material só se fará em objecto de serviço publico, devendo-se, no primeiro caso, declarar o nome do funccionario ou empregado, bem como o cargo ou funcção que exerça.

Não se comprehende nessas restricções as requisições feitas pela Policia a favor de indigentes, as quaes isso declararão expressamente.

O decreto entrará em vigor em 1º de junho do corrente anno.

AS OBRAS DO PORTO DE ANGRA DOS REIS

O interventor Ernani do Amaral approvou hontem os projectos e orçamentos, nas importancias de 13:264$200 e 6:148$000, para as obras, respectivamente de reajustamento do cáes de pedra seca, consolidação do terreno, reparação do calçamento existente no porto de Angra dos Reis e ajardinamento da praça fronteiriça, do mesmo.

A regulamentação do "regime hygienico-dietetico" nos estabelecimentos de ensino

UMA CARTA DIRIGIDA POR UM VELHO MEDICO DE VALENÇA, AO TITULAR DA EDUCAÇÃO E SAUDE

Por motivo das recentes instruções sobre o regime higienico-dietetico nos internos e semi-internos dos estabelecimentos de ensino, o ministro Gustavo Capanema recebeu o seguinte carta:

"Valença Estado do Rio — 7 de maio de 1939.

'Meu presado ministro dr. Capanema.

Amparando-me em sua nimia accessibilidade e gentileza, subo á sua presença com os meus 75 annos de idade e "decadencia", para ter o prazer e honra de, como brasileiro, agradecer-lhe e apresentar-lhe calorosos applausos pela regulamentação do "regime higienico-dietetico nos estabelecimentos de ensino", "não dispensando competencia, habilitação" e outros requisitos indispensaveis para obtenção de "licença" para exercer respectivamente as funcções de "cozinheiro, dispenseiro, copeiro", etc., etc., — fiscalizando por pessoal idoneo e incorruptivel a sua execução e impondo as necessarias penalidades aos seus infractores.

A educação sanitaria de todo o professorado primario, bem como das mães de familia, dos alumnos de todas as escolas, dos donos de fabricas, a fiscalização cuidadosa, sob o ponto de vista hygienico das habitações, pensões, hoteis, açougues, padarias pharmacias, quitandas, armazens, leiterias e do seu pessoal, quer quanto á sua competencia para a funcção quer quanto á higiene, são medidas parallelas e complementares daquellas, e que certamente tambem serão postas em pratica. A v. excia. toda a admiração e applausos do servo attento — dr. Affonso Gomes Pereira de Moraes — (medico)."

Vencimentos eguaes para estrangeiros e brasileiros

FORTALEZA, 13 (A. B.) — Despertou grande interesse o julgamento da questão levantada ha tempos entre dois funccionarios do Bank of London e este estabelecimento sobre equiparação dos seus vencimentos aos dos funccionarios estrangeiros de identica categoria. O julgamento que se iniciou quinta-feira, somente terminou hontem á noite quando a Junta de Conciliação resolveu dar ganho de causa aos funccionarios brasileiros Raymundo Motta e Raymundo Rola, determinando o pagamento aos mesmos da quantia de 25 contos de réis além de indemnizações e majoração dos vencimentos. A Junta funccionou na Faculdade de Direito e a sentença foi recebida sob vibrante salva de palmas.

VEM AHI A "FAMILIA VOADORA"

A "familia voadora" do coronel Hutchinson defronte do seu avião no aeroporto de Miami, no momento de partir para a sua viagem á America Latina. Da esquerda para a direita: tenente-coronel George R. Hutchinson, sra. Blanche Hutchinson e as filhas do casal, senhorinhas Kathryn e Janet Lee.

Já está voando pelos céus brasileiros o avião "Lockeed-Electra" da familia Hutchinson, mais conhecida pelo appellido de "A familia vôadora".

O coronel George R. Hutchinson, da reserva do Exercito norte-americano, acompanhado de sua esposa, sra. Blanche Hutchinson, de suas filhas Kathryn e Janes Lee, de 16 e 14 annos de edade, do capitão Lee Dice, piloto, e Edward Hamel, navegador e radio-telegraphista, empreendeu no fim do mez de abril em Washington, um vôo de boa vontade pelos paizes do Continente americano. Primeiro foram ao Canadá, a seguir aos paizes da America Central, com escala por Mexico; do Panamá, foram á Venezuela, dahi a Trinidad, Guayanas e por fim, chegaram ante-hontem, sexta-feira, a Belém do Pará.

Hontem, a "familia vôadora" chegou ao Recife, devendo vôar hoje, provavelmente, até o Rio de Janeiro. Desta capital irão para os paizes platinos, passando pelo Paraguay, atravessarão os Andes, e proseguirão a viagem pelos paizes da costa occidental da America do Sul.

Durante toda a viagem, os Hutchinson mantém communicação constante com as estações de radio da Panair do Brasil e Pan American Airways System, obtendo as necessarias informações meteorologicas afim de cercar-se de todas as garantias de um vôo scientifico.

O tenente-coronel George R. Hutchinson conduz em seu avião o "Pergaminho de todas as nações", um appello de paz redigido em 48 idiomas, assignado pelo presidente Roosevelt, em Washington, e pelos demais chefes de Estado dos paizes visitados durante o "raid". O avião, que é do mesmo typo dos utilizados pela Panair em suas linhas mineiras, tem todas as bandeiras do mundo pintadas do lado externo.

A construcção no Egypto de uma linha de fortificações

PARIS, 13 (U. P.) — O jornal "Excelsior", num editorial hoje publicado, declarou que uma das proximas phases de um plano de defesa coordenado no Mediterraneo oriental, seria a construcção, no Egypto, de uma linha de fortificações, connectada por grande tubulações para agua, com o fim de impedir toda e qualquer invasão italiana, partindo da Lybia.

O Egypto possue uma fronteira de deserto de 128 kilometros com a Lybia, entre o Mediterraneo e as dunas do deserto da Lybia, sobre as quaes, o marechal Balbo commanda 30.000 soldados italianos agrupados principalmente em Yebel e Adar, não se contando o resto das forças italianas nessa região.

Oitocentos kilometros dessa fronteira consistem em areias movediças, que sómente com grande difficuldade poderão ser atravessadas, assim mesmo sobre camellos, ficando os demais 480 kilometros para serem defendidos por forças militares.

Chega hoje, pela Panair, Henry Fonda

Passageiro do hydro-avião da linha internacional da Pan American Airways, deverá chegar hoje á tarde ao Rio de Janeiro, acompanhado de sua esposa, o conhecido artista cinematographico Henry Fonda.

A chegada do apparelho ao Aeroporto Santos Dumont está marcada para ás 16.20 horas, realizando-se o desembarque na estação de hydros da antiga Ponta do Calabouço.

Henry Fonda e sua esposa demorar-se-ão nesta capital até a proxima sexta-feira, dia 19 de maio, quando embarcarão no avião "Douglas", tambem da Pan American Airways, com destino a Buenos Aires, via São Paulo, Curityba, Foz do Iguassú e Assumpção.

De Buenos Aires, o casal Fonda voará para o Chile, Perú, Equador, Colombia, Panamá, etc., até regressar aos Estados Unidos, completando a volta aérea turistica da America Latina.

VERDADEIRA MULTIDAO DE "FANS" ACOLHEU HENRY FONDA EM BELEM DO PARA'

BELEM, 13 (A. N.) — Verdadeira multidão estacionou na praça da Paz, durante as ultimas horas da tarde de hontem, esperando o "astro" cinematographico Henry Fonda, que chegou a esta capital, procedente dos Estados Unidos. Sómente ás 19,30 horas, o "astro" desceu do automovel em frente ao Hotel, onde a policia continha a avalanche que desejava vel-o. Henri Fonda saltou do automovel acompanhado de sua esposa Francis Brokaw, sendo recebido pelas acclamações femininas da multidão que permaneceu estacionada em frente ao Hotel, sendo necessario fecharem as portas durante o jantar, pois o salão de refeições estava na imminencia de ser invadido. Hoje, o "astro" americano proseguirá viagem aérea com destino ao Rio. As "fans" paráenses debandaram entretanto decepcionadas, depois de conseguirem avistar Henri Fonda, pois este descera para a sala de refeições com a barba e cabellos grandes, um tanto desalinhados, trajando uma roupa que mais davam apparencia de turista americano, do que propriamente um "astro" de cinema.

Entre as moças paráenses houve uma mais espirituosa que disse um tanto vingativa: "Foi um esforço perdido. Nem valeu tanto tempo perdido aqui. Mas como nem todos os "astros" devem ser iguaes a este, voltaremos a vêr o primeiro que aqui chegar".

Será assignado sabbado o pacto militar germano-italiano

BERLIM, 13 (T. O.) — Segundo noticias colhidas em fonte digna de fé nas ultimas horas da tarde de hoje, o pacto militar germano-italiano deverá ser firmado durante o corrente mez, provavelmente no dia 20.

A Allemanha soccorre o Chile

SANTIAGO DO CHILE, 13 (T. O.) — A chancellaria chilena recebeu communicação official de que o governo da Allemanha contribuirá com a quantia de cinco mil marcos (cerca de 35 contos de réis em moeda brasileira), para criar a Sala de Cirurgia do Hospital de Talca, que foi destruido em janeiro deste anno pelo terremoto.

Reorganização da Côrte Internacional de Haya

ANNUNCIA-SE SER ESSE UM DOS PONTOS A SER DISCUTIDO NA PROXIMA ASSEMBLE'A DA LIGA DAS NAÇÕES

GENEBRA, 13 (T. O.) — A Secretaria da Liga das Nações, acaba de dar á publicidade a ordem do dia da proxima assembléa plenaria a realizar-se no dia 11 de setembro proximo vindouro. Figuram nessa ordem do dia, como nas anteriores, a questão do desarmamento e a união de todos os paizes da Europa, apezar de ter sido comprovado durante estes ultimos annos de que é superflua hoje em dia devido á ausencia de varios paizes de Genebra. A diminuição do numero de membros da instituição genebrina apresenta grandes difficuldades para deliberar. A assembléa da Liga das Nações occupar-se-á tambem da reorganização completa da Côrte Internacional de Haya, havendo para isso sido convidados os paizes, ex-membros da Sociedade das Nações, a Allemanha, o Brasil, o Japão e tambem os Estados Unidos.

Falleceu o general Karl Hoefer

QUEM ERA ESSE OFFICIAL DO ANTIGO EXERCITO ALLEMÃO

BERLIM, 13 (T. O.) — Com a edade de 76 annos, falleceu na cidade bavara de Wuerzburg o general reformado do Exercito allemão Karl Hoefer, que teve grande destaque no antigo exercito allemão como conquistador do monte Kemmel por cuja posse verificaram-se numerosos, encarniçados e sangrentos combates. O extincto era portador da mais alta condecoração militar allemã a ordem "Pour le Mérite". No ultimo anno da Grande Guerra o general Hoefer tomou de assalto, commandando uma divisão, o monte Kemmel, tendo retirado-se do serviço militar no final da Guerra Mundial. Em 1921, assumiu o commando da organização para-militar allemã na Alta Silesia que, sem contar com apoio do Governo, conseguiu deter o avanço dos rebeldes polonezes encabeçados pelo chauvinista Korfanty. Na batalha ao pé do Monte Anna, voluntarios allemães sob seu commando, derrotaram fragorosamente os rebeldes polacos, que haviam provocado esse movimento na Alta Silesia com o pretexto de entrarem em territorio allemão afim de restabelecer a tranquillidade e a ordem.

Presos e autuados dois falsos militares

Foram presos hontem, á tarde, nas proximidades do Quartel General, á Praça da Republica, os invididuos Lauro de Souza e Annibal Lago, que usavam, criminosamente farda do Exercito, o primeiro envergando o uniforme de "3.º sargento" e o outro o de "1.º cabo".

Os falsos militares, depois de autuados na delegacia do 10.º districto, para onde foram levados, foram trancafiados no xadrez.

Victima de terrivel neurasthenia

A TRESLOUCADA SENHORA VAROU O PEITO COM UMA BALA

Victima de terrivel neurasthenia, que a vem perseguindo tenazmente ha já varios mezes, Maria dos Anjos Simas Miranda, casada com o sr. Hugo da Costa Miranda, agente da Policia Maritima, e residente á rua Uruguay n. 297, hontem, á tarde com a arma do seu esposo, desfechou um tiro no peito, com o intuito de morrer.

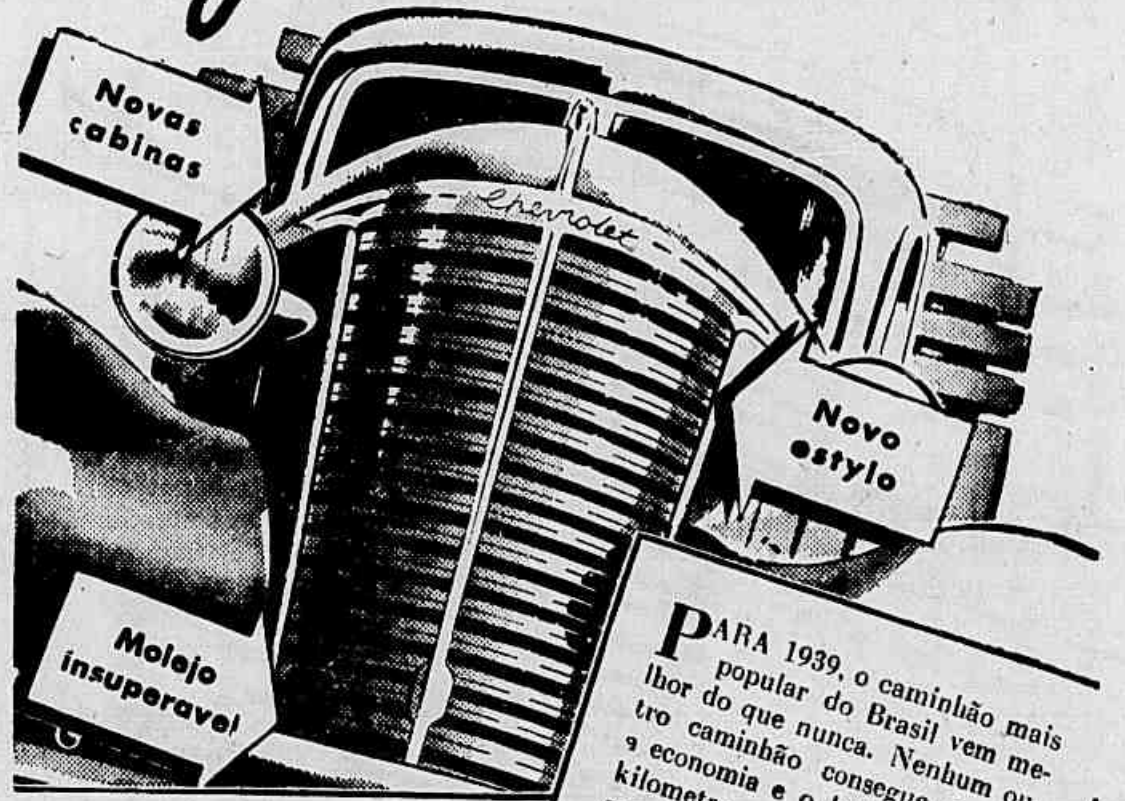
Soccorrida pela Assistencia do Meyer, a victima, após medicada, retirou-se.

A policia tomou conhecimento do facto.

Publicações

"O CÓRTE MAGICO" — A professora Paraguassú que, não ha muitos mezes, publicou "Recreio Infantil", que já se acha em segunda edição, acaba de offerecer ás suas innumeras alumnas "Córte Magico", adaptação do seu methodo de córte scientificamente baseado nas medidas anatomo-plasticas do corpo humano.

E' uma obra util e interessante no genero, que se destina ao mais amplo e justificado successo.

O jornalista e escriptor João Guimarães, que faz o prefacio do livro, justificou com palavras de estimulo e enthusiasmo os esforços da joven modista.

Não respeitou a casa do policial para roubar

Quando iniciava a colheita dos objectos de maior valor, na residencia do sr. Carlos Regazzi, official de justiça da Policia Civil, o ladrão Wilson Guaracy foi surpreendido pelo dono da casa. Este, enfrendo-o, foi por elle ferido a canivete no braço esquerdo.

Na fuga, o assaltante attingiu com a mesma arma Nemezio Raposo, tambem morador da casa, que ficou ferido na perna esquerda.

Surgiu então, attraido pelos gritos, o joven Clovis dos Santos, residente á rua Engenheiro Richmel n. 152, o qual se empenhou em luta corporal com o meliante.

Este, mais uma vez, golpeou com o canivete, alcançando o contendor na perna esquerda e mão direita.

Em seguida, acudiu um sargento da Policia Militar que, a custo, conseguiu dominar o perigoso ladrão.

Conduzido para a delegacia do 18.º districto e apresentado ao comissario Braga Mello, foi Wilson Guaracy autuado e trancafiado no xadrez.

Colhida e morta por um auto transporte uma linda criança

Em S. Gonçalo, á rua Francisco Portella, um auto transporte chapa n. 4, trafegando em louca velocidade, colheu e matou instantaneamente o menino Homero Peres, de dois annos de edade, filho de José Peres de Carvalho e residente no numero 391 da mesma rua.

O motorista fugiu e a policia local abriu inquerito.

Patente de invenção n. 24.569

Momsen & Harris, Agente Official da Propriedade Industrial, estabelecida á praça Mauá, n. 7, 18º, nesta cidade, encarrega-se de promover o licenciamento de **"Processo para impermeabilizar, estancar ou consolidar terrenos e outras massas terrosas ou pedregosas ou de construcções"**, privilegiado pela patente, supra exarada, de propredade da **N. V. de Bataafsche Petroleum Maatschappij**, estabelecida em Haya, Hollanda.

Após engulir as "sete linhas de umbanda"

O NAVAL FERIU A ESPOSA A FACA

Aconselhado por um "pae de santo", Hamilton Neves Prado, fuzileiro naval n. 259, residente á rua Botafogo n. 79, na estação do Encantado, hontem,á noite, após engulir as "sete linhas de umbanda", foi accommettido de uma ferocidade inaudita e, armado de uma faca de cosinha, vibrou profundos golpes em sua esposa, d. Veronica Medin, de 23 annos de edade, ferindo-a no peito, braço esquerdo e coxa direita.

O "enfeitiçado" foi conduzido para a delegacia do 23.º districto e a victima soccorrida pela Assistencia do Meyer.

A Instrucção Primaria

Entre as muitas preoccupações da hora presente, nesta época vertiginosa que passa cheia de inquietações para todas as classes, a maior de todas é, sem duvida alguma, a que se refere á instrucção primaria. Não será necessario entrar em detalhes sobre o valor dessa preoccupação nacional, justamente quando os brasileiros desejam e querem ver o Brasil assumir um papel de vanguarda na civilização humana.

A instrucção primaria é o cerne da educação do povo. Sem ella o organismo da patria cairá, annihilar-se-á. Os remedios salutares para dar força, para dar vitalidade, para dar energias a esse organismo foram sempre abandonados pelos governos da chamada velha Republica. Aquella preoccupação, que é hoje latente na consciencia brasileira, não existia naquelle tempo. Todas as attenções dos poderes publicos se voltavam para os interesses da politica damninha e a alphabetização das massas ia ficando esquecida, relegada a um quarto plano. As soluções que se offereciam urgentes eram criminosamente adiadas. Estava, aliás, no interesse vital dos chefetes politicas do interior do paiz o retardamento da instrucção popular. O cidadão letrado, com a consciencia nitida, exacta dos seus deveres e dos seus direitos, deixaria de ser um eleitor de cabresto e jámais votaria em certos cavalheiros cuja expressão politica era inteiramente desconhecida.

A proposito nos lembramos de um facto interessante. Em 1929 passava por uma cidade do interior do Ceará a caravana liberal, em propaganda da candidatura do sr. Getulio Vargas. Um espirito pilherico, um morador da localidade, affixou na frente do edificio da escola publica, este cartaz: "Aqui se aprende a assignar o nome para votar com o prefeito". Esta phrase exprimia uma dura, uma dolorosa, uma incontestavel verdade.

* * *

Sómente depois de 1930, com o advento da Revolução nacional que elevou ao poder o actual presidente da Republica, começamos a cuidar sériamente do problema da alphabetização. Os effeitos do desleixo anterior — do desleixo de quarenta e um anno de vida republicana — já eram tão grandes, que seria impossivel realizar uma obra de reconstrucção, a não ser lentamente, com sacrificios collectivos, com esforços conjugados, com uma persistencia que deveria attingir ás raias de um verdadeiro heroismo. As ultimas estatisticas sobre o analphabetismo em todo o mundo collocam o Brasil sómente acima da China e da India. A China é um paiz que vive atormentado por conquistas a mão armada de pedaços do seu territorio. A India é uma colonia da qual a nação que a explora sómente quer della tirar proventos e lucros economicos. O Brasil é um paiz livre, soberano, com cento e dezesete annos de vida autonoma, continua espantando o mundo com o seu elevado coefficiente de analphabetos.

E' justo salientar que as medidas tomadas pelo governo brasileiro para enfrentar o problema da instrucção primaria, contaram com o apoio patriotico da iniciativa particular. Em São Paulo a Bandeira Paulista de Alphabetização e no Rio a Cruzada Nacional de Educação, numa memoravel comprehensão das responsabilidades que devem caber a todos os brasileiros, vêm realizando um trabalho magnifico. Não sómente no campo doutrinario, mas tambem no terreno das realizações, abrindo escolas por toda parte, semeando o pão do espirito de que precisam as crianças da nossa terra que serão os homens de amanhã.

Estamos no dever de lutar sem desfallecimentos para ajudar aquellas iniciativas generosas. Não nos devemos cansar de dizer á Nação que o numero actual de escolas em todo o Brasil é de cerca de .... 60.000 com uma matricula de .... 2.500.000 alumnos. Entretanto, carecemos de 240.000 escolas para ... 7.000.000 de crianças em edade escolar.

O grito de guerra dos brasileiros, hoje, deve ser: guerra ao analphabetismo. Isso representa o passo mais decisivo para a grandeza do Brasil.

A MEMORIA DOS IMPERADORES

O Brasil, depois de um grande silencio, mandou um dia buscar em Lisboa os despojos sagrados de d. Pedro II e de Thereza Christina, o seu ultimo imperador e sua augusta esposa. Esse silencio não chegou a ser indifferença, porque sómente os interesses politicos haviam retardado o resgate daquella divida. A consciencia nacional jamais deixou de tributar aos ultimos imperantes o culto de gratidão, de respeito, que elles mereciam.

Transportados para a cathedral de Petropolis os corpos de d. Pedro II e sua esposa, tratou-se de se construir seus tumulos. Era o complemento do dever já cumprido. Os trabalhos do Pantheon dos Imperadores já estão terminados. Em breve serão inaugurados com a presença do presidente da Republica. O Brasil completa assim as suas homenagens áquelles que tanto souberam honrar e amar a dignidade do seu povo.

A proposito, não vemos porque o nosso paiz deixe de guardar tambem o corpo de Pedro I. Este, a despeito do sangue portuguez, está ligado ao Brasil pelo seu maior feito historico: a nossa independencia. Não devemos esquecer nunca de que foi o arrojado e irreverente principe que destruiu os velhos guilhões que prendiam o Brasil a Portugal. Pouco importa que acontecimentos posteriores o obrigassem á abdicação. Pedro I é nosso. Faz parte do nosso patrimonio civico. E' o principe cavalheiresco que nos deu a vida autonoma, em consequencia da qual chegamos ao esplendor da nossa vida actual.

Peçamos, pois, a Portugal — ao velho e glorioso Portugal — que nos restitua os seus despojos para os guardarmos tambem, carinhosamente, ao lado daquelle que foi seu filho, daquelle que assistiu a formação da unidade nacional e a quem o Brasil deve mais de meio seculo de grandes conquistas espirituaes e politicas.

"BAGUNÇA"...

O Serviço Nacional de Theatro inicia muito bem as suas actividades. O seu objectivo é cultural e nacionalista. Dentro dessa finalidade, vae subvencionar algumas companhias. Muito bem. Acontece, porém, o seguinte. A empresa que tirou o primeiro logar no concurso para theatro musicado não encontrou local para funccionar. Uma outra, de theatro de dicção estréa com a peça "Margarida Gauthier". (A "Dama das Camelias" é de Alexandre Dumas.) Como obra nacionalista, essa é optima...

Depois, ha a "Maria Bonita", que está no Recreio, fazendo a apologia do cangaço .. Vem ainda a "Alleluia", que trata da vida dos ciganos. Ambas, como motivos brasileiros, constituem verdadeiro primor.

Por fim, resta falar sobre o que acaba de occorrer em S. Paulo. Durante a exhibição da peça "Mauá", (tambem contemplada pelo auxilio do S. N. T.) os estudantes de Direito protestaram energicamente por consideral-a offensiva aos bachareis Houve tumulto e, em seguida, a empresa resolveu suspender o espectaculo. "Mauá" foi retirada do cartaz. Como esforço de divulgação cultural e nacionalista, o trabalho do Serviço Nacional de Theatro começa muito bem. Parece-nos, porém, que com o credito de dois mil contos se poderia organizar uma "bagunça" mais interessante...

REIVINDICAÇÕES MINIMAS

VAE em franco successo a semana do transito com todas as suas innovações que o carioca já consagrou com a sua verve e que não sabe bem se será definitivamente consagrada pelas autoridades publicas. Se vierem a cair no esquecimento todas as medidas postas em pratica nos ultimos dias ninguem poderá dizer que a população do Rio tenha resistido a ellas. A verdade é que nunca se viu tanto respeito do publico pelas determinações das autoridades. Esse sentido de collaboração do povo com os orientadores da semana do transito é tanto mais para resaltar quando se sabe que nenhuma sancção, nenhuma penalidade está sendo praticada contra os recalcitrantes.

Agora, o que é preciso é que os responsaveis pelo transito, se pretendem, como parece e como já foi annunciado, tornar definitivas as providencias dos ultimos dias, introduzam as alterações que a pratica indicou e resolvam todos os casos determinados pelas innovações. Dois casos poderemos apontar agora como collaboração desinteressada ao bom exito da campanha.

O primeiro visa corrigir um attentado ao latim. Nos pontos fixados para as paradas dos omnibus foi afixado um distico onde se simplificou a graphia do vehiculo. Ficou "ônibus". Ora, esta palavra escripta desta forma não quer dizer nada, não tem significação nenhuma. E' apenas a juncção de algumas letras e de um accento. Omnibus é palavra latina e não consta que a simplificação orthographica adoptada recentemente no Brasil tivesse o effeito retroativo que é vedado a todas as leis. Assim abrangendo, no tempo, apenas o presente e, no espaço, sómente o territorio brasileiro, a simplificação orthographica não abrangeu o latim da Grecia antiga para fazer de omnibus, com m e sem accento o "ônibus" esdruxulo da Inspectoria de Vehiculos.

O segundo caso se refere aos taxis da Avenida. Com a prohibição de atravessal-a fóra da faixa branca do "corredor polonez" os carros que estacionam no centro da avenida entre uma esquina e outra estão soffrendo grandes prejuizos. Varios motoristas já calcularam em mais de cincoenta por cento a diminuição de rendas em todos os dias desta semana. E' um caso a resolver e cuja solução não pode tardar. Não acontece apenas o facto do pedestre, querendo respeitar a prohibição, ir tomar o taxi nas ruas transversaes desprezando o da Avenida. Acontece tambem que o guarda de ponto não o deixa alcançar o taxi. Um passageiro que o tente é obrigado a voltar para a calçada mesmo ja tendo posto o pé no estribo do carro.

São as duas suggestões que temos para hoje: reintegrar o latim na sua pureza de lingua morta e consentir que o pedestre possa tomar um taxi na avenida. Reivindicações minimas, como se vê...

CIUMES DO IMPERIALISMO

A amizade entre o Brasil e os Estados Unidos está despertando ciumes. Os inimigos da paz e da confraternização continental não desejam que as grandes democracias americanas procurem desenvolver o espirito de cooperação e os sentimentos de cordialidade existentes entre os dois povos. Ainda agora, intrigados com a visita do chefe do Estado Maior do Exercito yankee ao nosso paiz, certos circulos quizeram saber a opinião do sr. Cordell Hull a respeito do assumpto. O secretario de Estado disse:

"A viagem do general George Marshall no Brasil não está sendo feita com a intenção de estabelecer quaesquer negociações entre os EE. UU. e o Brasil no tocante á defesa do hemispherio occidental. O proposito dessa viagem é o de unicamente promover uma melhor comprehensão dos problemas communs aos dois paizes, estabelecendo mais estreitas relações entre ambos, num sentido geral".

No tocante aos entendimentos de caracter militar, o sr. Cordell Hull relembrou que já por occasião da Conferencia Pan-Americana de Lima fôra interpellado sobre se desejava ou propiciava a conclusão de allianças que viessem auxiliar os EE. UU. na tarefa de defender o continente e, naquella occasião, a sua resposta fôra a de que "os EE. UU. sentiam-se habilitados a enfrentar qualquer situação que se apresentasse, viesse ella de onde fosse".

A questão está, pois, muito bem esclarecida. No entanto, convem accentuar que, com ou sem alliança militar, nenhuma potencia imperialista avançará contra qualquer nação americana sem que encontre pela frente as forças moraes e materiaes do Brasil, dos Estados Unidos e de todas as Republicas do continente.

MASSADA EM PERSPECTIVA...

O sr. Getulio Vargas offereceu á Academia Brasileira de Letras o seu livro "A nova politica do Brasil". Para agradecer a gentileza do chefe de Estado foi nomeada uma commissão, que deverá levar a s. ex. o reconhecimento do "Petit Trianon". Com essa massada não contava o sr. Getulio Vargas. Então, seria necessario tomar tanto tempo ao homem mais occupado do paiz, quando o agradecimento poderia ser transmittido mediante um officio ?

Todos nós sabemos como os intellectuaes gostam de discursar. Naturalmente o sr. Austregesilo aproveitará o ensejo para perpetrar violenta oração naquelle seu estilo arrevezado, louvando a lembrança do presidente da Republica.

E se na occasião fôr levantada a candidatura do sr. Getulio Vargas á Casa de Machado de Assis? Naturalmente o chefe do governo não pensou em tal hypothese. Mas é fóra de duvida que a idéa anda bailando no cerebro imaginoso dos nossos "immortaes."

O nosso illustre presidente é homem reconhecidamente bravo, porem não estamos certos de que não o atemorizará semelhante ameaça. Em todo o caso, confiemos na sua famosa habilidade. Elle saberá descartar-se dos academicos, "sem dizer sim, nem não antes pelo contrario..."

OBRAS DE MARTINS JUNIOR

DOS nomes que a propaganda republicana revelou ao Brasil vindos do Nordeste talvez o de maior valor e o que mais permaneceu na vida intellectual do paiz tenha sido o de Martins Junior. Elle não foi apenas o propagandista enthusiasmado, o republicano ardoroso e quasi fanatico. Foi uma cultura e uma intelligencia. Tanto assim que passada a propaganda com a victoria do ideal politico que abraçara Martins Junior não se lançou na voragem das conquistas dos postos eleitoraes ou dos cargos publicos. Foi construir a sua obra de pensamento que asseguraria depois da morte a eternidade do seu nome dentro do Brasil.

E' esta obra, desapparecida nas edições esgotadas, que teremos em breve reeditada pelo governo de Pernambuco. Realmente o Instituto Brasileiro de Cultura ultimamente dirigira ao interventor pernambucano um memorial lembrando esta divida de Pernambuco ao seu filho digno e illustre. O cenaculo obteve uma victoria pois acaba de receber do chefe do governo daquelle Estado attenciosa carta informando que recebera o memorial e que já determinara providencias para a reedição das obras de Martins.

Homem de letras, homem de pensamento o sr. Agamemnon Magalhães não se fez de rogado. E os estudiosos do Brasil podem ficar esperando para breve as obras completas de Martins Junior.

EVOLUÇÃO DE UMA INICIATIVA

O ministro da Agricultura está examinando um typo de barraca para a venda nos bairros populares de productos agricolas. E' uma evolução interessante da iniciativa do ministro Fernando Costa em pról do barateamento das frutas e dos legumes.

Primeiro o titular da pasta da Agricultura usou os caminhões a gasogenio para a distribuição no centro da cidade das frutas e das verduras. A iniciativa foi posta em pratica com verdadeiro escandalo não sómente da publicidade como, principalmente do proprio facto em si. Aquelles caminhões enormes carregados de toneladas de frutas ou hortaliças fazendo uma verdadeira feira de emergencia era, para o carioca, um verdadeiro escandalo. Até nisto, porem, foi interessante a iniciativa do sr. Fernando Costa. Ha verdades que precisam ser empurradas pelos olhos a dentro para que sejam acreditadas e sentidas. E esta de frutas e verduras serem vendidas no Rio a baixos preços era uma dellas. Somente sendo exposta no Largo da Carioca, na Praça Tiradentes, no Largo do Machado seria aceita e acreditada.

Hoje, porem, ninguem duvida mais. Os caminhões a gazogenio provaram que o preço alto das frutas e das hortaliças era uma exploração de gananciosos.

Ninguem, entretanto, nem mesmo o proprio ministro da Agricultura chegou a pensar que se tratasse de coisa definitiva, de medida eterna... A uva de caminhão era uma experiencia e uma demonstração. Victoriosas ambas estendem-se agora aos bairros pobres, aos suburbios populares. Somente agora, numa evolução natural, a grande iniciativa do titular da Agricultura não se vae servir dos caminhões, mas sim de elegantes barracas de madeira. Elegantes, hygienicas e sobrias.

Uma grande coisa porem os caminhões a gazogenio e agora as barracas de madeira vieram provar: acabou-se, para todo e sempre, o tempo da fruta e da hortaliça pelo preço do ouro ou do radium.

MUSICOS BRASILEIROS

HA uma lei no Brasil que tem o numero 385 assignada em 26 de janeiro de 1937 pelo sr. Getulio Vargas. Essa lei diz o seguinte:

"Artigo 1º — Os programmas musicaes que se executarem em parques, salas de espectaculos, de concertos e theatros do paiz, conterão obrigatoriamente peças de autores brasileiros."

Ora, a lei é feita para ser cumprida. Dentro de poucos dias, Brailowsky o grande Brailowsky que nós todos tanto conhecemos e tantas vezes applaudimos, vai realizar mais um concerto nesta capital. O publico recebeu esta noticia com grande satisfação pelo prazer de ouvir, mais uma vez, o insigne mestre do piano. Foi publicado o programma que Brailowsky vai executar. Nelle, porém, não ha uma musica brasileira. O grande pianista, talvez, não conheça a lei do nosso paiz que acima citamos. A culpa dessa falta cabe evidentemente ao seu empresario. Não se pode allegar que a musica brasileira não tenha autores dignos de serem contemplados pelo mestre que nos visita, sem que este os desconheça. Para a primeira versão ahi estão para desmentido os nomes de Carlos Gomes, do padre José Mauricio, de Leopoldo Miguez, de Nepomuceno, de Velasquez, de Henrique Oswald, de Barroso Netto, de Francisco Mignoni, de Villa Lobos, de Luciano Gallet e muitos outros. Quanto á segunda, o proprio Brailowsky já executou, aqui mesmo no Rio, musicas brasileiras, num concerto gratuito promovido por um dos nossos collegas.

Ahi fica o reparo que não visa, em absoluto, a pessôa do insigne pianista mas apenas, defende uma prerogativa nossa de ver cumprida uma lei brasileira.

IMPRESSÃO DE INCENDIO

AGAMEMNON MAGALHÃES

As noticias, que continuo a receber do sertão pernambucano, me dão a impressão de incendio. O sol é um brazeiro que não se apaga, apesar de não existir mais uma folha secca, para queimar. O homem foge, tangendo o gado, que ainda resta, á procura de um trecho de terra onde haja agua e forragem. Offerecem os rebanhos a quem queira tratal-os.

O homem foge para outros sertões. Recebo pedido de transporte até para Goyaz. Para o littoral ou para a zona da matta é que ninguem quer vir. Dir-se-ia que o sertão foge do mar, ou que o homem identificado com a paizagem, os taboleiros e os planaltos, prefere o isolamento, a distancia, a vida incerta, os sobresaltos das caatingas sem fim. Terra em que não ha a arueira, a barauna, a mandacarú, o joazeiro ou a favella, o sertanejo não confia. E' o seu habitat, o seu clima, o seu destino.

Quadro doloroso tambem é o da terra lavrada com as primeiras chuvas. Attrae a semente e quando ella germina e cresce faltam as segundas chuvas. O milho e o feijão começam a murchar e a lagarta inicia a sua ceifa. Não fica nada. Perderam-se trabalho e esperanças. Dahi em deante, é o salve-se quem puder. O exodo, a marcha para o desconhecido, a fome irremediavel o inferno das seccas.

O sol é que não se esconde. Um clarão quente confunde a terra e o céo onde as nuvens parecem reflexos de fogo, que destruiu a vida.

Sorte cruel a do nordestino, reduzido, periodicamente, á mesma condição da dos salvados de um incendio.

ACTOS DO GOVERNO

O presidente da Republica assignou os seguintes decretos:

NA PASTA DA JUSTIÇA

Exonerando o major Riograndino Kruel do cargo de inspector geral de Policia Civil do Districto Federal, visto ter sido designado para outra funcção.

NA PASTA DA EDUCAÇÃO

Exonerando dos cargos que exercem, interinamente, os guardas sanitarios Flavio Santos Pereira, Alvaro Couto Rodrigues, Claudionor Machado da Silva, Elias Barbosa da Silva, Mario Paulino Ferreira, Luiz Paes do Nascimento, Julio Jacob dos Santos, Jacy Esteves de Sá, José de Souza Maulas, Simeão Arruda da Silva, Pedro Pinto, Helio dos Santos, Oswaldo Barbosa, Fernando Weiss, José Lima de Carvalho e Lindolpho Antonio, todos da classe G.

HONTEM NO CATTETE

O presidente da Republica não compareceu hontem ao Palacio do Cattete.

O sr. Juvenal Murtinho Nobre, presidente do Touring Club do Brasil, enviou ao chefe do governo o seguinte telegramma: — "Momento que v. s. assigna o opportuno decreto sobre o excesso de ruidos urbanos, congratulamo-nos vivamente por essa iniciativa que vem de encontro á antiga aspiração dessa entidade, promotora da primeira "Semana do Silencio", realizada entre nós e elaboração do projecto de lei respectiva. E' esse mais um benemerito serviço prestado por v. ex. á causa do interesse collectivo. Saudações respeitosas".

NOTAS DO ITAMARATY

O ministro das Relações Exteriores mandou apresentar cumprimentos de boas vindas ao sr. Nicolai Aal, novo enviado extraordinario e ministro plenipotenciario da Noruega, pelo secretario Jayme Sloan Chermont, introductor diplomatico.

— Esteve hontem no Itamaraty, em visita ao ministro das Relações Exteriores, a missão militar uruguaya, chefiada pelo general Julio Roletti, inspector geral do Exercito do Uruguay, a qual foi recebida pelo ministro Caio de Mello Franco, chefe do Cerimonial. Acompanhava a missão o sr. Juan Carlos Blanco, embaixador do Uruguay e os officiaes brasileiros: coronel Orozimbo Martins Pereira, major Cyro do Espirito Santo Cardoso, major Augusto Magessi Pereira, capitão Pedro Geraldo de Almeida e capitão J. V. de Faria Lima.

—Na solennidade que se realizará hoje no tumulo do barão do Rio Branco, em que a Missão Militar Uruguayaa, ora entre nós, prestará homenagem á memoria do grande chanceller brasileiro, falará, a convite do ministro da Guerra, o ministro Caio de Mello Franco, chefe do Cerimonial do Itamaraty.

Installação immediata dos organismos necessarios á Campanha Contra a Tuberculose

O plano de luta anti-tuberculosa, organizado pela Commissão Especial nomeada pelo sr. Waldemar Falcão, ministro do Trabalho, para resolver o problema do soccorro aos enfermos colhidos entre os associados dos Institutos e Caixas de Aposentadoria e Pensões e pessoas de suas familias, acaba de receber o primeiro movimento, expresso por um pedido endereçado áquellas instituições pelo Serviço de Communicações do Ministerio do Trabalho para que informem com a maxima brevidade, quaes os recursos financeiros de que dispõe cada uma, para a execução das medidas suggeridas no relatorio da alludida Commissão, de que lhes foi remettido, pelo Departamento de Estatistica e Publicidade um exemplar impresso.

As medidas merecedoras de principal attenção, segundo está indicado, são as que naquelle trabalho se accentuam como de realização immediata devendo para isso ser ouvida a Secção Medica de cada instituto, a qual detalhará os serviços já porventura existentes a respeito.

Tem-se em vista a installação immediata dos organismos necessarios á campanha, taes como dispensario, sanatorio e preventorio, subordinados a um orgão central, nesta capital, devendo as capitaes dos Estados e outras cidades do interior ser dotadas de sanatorios-dispensarios estabelecendo-se outrosim preventorios maritimos e de planicie ou montanha em diversos pontos do paiz, além de grandes sanatorios ruraes por todo o territorio nacional.

Finalmente, para custeio da luta contra a "peste branca" será instituido o seguro contra a tuberculose.

O TEMPO

PREVISÕES PARA O PERIODO DAS 18 HORAS DE HONTEM ATE' AS 18 HORAS DE HOJE

Districto Federal e Nictheroy: Tempo — Estavel. Nevoeiro. Temperatura — Estavel á noite e em elevação de dia. Ventos — Predominarão os do quadrante norte, sujeitos a rajadas.

Estado do Rio de Janeiro: Tempo — Instavel com chuvas esparsas. Nevoeiro. Temperatura — Em elevação.

Previsões validas para o trajecto da estrada de rodagem Rio-S. Paulo, das 18 horas de hontem até as 18 horas de hoje:

Tempo — Instavel com chuvas. Nevoeiro. Temperatura — Estavel á noite e em elevação de dia. Ventos — Do quadrante norte sujeitos a rajadas de frescas a muito frescas.

DIARIO CARIOCA

Propriedade da S/A DIARIO CARIOCA
EXPEDIENTE

DIRECTORES:
Horacio de Carvalho Junior
J. B. Martins Guimarães
CHEFE DA REDACÇÃO:
Danton Jobim

Endereço telegraphico: DIARIO CARIOCA — Telephones: Gabinete do Director, 23-1093 — Administração, 22-3035 — Redacção, 23-0671 e 23-0330 — Officinas, 22-0824 — Assignaturas, 22-3018 — Gravura, 22-1785

PUBLICIDADE, 22-3018

ASSIGNATURAS:

Para o Brasil:		Para o Exterior:	
Anno . . .	50$000	Anno . . .	100$000
Semestre . .	30$000	Semestre . .	55$000

Venda avulsa: Capital, $200; Interior, $300
Aos domingos, $200 — Interior $300

E' cobrador autorizado o sr. J. T. de Carvalho

INSPECTOR VIAJANTE
Percorre o interior do paiz a serviço desta folha o sr. Romualdo Perrota, nosso inspector viajante
Endereço telegraphico: DIARIO CARIOCA

CORRESPONDENCIA
Toda a correspondencia com valor ou sobre assumptos que entendam com assignaturas e outros de interesse da administração deve ser dirigida ao gerente do DIARIO CARIOCA

REPRESENTANTE EM B. HORIZONTE:
OSWALDO MASSOTE

BRINDES das capas do CAFE' GLOBO

360 APOLICES MINEIRAS

Pessoas que já receberam suas apolices referentes ao sorteio do mez de Abril de 1939

Apolices	Nome	Endereço
Apolices n. 490.990	ALZIRA CORRÊA	Rua São José, 56-2.º
" " 490.991	ARMINDA DOS SANTOS	Rua São José, 56-2.º
" " 490.993	ANTONIO RODRIGUES	Rua da Misericordia, 32.
" " 490.992	CARLOS CAMPOS	Beco da Musica, 9.
" " 490.994	JOÃO AFFONSO GONÇALVES	R. S. João Baptista, 19, c. ..
" " 490.995	JUSTINA RODRIGUES	Alameda S. Boaventura, 442.
" " 490.996	DOMINGOS ANTONIO BARROS	Rua Andarahy, 38.
" " 490.998	DIVA DA SILVA FREITAS	Rua Alegria, 121.
" " 490.999	JACINTHO JOSE' MARINS	Rua Bartholomeu Mitre, 213.
" " 491.000	LUIZ KNIBEL FILHO	Rua Esperanto, 465.
" " 491.002	FELIX CALLERI	Rua Santa Alexandrina, 381.
" " 491.003	CARLOS BIELINO	Rua Marquez de Caxias, 24.
" " 491.004	LUIZ ANTONIO DA SILVA	Rua João Romariz, 155.
" " 491.005	LUIZ MANOEL DE PAIVA	Rua Baroneza, 230.
" " 491.007	RODOLPHO BOREU	Rua Santa Alexandrina, 234.
" " 309.031	OSWALDO DIAS DA CRUZ	Rua General Severiano, 100.
" " 491.008	EGYDIA HOLTZ DE LEMOS	Rua Leopoldino de Oliveira, 222.
" " 491.010	HELIO PIRES FERREIRA	A. Figueiredo Magalhães, 98, ap. 15
" " 455.850	DURVAL JOSE' DE SOUZA	Rua Philomena Nunes, 264.
" " 455.851	ANTONIA F. DE OLIVEIRA	Rua Barão de S. Francisco, 74, c. 3.
" " 455.852	RAUL AUGUSTO DA SILVA	Av. Salvador de Sá, 2.
" " 455.853	WALTER LAURIA	Rua do Senado, 53.
" " 169.791	RAMIRO DA COSTA REIS	Rua General Pedra, 409.

As capas do CAFÉ GLOBO têm valor até dezembro de 1940

Bebam sempre o Bom até a ultima gotta !

CAFE'

TYPO 7 — 13$900

O mercado de café se apresentou firme e com os preços em alta.

Venderam-se durante os trabalhos 3.275 saccas, contra 5.122 ditas de vespera e o typo 7 regulava á 13$900 por 10 kilos, no quadro negro.

Fechou firme.

COTAÇÕES POR 10 KILOS

Typo 3 — 15$900; Typo 4 — 15$400; Typo 5 — 14$900; Typo 6 — 14$400; Typo 7 — 13$900; Typo 8 — 13$400.

Pauta semanal	W
Café commum	1$350
Café fino	2$100

MOVIMENTO ESTATISTICO

Entradas, 4.691. Embarques, 14.431. Consumo local, 500.

Café doado 130, tendo em stock 616946.

MERCADO DE SANTOS

Funccionava firme, cotando-se o typo 4 ao preço de 19$600 por 10 kilos.

ESTATISTICA

Entradas, 45.778. Embarques, 41.939, tendo em stock .... 2.290.926.

MERCADO DE VICTORIA

Regulou calmo, cotando-se os typos 7|8 ao preço de 12$100 por 10 kilos.

ESTATISTICA

Entradas, 2.454. Embarques .. 2.300, tendo em stock 210.608 saccas.

ASSUCAR

O mercado desse producto, hontem, na abertura regulava sustentado, com negocios menos activos e com os preços inalterados. Fechou sustentado e mais abastecido.

MOVIMENTO ESTATISTICO

Entradas 18.833. Saidas, 5.500, tendo em stock 90 446 saccas.

COTAÇÕES POR 10 KILOS

Branco crystal 56$ a 57$; Demerara 51$ a 52$; Mascavos, 37$ a 38$000.

ALGODÃO

Hontem, o mercado dessa fibra textir operava calmo. As cotações eram as mesmas de vespera e os negocios disputaram maior interesse. Fechou calmo.

MOVIMENTO ESTATISTICO

Entradas, 952. Saidas, 750, tendo em stock 8.6667 fardos.

COTAÇÕES POR 10 KILOS

Seridó: typo 3, 41$500 a 42$500; typo 4, 40$ a 41$. Sertões: typo 3, 39$ a 40$; typo 5, 35$500 a 36$500.

Paulistas: typo 3, 36$500 a .. 37$; typo 5, 34$ a 34$500.

Movimento de vapores

ESPERADOS

Antonina e esc., "Buarque de Macedo"	14
Hamburgo e esc., "Bahia"	14
Recife e esc., "Cte. Alcidio"	14
Florianopolis e esc., "Tutoya"	14
Angra dos Reis e esc., "C. Salles"	14
Aracaju' e esc. "Guarahu'"	15
B. Aires e esc., "Andalucia Star"	15
Hamburgo e esc., "Eemzland"	15
B. Aires e esc., "Almte. Jaceguay"	15
Londres e esc., "Almeda Star"	15
Polonia e esc., "Uruguay"	15
Recife e esc., "Butiá"	16
N. Orleans e esc., "Jaboatão"	16
B. Aires e esc., "High Chieftain"	16
P. Alegre e esc., "A. Benevolo"	16
B. Aires e esc., "Monte Sarmiento"	17
Natal e esc., "Inconfidente"	17
Hamburgo e esc., "Cap. Norte"	17
Penedo e esc., "Murtinho"	18
P. Alegre e esc., "Piratiny"	18
Belém e esc., "Rod. Alves"	18
N. York e esc., "Argentina"	18
Angra dos Reis, "Astri"	18
P. Alegre e esc., "Farrapo"	18

A SAIR

Cabedello e esc., "Bandeirante"	14
Penedo e esc., "Itaquera"	14
B. Aires e esc., "Bahia"	14
B. Aires e esc., "A. Penna"	14
Cannavieiras e esc., "Araguá"	14
P. Alegre e esc., "Carioca"	14
Santos e esc., "Alegrete"	14
P. Alegre e esc., "Itagiba"	14
Santos e esc., "Mandu'"	14
Santos e esc., "Santarém"	14
Aracaju', e esc., "Quararema"	16
Antonina e esc., "Guarahu'"	16

Serviço aereo

AVIÕES ESPERADOS

P. Alegre, Panair	14
Europa, Lufthansa	14
E. Unidos, P. Am. Airways	14
B. Horizonte, Panair	15
Santiago (Chile), Condor	15
Recife, Panair	15
B. Aires, P. Am. Airways"	15

A SAIR

M. Grosso e Peru', Condor	14
Recife, Panair	14
Santiago (Chile) Lufthansa	14
P. Pevolho e Rio Branco, Condor"	14
B. Aires, P. Am. "Airways	15

Informações Financeiras e Commerciaes

MERCADOS

Cambio

Libra 88$800 — Dollar 18$970

Hontem, o mercado cambial operava paralysado. O Banco do Brasil operava a 88$800 por libra, a 18$970 por dollar e a $503 por franco, para cobranças vencidas. Os bancos estrangeiros vendiam a moeda londrina a 88$800 e a yankee a 18$970 e compravam de.... 87$800 a 87$900 e a 18$82d respectivamente.

Assim fechou, ás doze horas, **O BANCO DO BRASIL AFFIXOU A SEGUINTE TABELLA OFFICIAL PARA COMPRA**

A' vista: Libra 2$240; dollar 16$500; lira $855; franco $435; escudo $700; florim.... 8$810; franco suisso 3$705; belga 2$805; peso argentino, papel, 3$830 e uruguayo 5$920.

REGULARAM NOS BANCOS ESTRANGEIROS AS SEGUINTES TAXAS NA ABERTURA

A' vista: Londres 88$800; Nova York 18$960; Paris $503; Portugal $807 a $810; Italia $990 a 1$000; Suissa 4$265 a 4$270; Hollanda 10$165 a.... 10$200; Buenos Aires 4$400 a 4$410; Hespanha 2$100 a 2$105; Dinamarca 3$970 a 3$990; Japão 5$190 a 5$200; Polonia, 3$650 a 3$750; Suecia 4$600 a 4$610; Alemanha (Reichsmark) 7$620 a 7$430; Reg. Mark 4$200 e Compensação 6$100.

a 18$970.

CAMARA SYNDICAL — MEDIA DE CAMBIO OFFICIAL E LIVRE

A' vista:

Official: — Londres 77$743; Nova York 16$600 e Buenos Aires 3$830.

Livre: — Londres 88$753; Paris $505; Italia 1$000; Allemanha: (V. Mark) 6$100; Portugal $815; Belgica (Belgas) 5$232; Suissa 4$265; Dinamarca 3$960; Hollanda..... 18$972; Uruguay 7$300; Buenos Aires 4$402 e Japão 5$[illegible].

MEDIDAS DE CAMBIO LIVRE ESPECIAL — MOEDAS — CARTAS DE CREDITO — CHQUES DE VIAJANTES — MOEDAS

Libra, 97$756; Dollar, 20$925, Franco, $579; F. Suisso, 4$650; F. Belga, $666; Escudo, $925; P. Argentino, 4$950; P. Uruguayo, 7$100; Reichsmark, ... 4$039; Lira, $941; Florim,.... 10$000; Zloty, 3$350; Lei, $093.

OURO FINO

O Banco do Brasil comprava a gramma de ouro fino em barra ou amoedado ao preço de 23$200.

OURO COMPRADO

O Banco do Brasil comprou até hontem, em seu balcão, 267.610.583 grammas de ouro fino.

AS MOEDAS DE OURO REGULARAM HONTEM COM OS SEGUINTES PREÇOS

Libra 160$810; dollar 34$693; franco 6$178; franco suisso 6$178.

CAMBIO NO EXTERIOR

Abertura de Londres

Sobre Nova York, 4.68.21 e fechamento 4.68.15.

Abertura de Nova York

Sobre Londres, 4.68.3|16.

ANNIVERSARIOS

ORLANDO — Fez annos hontem, o menino Orlando, filhinho do sr. Octacilio Conceição Lima.

Orlando foi felicitadissimo, no decorrer da festa que offereceu ás relações de seus genitores.

MARIO LOBOS PAULO — Fez annos hontem, o sr. Mario Lobos Paulo, alto funccionario da Empresa Omnibus de Luxo, que foi muito felicitado pelo transcurso da feliz data.

MIGUEL PAES DO AMARAL PIMENTA — Faz annos hoje, o dr. Amaral Pimenta, antigo magistrado e jornalista, ora investido de altas funcções na Fazenda.

O vasto circulo de suas relações prestar-lhe-á hoje, em regosijo pelo acontecimento, as homenagens que lhe são devidas pelos seus altos predicados de espirito e intelligencia.

—— Passa hoje o anniversario natalicio da senhorinha Dulcinéa Galhardo, filha do sr. Antonio Galhardo, funccionario da Saude Publica.

—— Faz annos hoje, o sr. Moacyr Faria Costa, funccionario do Hospital Jesus, onde occupa o cargo de enfermeiro-chefe.

Mario Saladini — Faz annos, amanhã, o nosso collega da "Gazeta de Noticias", Mario Saladini, e que actualmente exerce as funcções de fiel de thesoureiro da Caixa Economica de Nictheroy.

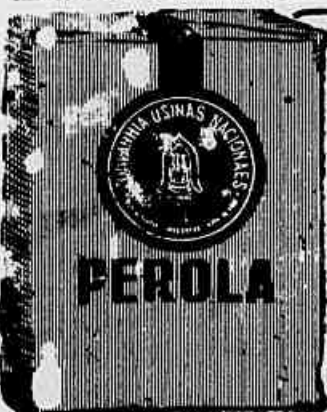
Jornalista dos mais habeis, dotado de brilhante intelligencia, o anniversariante destaca-se, ainda, pelas suas qualidades de fino cavalheiro.

Por esse motivo, Mario Saladini receberá muitas felicitações de seu largo circulo de relações, entre as quaes as homenagens dos seus collegas da "Gazeta de Noticias", que lhe offerecerão um almoço.

CASAMENTOS

Realiza-se no proximo sabbado, o enlace matrimonial da senhorinha Véra Pereira da Silva com o sr. Arnaldo Octavio Guimarães, figura conhecida no alto commercio de nossa praça.

—— Realizou-se hontem, o enlace matrimonial do sr. José da Silva Menezes, estimado funccionario da Policia Civil, com a senhorinha Zélia Zuzart, filha do tenente da Armada Arcenio Zuzart e de sua esposa d. Hygina Zuzart.

Serviram como testemunhas, no acto civel, que teve logar na 4ª Pretoria, ás 13 horas, os paes da noiva e da cerimonia religiosa, que foi celebrada no altar-mór da egreja de Nossa Senhora do Desterro, o sr. Raphael Lemos e sua esposa dona Clara Lemos.

PALAVRA SPORTIVA

O Conselho de Justiça da Liga de Football do Rio de Janeiro composto dos drs. Alexandre Fonseca, Luiz Lyra e Silva Araujo, reunir-se-á, segunda-feira proxima, ás 9 horas, para tratar do caso do juiz Carlos Monteiro. Hontem, foram ouvidos o dr. Guilherme Pastor e o sr. Pinto Azevedo.

Compareceu á séde da Liga o jogador Elbo Moraes Sodré que vem de rescindir o seu contrato com o Madureira. Foi feito um encontro de contas e Elbo resolveu o seu caso amigavelmente tendo de regressar a Campos em visita á familia. O etxrema campista foi convidado a treinar no São Christovão.

O presidente Leopoldo del Valle prestará depoimento sobre o caso Carlos Monteiro terça-feira proxima.

Fernando Giudicelli está tratando da transferencia do excellente goleiro Ananias do Madureira para o S. C. Galicia, da Bahia. E' um optimo elemento que o sport bahiano conquista.

O sr. Affonso de Castro (Castrinho) alto paredro tricolor, compareceu, hontem á séde da Liga, tratando ainda da situação de Pedro Amorim, o optimo crack bahiano que o Fluminense mantem no seu onze.

Chegou, hontem, o passe de Cuello, o goleiro argentino que o America incluirá no seu quadro para o seu proximo compromisso. O onze rubro treinará, hoje ás 8 horas.

Foram examinados, hontem, na Liga, os players capichabas Francisco Murillo e Joaquim Ribeiro, novos contratados do São Christovão, que apenas aguardam o passe.

O São Christovão reformou o contracto com Hernandez, com

O Tijuca irá a S. Paulo

A EQUIPE CESTOBOLISTICA CAJUTI ENFRENTARA' A 20 DO CORRENTE O PALESTRA ITALIA E A 21 O ESPERIA

Dentro de poucos dias encetará uma excursão a São Paulo a equipe official de basketball do Tijuca Tennis Club.

Os cajutis farão na Paulicéa uma temporada de dois jogos, devendo a estréa se verificar no dia 20, frente ao Palestra Italia e a 21 contra o Esperia.

Perfumaria Brito F. C. x Laboratorios Vanda

APRESENTAR-SE-AO NO CAMPO DO JARDIM ZOOLOGICO

No antigo campo do Villa, no Jardim Zoologico, empenhar-se-ão em rigoroso preparo, na manhã de hoje as equipes do Perfumaria Britto F. C. e do Laboratorio Vanda.

Rimus Prazeres, o secretario chronista e sportman que defendeu as cores do Palmeira, nos saudosos tempos da Metropolitana, dirigirá o exercicio, cujo começo está marcado para exactamente ás 10 horas.

Para formação da esquadra do Perfumaria Britto estão convocados os seguintes amadores:

Ary e Santa (goleiros), Mario, Pedro, Ernesto, Roberto, Manoel, Estica, Horacio, João, Humberto, Alfredo, Oswaldo, Mario II, Ivan, Maia, Almir, Rubem e José.

Campeonato de Novissimos

EFFECTUA-SE HOJE NO CAMPO DO VASCO ESTE INTERESSANTE CERTAME DA L. F. R. J.

Effectua-se hoje pela manhã no campo do Vasco o campeonato de novissimos da L A R J

Este certame que contará com o concurso de numerosos concorrentes promette um desenrolar bastante interessante.

PROGRAMMA E HORARIO

1. prova — 9 horas — 110 metros barreiras baixas.

2.ª prova — 9 horas — Salto com vara.

3.ª prova — 9 horas — Arremesso do peso.

4.ª prova — 9,10 horas — Corrida de 75 metros razos.

5.ª prova — 9.20 horas — Corridas de 3.000 metros.

6.ª prova — 9.30 horas — Corrida de 3.000 metros.

7.ª prova — Salto em altura.

8.ª prova — Arremesso do dardo.

9.ª prova — Corrida de 110 metros barreiras baixas — Corrida de 75 metros — Final — 10 25 — Corrida de 300 metros — Final.

10.ª prova — Salto em distancia.

11.ª prova — Arremesso do disco.

12.ª prova — Corida de 1.000 metros.

13.ª prova — Revesamento de 4x75.

14.ª prova — Revesamento de 4x300.

Camisaria Progresso F. Club

Realizando-se hoje, domingo, 14, o festival sportivo do Villa Nova F. C. em seu campo situado no Sacco de São Francisco, o Camisaria Progresso tomará parte enfrentando o Icarahy F. C., ás 11 1|2 horas. Aproveitando essa domingueira o Camisaria Progresso offerecerá uma valente peixada aos seu jogadores, socios e admiradores.

10 contos de luvas e 800$ mensaes.

O Bomsuccesso está contente com a actuaqão de Julinho.

Inglez resolveu a sua situação no Bomsuccesso, explicando-se, perante o director. Melhor aconselhado, Inglez hoje já comparecerá ao gramado com a sua equipe. O dr. Adhemar Pinto procurou interessar-se pelo futuroso goleiro.

Hoje, em disputa, do Campeonato Inter-Municipal, encontrar-se-ão, em Nova Iguassu', os fortes conjuntos do Iguassu' e do Frigorifico de Mendes. O quadro do Iguassu', o team do cel. Nicolau, estará assim constituido: Onça; Perminio e Sancho: Floriano, Mica e Lazaro: Christo, Velha, Moacyr, Jardel e China.

O Bomsuccesso rescindiu contrato, amigavelmente, com Chagas e Hermes.

Embarca, hoje, para o Equador, a delegação de nadadores, representante do Brasil, no Sul-Americano de Natação.

A Liga approvou o campo do Fluminense para o Fla-Flu de hoje.

O dr. Noel de Carvalho reassumiu a presidencia da Liga.

O S. C. Bahia e o Galicia, os dois mais fortes conjuntos bahianos, pretendem organizar um combinado para uma excursão ao Rio, São Paulo, e Santos, e possivelmente a Bello Horizonte. Foi eleito presidente da Liga Bahiana de Desportos Terrestres, o joven e conceituado medico dr. Emilio Diniz, sportman de valor e pessoa justamente bemquista na capital do grande Estado do Norte.

Sanchez Dias continua sendo visado pelos clubs mineiros, que fazem questão do seu concurso como technico.

THEATRO

PRIMEIRAS

"GRANFINA", NO ALHAMBRA

Uma peça apenas para fazer rir, tal é a finalidade de "Granfina" novo original do fertil escriptor Paulo Magalhães, ora no cartaz do Alhambra e tendo como interpretes comicos Conchita Moraes e Aristoteles Pena, não podia deixar de agradar a quem vê o theatro só por esta face. Póde-se mesmo dizer que é uma peça para o descanso de Dulcina e de Odilon, exaustos do successo de "Senhorita minha mãe". Mas o que importa é que o publico teve bôa impressão do espectaculo e só isso interessa á empresa porque tem com que cumprir a obrigação contratual de mudar o cartaz do elegante theatro da Cinelandia de dez em dez dias.

Sete artistas interpretam "Granfina". Dulcina numa carioca modelo 1939, com todos os detalhes; Odilon num celibatario que termina entregando os pontos; Conchita de Moraes uma velha solteirona que quer casar e o consegue; Aristoteles Penna, no maestro ridiculo e cosinheiro, que se casa tambem; Sarah Nobre, outra que ficou para titia, e, finalmente Zilka Salaberry, que faz uma pontinha e se defende. Todos seis se defendem brilhantemente e tornam a peça, ás vezes, interessante. E Collomb, apezar de tudo, deu-nos ainda uma scena como só elle póde imaginar e executar. E' esta a impressão que nos deixou "Granfina".

JOSE' LYRA

"MARIA BONITA" NO RECREIO

Nesta época em que os "compositores musicaes" são muitos, passando de mais de uma centena e, mesmo sem conhecerem cabeça de nota ou a clave de sol, são premiados como taes em concursos officiaes ou officiosos, é de justiça resaltar o nome de J. Aymberé, verdadeiro cultor da arte de reunir sons.

Quasi todas as producções que elle escreve além de serem bonitas são de facil appraensão e marcadas sempre por um cunho de espontaneidade delicioso, agradavel ao ouvido.

Em "Maria Bonita", a opereta de Freire Junior com que antehontem o Recreio deu inicio á sua temporada officializada pelo Serviço Nacional de Theatro, elle conseguiu apresentar um punhado de numeros de musica linda da qual é justo destacar-se o "leit-motiv", realçando assim, sóbremodo, o novo trabalho do festejado autor de "Luar de Paquetá", "Diamante negro" e outras peças de exito ainda recente.

Freire Junior tomou para assumpto da opereta que ora está no cartaz do antigo Recreio Dramatico, fragmentos da vida do facinora Virgolino (ou Vergulino) Ferreira, o terrivel "Lampeão" das caatingas do nordeste, formando ao mesmo tempo duas historias amorosas dentro dum unico enredo focalizando a vida dos que formavam o grupo daquelle "fora da lei" cujo fim tragico a imprensa descreveu com fartura de detalhes.

O desempenho algo incerto como sempre succede nas "primeiras" correu, no emtanto, a contento. A distribuicão dos papeis foi que, deixou a desejar. Armando Nascimento não conseguiu apresentar um "Lampeão" convincente, não só no typo como ainda pela sua pronuncia accentuadamente luzitana. Egualmente, Lupe Ferreira que foi chamada a substituir Margot Louro, embora esforçada não foi u'a "Maria Bonita" como se esperava.

Oscarito, Eva Tudor, Pedro Dias e Itahy de Pirajá, estes muito bons, notadamente os dois primeiros. Os demais, sem papeis que lhes permittissem grandes margens foram esforçados e collaboraram desse modo para que o espectaculo agradasse.

Raul de Castro apresentou varias scenas e telões nas quaes conseguiu fixar bem ao vivo a vegetação nordestina onde o bandoleiro dos dedos faiscantes deveria ter, certamente, o seu rancho.

A orchestra, agora augmentada, e ainda sob a direcção do professor Calazans, executou admiravelmente toda a partitura da peça.

JOTA EFEGÉ

UM DOMINGO CHEIO NO RECREIO COM "MARIA BONITA"

Perfeitamente integrado no Serviço Nacional, de Theatro, dará hoje o seu primeiro e grande domingo, no Recreio a Companhia Iglezias-Freire Junior, representando a peça que venceu e da autoria de Freire com musica de J. Aymberé.

"Maria Bonita", a peça que constituirá a nota do momento theatral por ser a unica que foi procurar um assumpto brasileiro para apresentar-se sob o patrocinio do Governo. Além de Oscarito no grande papel de Tanajura, veremos Lupe Ferreira na protagonista, um joven que estreou vencendo, e todo o elenco do Recreio, inclusive Reynaldo Lupo, um artista novo que agradou. "Maria Bonita" irá hoje ás 15, ás 20 e 22 horas.

DOMINGOS SECRETO

Passa hoje a data natalicia do dr. Domingos Secreto, estimado director-presidente da Empresa Paschoal Secreto, figura relacionada nos nossos meios sociaes. O anniversariante, á frente da importante Empresa, vem desempenhando com efficiencia sua actividade, resultando isso um emprehendedor progresso daquella organização. Homem de fino trato o dr. Domingos Secreto soube conquistar as mais affectuosas amizades, qualidades essas que demonstram a elevação do seu caracter e a lisura dos seus actos. Por isso, a data de hoje será festejada com sincero jubilo pelos seus amigos, admiradores e pessoas de sua familia.

E' ANSIOSA A EXPECTATIVA EM TORNO DA PROXIMA TEMPORADA BEATRIZ COSTA, NO "REPUBLICA"

Todo mundo está aguardando o inicio de sua temporada, no Republica", que terá logar no inicio da ultima semana deste mez, com a sensacional revista "Eh, Real!", o cartaz de maior successo destes ultimos tempos, em Lisbôa. Revista alegre, cheia de comicidade e de mil motivos de agrado, "Eh, Real" será o acontecimento culminante desta temporada, com todo o seu cortejo de deslumbramentos e as mulheres bonitas que a enfeitam, com os seus sorrisos e a sua mocidade.

"ALLELUIA" 3 VEZES NO CARLOS GOMES

O espectaculo mais bonito que está se offerecendo, neste momento, aos olhos cariocas, é, sem duvida, a fina opereta de Gilda de Abreu que está em scena, triumphalmente, no Carlos Gomes, fanatizando todas as almas.

Hoje, domingo, "Alleluia" estará em scena, como hontem, em vesperal, ás 15 horas e em "soirée" ás vinte horas e trinta, proseguindo, deste modo, a sua victoriosa carreira. Amanhã, inicio da terceira semana do cartaz de "Alleluia", com o habitual espectaculo das oito horas e trinta.

AS "MATINEES" INFANTIS HOJE NO CIRCO DOS ANÕES

O Estadio Brasil, na Feira de Amostras, será pequeno, hoje, ás 14 e ás 16 horas, quando ali se realizarão as "matinées" infantis offerecidas pelos 30 anões do famoso circo, á garotada carioca!

AGRADOU O NOVO QUADRO "OLHA A FAIXA", NO THEATRO MODERNO

A companhia do Theatro Moderno, deu hontem ainda a peça "Petroleo do Lobato", agora com o quadro opportuno e engraçadissimo "Olha a faixa"

Hoje, haverá "matinée" ás 15 horas. A' noite, duas sessões, com "Petroleo do Lobato", ás 20 e ás 22 horas.

Nessa peça, Jararáca, Durvalina Duarte, Aurea Brasil, Apollo Corrêa, Grijó Sobrinho e Alice Archambeau, têm bons trabalhos.

OS ESPECTACULOS DE HOJE AMANHA E DEPOIS NO JOÃO CAETANO

Cada novo espectaculo do magnifico conjunto portuguez que occupa o bello theatro da Municipalidade, á Praça Tiradentes, vale por um successo artistico absoluto. Dois espectaculos estão annunciados para hoje, "Cyclone", á tarde, o pungente drama de Somerset Maughan em que Amelia, Lucilla e Maria Clementina, interpretam papeis de grande destaque primorosamente e á noite "Isabel, rainha de Inglaterra". Nella interferem Lucilla, que faz a protagonista; Raul de Carvalho, João Villaret, Robles Monteiro, além de outros apresentando trabalhos inolvidaveis. Para a quarta récita de assignatura, foi escolhida a encantadora comedia dos Irmãos Quinteros "O Riso", pagina cheia de frescura tocada de doce sentimentalismo e que subirá á scena terça-feira.

Amanhã, segunda-feira, ultima de "Cyclone".

PARABENS A'S CREANÇAS DA CIDADE — UM THEATRO PARA ELLAS: "SÃO JOAO SUBIU AO THRONO", NO JOÃO CAETANO

A Companhia do Theatro Nacional Almeida Garrett de Lisbôa, tem no seu repertorio tres peças escriptas especialmente para creanças e que serão levadas á scena em vesperaes. São ellas "São João subiu ao Throno", de Carlos Amaro; "A historia da Carochinha", de Eduardo Schwalback; e, "Pimpinela", de Pereira Coelho e Norberto Lopes. Pela primeira vez as creanças cariocas vão assistir, por artistas de alto mérito, peças escriptas especialmente para o entendimento infantil. Essa esplendida novidade que vae encher de alvoroço a petisada, será apresentada já na proxima quinta-feira, sendo representada "São João subiu ao throno". Os bilhetes para essa vesperal já se encontram á venda, a preços popularissimos.

RENATO VIANNA E SEU THEATRO

Sob o controle do Serviço Nacional de Theatro, deverá reapparecer, dentro de breves dias, o elenco organizado pelo maior dos nossos dramaturgos: Renato Vianna. Renat inaugurará a temporada official, apresentando ao publico sua ultima peço "Margarida Gautier", da "Dama das Camelias", de Dumas Filho, "Margarida Gautier", encerra o estudo psychologico de um drama affectivo.

Suzane Negri, com a capacidade de interpretação que lhe é peculiar, viverá a grande amorosa. Renato Vianna inaugurará auspiciosamente a temporada official de 1939, apresentando seu bello romance scenico em "avant-premiére" no proximo dia 18.

MISSA DA ACTRIZ MARGOT LOURO EM ACÇÃO DE GRAÇAS

Realiza-se amanhã, segunda-feira, 15, ás 10 horas, no Altar Mór da Egreja Santo Antonio dos Pobres, á rua dos Invalidos, a missa em acção de graças pelo restabelecimento da actriz Margot Louro, mandada rezar pela Empresa Iglezias-Freire Junior, para a qual convida toda a classe theatral.

O COMMENTARIO DA NOITE

— *Que tal tu' achas a "Alleluia"? indagaram hontem no Alhambra, do escriptor Armando Gonzaga. E o autor do "Ministro do Supremo", assim se externou:*

— *E' uma peça bonita, com boa musica, boa montagem, com muito luxo, e, principalmente com muita alegria.*

Chapeus e vestidos de PARIS para o RIO

Um episodio elegante na semana que se findou...

Ultimo dia de barulheira que definiu a Semana do Transito. A Avenida, cansada de ouvir conselhos de como seguir a "mão" e andar na "linha" procurava registar episodios que distraissem os "mirones" das esquinas. O esforço civico dos guardas da Inspectoria se espargia em sentenças sobre a massa elegante na qual as filhas de Eva festejavam a entrada da estação outomnal na linda tarde de hontem.

No "corredor polonez" se apinhavam os transeuntes. O guarda, "nosso melhor amigo" estridula o apito. O grupo inicia a marcha. Todavia, os recalcitrantes estacionam em meio da faixa. Passam, não passam!? Que teria acontecido capaz de impedir o "transito dirigido" nesse fim de semana divertido? Nada de mais, segundo apuramos. Apenas Mme. Y. Z., o conhecido ornamento de nossos salões; num lindo "tailleur gris" paralysára o transito graças aos effluvios subtilissimos da Agua da Colonia Reverose de Gally, um dos segredos poderosos da seducção mysteriosa e irresistivel de Mme. exercendo a magia de seu encantamento sem a menor piedade pelas vidas dos mortaes.

"CHAPÉOS"

Os chapéos vão ficando mais bonitos e perdem seu ridiculo.

Apesar de serem muito grandes, os novos chapéos são infinitamente leves, as beiras são chatas; a nuca fica completamente livre; somente leves cordões, bridas ou jugulares retendo os chapéos.

As guarnições de flores continuam a ser usadas, sobretudo em cima da copa.

As copas usam-se pequenas, quadradas, redondas ou pontudas, porém mu''o finas na base.

Nos pequenos chapéos os véos são grandes, envolventes, atados no pescoço ou presos numa fita, typo collar.

As fitas são muito numerosas nos chapéos, pequenos ou grandes; ellas ornamentam as beiras ou caem irregulares ou em "suivez-moi jeune homme".

Usam-se tambem muito as fitas com a beira de "picot" sejam de setim ou de gorgurão, mas ainda mais de "organdi" muito leve e subtis.

VESTIDOS

O indispensavel vestidinho é mais cuidado do que nunca.

Elle será de tecido fosco, lindo, mas sem pretensão e refinado nos seus detalhes.

Geralmente curto, elle se usará neste outomno, muito largo. Porém, em certas mulheres pequenas ou avantajadas é mais indicado uma linha simples.

Os vestidos de gorgurão estão muito na moda; neste caso se escolherá um gorgurão ligeiro, o corpinho muito justo acompanhará a saia cortada sobre fórma.

São muito apreciadas as tonalidades foscas com incrustações brilhantes. Perto do rosto é necessario que o vestido seja sempre claro; os effeitos classicos de azul marinho e branco criam lindos movimentos nos colletes; uma capa movel faz um lindo conjunto para a tarde.

Os "piqués" de séda ou de algodão, os linhos "glacés", os "organdis" antigos bordados a ingleza ou de penugem, fazem adoraveis guarnições frescas e praticas para os vestidinhos.

Emfim vemos de mais em mais se desenvolver o uso das saias de baixo, deixando apparecer ou adivinhar as lindas rendas belgas ou inglezas das beiras, com o corpete identicamente guarnecido.

A renda é tambem um lindo enfeite para o vestido; elle mesmo, de uma espantosa simplicidade, só tem como adorno o "piqué" branco de uma linha nova e moça.

A moda dos cabellos

Depois do ouro, do "platinum", do ruivo, do preto corvo, depois de todas as tintas excentricas, as cores fantasistas, o simples castanho está muito na moda. Descobriram de repente a doçura, o encanto desta côr sem espalhafato, tão modesta, que quasi não é côr, e desde já, um grande numero de mulheres louras ou ruivas authenticas se fazem tingir os cabellos na nova côr.

E Hollywood, que tirou do esquecimento esta côr quasi desapparecida, o louro claro não sendo mais novidade e os cabelleireiros trabalham agora para achar a côr certa, nem escura, nem clara demais. Um castanho bem uniforme, côr de avellã, muito doce. E' difficil conseguir esta tonalidade. A maior parte dos cabellos tingidos tem umas medeches de côr differente. Para evitar este inconveniente, os cabellos deverão ser bem preparados, bem cuidados para obter uma côr igual.

Os cabellos deverão ser leves, tendo vida propria, o castanho ficando facilmente cinzento e triste.

BLUSAS

As blusas se usam tanto de manhã, com um "tailleur" sportivo, quanto de tarde, com "tailleur" mais comprido. O typo "chemisier" é indispensavel: em crepe de China e tricolina de seda, com a gola entreaberta ou francamente fechada.

Grandes costureiros adoptaram echarpe e gravatas de "twed" inglez com desenhos masculinos.

Patou lançou encantadoras blusas de linon muito leve, seja branca, seja de cores de "pastel".

Recommenda-se a toda senhora elegante o uso de tres "blusas" pelo menos.

O "chemisier" que se usará com qualquer saia; saia-calça para bicycleta, "short" para praia.

De tarde, uma de "linon" branco, guarnecida de pregas ou incrustações de rendas no peito.

A gola deixa o lugar para o "jabot" plissado. Póde se usar tambem lindos estampados.

Emfim, a terceira blusa, que servirá para o "cock-tail" ou um jantar intimo, será feita de crepe fosco, seja unido, seja ornamentado de flores multicores.

A forma será ligeiramente differente das duas outras: cortada no tecido enviesado, muito certa, terá a gola bem fechada; um nó na frente remoça sempre.

CONCESSÃO UNICA DO GOVERNO DA REPUBLICA

LOTERIA FEDERAL DO BRASIL

Contrato celebrado com o Governo da União em 31 de Dezembro de 1937, á vista da Lei N. 31.149, de 10 de Março de 1932

140ª EXTRAÇÃO — PREMIO MAIOR **500:000$000** — PLANO K

Lista da extração de SABADO 13 de MAIO de 1939

4.097 PREMIOS

Nesta LISTA não figuram por extenso os numeros premiados pela terminação do ultimo algarismo

Os bilhetes são litografados em papel branco, tinta cinza, fundo azul e numeração preta na frente, com a inscrição: Extração em 13 de Maio de 1939 ás 14 horas

Atenção: Verifiquem a terminação simples de seus BILHETES

Todos os numeros terminados em 8 têm 80$000

0

41 .. 80$; 42 .. 80$; 66 .. 100$; 73 .. 80$; 93 .. 80$; 141 .. 80$; 142 .. 80$; 149 .. 100$; 171 .. 100$; 173 .. 80$; 179 .. 100$; 193 .. 80$; 209 .. 100$; 241 .. 80$; 242 .. 80$; 248 .. 100$; 249 .. 100$; 273 .. 80$; 283 .. 100$; 285 .. 100$; 293 .. 80$; 319 .. 100$; 341 .. 100$; 341 .. 80$; 342 .. 80$; 373 .. 80$; 389 .. 100$; 393 .. 80$; 441 .. 80$; 442 .. 80$; 444 .. 100$; 451 .. 100$; 473 .. 80$; 493 .. 80$; 507 .. 100$; 513 .. 100$; 541 .. 80$; 542 .. 80$; 553 .. 100$; 557 .. 100$; 573 .. 80$; 583 .. 100$; 593 .. 80$; 594 .. 100$; 604 .. 100$; 622 .. 100$; 641 .. 80$; 642 .. 80$; 653 .. 100$; 673 .. 80$; 684 .. 200$; 686 .. 100$; 693 .. 80$; 700 .. 100$; 701 .. 100$; 741 .. 80$; 742 .. 80$; 743 .. 200$; 756 .. 100$; 761 .. 100$; 773 .. 80$; 793 .. 80$; 834 .. 100$; 841 .. 80$; 842 .. 80$; 849 .. 100$; 862 .. 100$; 873 .. 80$; 893 .. 80$; 901 .. 100$; 909 .. 100$; 941 .. 80$; 942 .. 80$; 944 .. 100$; 951 .. 500$; 973 .. 80$; 993 .. 80$; 996 .. 100$

1

1041 .. 80$; 1042 .. 80$; 1048 .. 100$; 1073 .. 80$; 1093 .. 80$; 1111 .. 100$; 1141 .. 80$; 1142 .. 80$; 1172 .. 100$; 1173 .. 80$; 1186 .. 100$; 1188 .. 100$; 1193 .. 80$; 1199 .. 100$; 1202 .. 100$; 1241 .. 80$; 1242 .. 80$; 1259 .. 100$; 1273 .. 80$; 1293 .. 80$; 1297 .. 100$; 1311 .. 100$; 1341 .. 80$; 1342 .. 80$; 1381 .. 200$; 1373 .. 80$; 1393 .. 80$; 1428 .. 100$; 1433 .. 100$; 1437 .. 100$; 1441 .. 80$; 1442 .. 80$; 1473 .. 80$; 1493 .. 80$; 1533 .. 100$; 1541 .. 80$; 1542 .. 80$; 1543 .. 100$; 1571 .. 100$; 1573 .. 80$; 1581 .. 100$; 1593 .. 80$; 1594 .. 100$; 1600 .. 100$; 1601 .. 100$; 1614 .. 100$; 1627 .. 100$; 1641 .. 80$; 1642 .. 80$; 1673 .. 80$; 1676 .. 100$; 1693 .. 80$; 1741 .. 80$; 1742 .. 80$; 1747 .. 500$; 1754 .. 100$; 1773 .. 80$; 1793 .. 80$; 1832 .. 100$; 1841 .. 80$; 1842 .. 80$; 1873 .. 80$; 1893 .. 80$; 1941 .. 80$; 1942 .. 80$; 1973 .. 80$; 1993 .. 80$

2

2012 .. 100$; 2041 .. 80$; 2042 .. 80$; 2067 .. 100$; 2073 .. 80$; 2093 .. 80$; 2141 .. 80$; 2142 .. 80$; 2160 .. 100$; 2173 .. 80$; 2193 .. 80$; 2224 .. 100$; 2240 .. 100$; 2241 .. 80$; 2242 .. 80$; 2249 .. 100$; 2273 .. 80$; 2274 .. 100$; 2293 .. 80$; 2296 .. 100$; 2308 .. 100$; 2310 .. 100$; 2341 .. 80$; 2342 .. 80$; 2346 .. 100$; 2359 .. 100$; 2369 .. 100$; 2372 .. 100$; 2373 .. 80$; 2389 .. 100$; 2393 .. 80$; 2403 .. 100$; 2416 .. 100$; 2441 .. 80$; 2442 .. 80$; 2451 .. 100$; 2455 .. 100$; 2473 .. 80$; 2486 .. 200$; 2493 .. 80$; 2495 .. 100$; 2541 .. 80$; 2542 .. 80$; 2553 .. 100$; 2563 .. 100$; 2573 .. 80$; 2575 .. 80$; 2593 .. 80$; 2597 .. 100$; 2641 .. 80$; 2642 .. 80$; 2652 .. 100$; 2673 .. 80$; 2689 .. 200$; 2693 .. 80$; 2741 .. 80$; 2742 .. 80$; 2747 .. 100$; 2773 .. 80$; 2789 .. 100$; 2793 .. 80$; 2829 .. 100$; 2841 .. 80$; 2842 .. 80$; 2849 .. 200$; 2873 .. 80$; 2893 .. 80$; 2938 .. 100$; 2941 .. 80$; 2942 .. 80$; 2963 .. 100$; 2973 .. 80$; 2993 .. 80$; 2994 .. 100$; 2998 .. 100$

3

3005 .. 100$; 3041 .. 80$; 3042 .. 80$; 3049 .. 100$; 3073 .. 80$; 3075 .. 100$; 3093 .. 80$; 3114 .. 100$; 3134 .. 100$; 3141 .. 80$; 3142 .. 80$; 3163 .. 100$; 3173 .. 80$; 3188 .. 100$; 3193 .. 80$; 3241 .. 80$; 3242 .. 80$; 3245 .. 100$; 3273 .. 80$; 3278 .. 100$; 3290 .. 100$; 3291 .. 100$; 3293 .. 80$; 3318 .. 100$; 3341 .. 80$; 3342 .. 80$; 3357 .. 100$; 3373 .. 80$; 3386 .. 500$; 3393 .. 80$; 3441 .. 80$; 3442 .. 80$

3455 — 1:000$000

3473 .. 80$; 3493 .. 80$; 3541 .. 80$; 3542 .. 80$; 3562 .. 100$; 3573 .. 80$; 3593 .. 80$; 3629 .. 100$; 3641 .. 80$; 3642 .. 80$; 3644 .. 100$; 3667 .. 100$; 3673 .. 80$; 3693 .. 80$; 3719 .. 100$; 3727 .. 100$; 3741 .. 80$; 3742 .. 80$; 3773 .. 80$; 3793 .. 80$; 3825 .. 100$; 3841 .. 80$; 3842 .. 80$; 3873 .. 80$; 3884 .. 100$; 3893 .. 80$; 3934 .. 100$; 3941 .. 80$; 3942 .. 80$; 3973 .. 80$; 3993 .. 80$

4

4005 .. 100$; 4029 .. 200$; 4041 .. 80$; 4042 .. 80$; 4073 .. 80$; 4093 .. 100$; 4093 .. 80$; 4102 .. 100$; 4129 .. 100$; 4141 .. 80$

4142 — 5:000$

4142 .. 80$; 4146 .. 100$; 4149 .. 100$; 4173 .. 80$; 4193 .. 80$; 4238 .. 100$; 4241 .. 80$; 4242 .. 80$; 4245 .. 200$; 4253 .. 100$; 4272 .. 100$; 4273 .. 80$; 4293 .. 80$; 4302 .. 500$; 4314 .. 500$; 4320 .. 100$; 4341 .. 80$; 4342 .. 80$; 4344 .. 100$; 4373 .. 80$; 4393 .. 80$; 4403 .. 100$; 4423 .. 500$; 4441 .. 80$; 4442 .. 80$; 4447 .. 100$; 4473 .. 80$; 4493 .. 80$; 4522 .. 100$; 4530 .. 100$; 4541 .. 80$; 4542 .. 80$; 4556 .. 100$; 4573 .. 80$; 4593 .. 80$; 4597 .. 100$; 4602 .. 100$; 4641 .. 80$; 4642 .. 80$; 4658 .. 200$; 4672 .. 100$; 4673 .. 80$; 4693 .. 80$; 4717 .. 200$; 4741 .. 80$; 4742 .. 80$; 4773 .. 80$; 4790 .. 100$; 4793 .. 80$; 4819 .. 100$; 4841 .. 80$; 4842 .. 80$; 4873 .. 80$; 4893 .. 80$; 4895 .. 100$; 4902 .. 100$; 4923 .. 100$; 4941 .. 80$; 4942 .. 80$; 4950 .. 200$; 4973 .. 80$; 4986 .. 100$; 4993 .. 80$; 4999 .. 200$

5

5041 .. 80$; 5042 .. 80$; 5073 .. 80$; 5081 .. 100$; 5093 .. 80$; 5095 .. 100$; 5140 .. 100$; 5141 .. 80$; 5142 .. 80$; 5152 .. 200$; 5173 .. 80$; 5189 .. 100$; 5193 .. 80$; 5206 .. 500$; 5213 .. 100$; 5241 .. 80$; 5242 .. 80$; 5273 .. 80$; 5293 .. 80$; 5308 .. 100$; 5341 .. 80$; 5342 .. 80$; 5373 .. 80$; 5393 .. 80$; 5441 .. 80$; 5442 .. 80$; 5473 .. 80$; 5493 .. 80$; 5518 .. 200$; 5541 .. 80$; 5542 .. 80$; 5573 .. 80$; 5574 .. 100$; 5585 .. 100$; 5593 .. 80$; 5611 .. 100$; 5621 .. 100$; 5641 .. 80$; 5642 .. 80$; 5643 .. 200$; 5645 .. 100$; 5665 .. 200$; 5669 .. 100$; 5673 .. 80$; 5686 .. 100$; 5693 .. 80$; 5704 .. 100$; 5716 .. 100$; 5741 .. 80$; 5742 .. 80$; 5749 .. 100$; 5754 .. 100$; 5764 .. 100$; 5773 .. 80$; 5793 .. 80$; 5811 .. 100$; 5842 .. 80$; 5873 .. 80$; 5893 .. 80$; 5898 .. 100$; 5908 .. 100$; 5909 .. 100$; 5929 .. 200$; 5941 .. 80$; 5942 .. 80$; 5973 .. 80$; 5974 .. 100$; 5985 .. 100$; 5993 .. 80$

6

6024 .. 100$; 6038 .. 100$; 6041 .. 80$; 6042 .. 80$; 6045 .. 100$; 6061 .. 100$; 6073 .. 80$; 6093 .. 80$; 6132 .. 100$; 6141 .. 80$; 6142 .. 80$; 6168 .. 100$; 6173 .. 80$; 6192 .. 100$; 6193 .. 80$; 6196 .. 100$; 6206 .. 100$; 6241 .. 80$; 6242 .. 80$; 6273 .. 80$; 6293 .. 80$; 6341 .. 80$; 6342 .. 80$; 6373 .. 80$; 6393 .. 80$; 6406 .. 100$; 6441 .. 80$; 6442 .. 80$; 6473 .. 80$; 6493 .. 80$; 6495 .. 100$; 6509 .. 100$; 6520 .. 100$; 6525 .. 100$; 6539 .. 100$; 6541 .. 80$; 6542 .. 80$; 6573 .. 80$; 6585 .. 100$; 6593 .. 80$; 6607 .. 100$; 6618 .. 100$; 6641 .. 80$; 6642 .. 80$; 6664 .. 100$; 6665 .. 100$; 6673 .. 80$; 6678 .. 80$; 6683 .. 100$; 6693 .. 80$; 6706 .. 100$; 6729 .. 100$; 6741 .. 80$; 6742 .. 80$; 6773 .. 80$; 6793 .. 80$; 6797 .. 100$; 6841 .. 80$; 6842 .. 80$; 6848 .. 200$; 6873 .. 80$; 6873 .. 80$; 6892 .. 100$; 6893 .. 80$; 6905 .. 100$; 6941 .. 100$; 6941 .. 80$; 6942 .. 80$; 6973 .. 80$; 6973 .. 80$; 6993 .. 100$; 6995 .. 100$

7

7000 .. 100$; 7041 .. 80$; 7042 .. 80$; 7073 .. 80$; 7080 .. 100$; 7088 .. 100$; 7093 .. 80$; 7099 .. 100$; 7113 .. 100$; 7135 .. 100$; 7141 .. 80$; 7142 .. 80$; 7173 .. 80$; 7193 .. 80$; 7211 .. 100$; 7220 .. 100$; 7221 .. 100$; 7241 .. 80$; 7242 .. 80$; 7273 .. 80$; 7277 .. 100$; 7284 .. 100$; 7287 .. 200$; 7293 .. 80$; 7332 .. 100$; 7337 .. 100$; 7341 .. 80$; 7342 .. 80$; 7372 .. 100$; 7373 .. 80$; 7393 .. 80$; 7426 .. 100$; 7441 .. 80$; 7442 .. 80$; 7445 .. 100$; 7448 .. 100$; 7473 .. 80$; 7493 .. 80$; 7516 .. 100$; 7527 .. 100$; 7531 .. 100$; 7541 .. 80$; 7542 .. 80$; 7549 .. 100$; 7573 .. 80$; 7591 .. 500$; 7593 .. 80$; 7641 .. 80$; 7642 .. 80$; 7644 .. 100$; 7673 .. 80$; 7678 .. 200$; 7693 .. 80$; 7716 .. 100$; 7732 .. 100$; 7741 .. 80$; 7742 .. 80$; 7769 .. 100$; 7773 .. 80$; 7793 .. 80$; 7841 .. 80$; 7842 .. 80$; 7862 .. 100$; 7873 .. 80$; 7893 .. 80$; 7934 .. 100$; 7939 .. 100$; 7941 .. 80$; 7942 .. 80$; 7956 .. 100$; 7958 .. 100$; 7963 .. 500$; 7973 .. 80$; 7993 .. 80$

8

8023 .. 100$; 8041 .. 80$; 8042 .. 80$; 8059 .. 100$; 8073 .. 80$; 8092 .. 100$; 8093 .. 80$; 8141 .. 80$; 8142 .. 80$; 8173 .. 80$; 8189 .. 100$; 8193 .. 80$; 8213 .. 100$; 8220 .. 100$; 8240 .. 100$; 8241 .. 80$; 8242 .. 80$; 8273 .. 80$; 8284 .. 100$; 8293 .. 80$; 8341 .. 80$; 8342 .. 80$; 8373 .. 80$; 8393 .. 80$; 8441 .. 80$; 8442 .. 80$; 8473 .. 80$; 8493 .. 80$; 8527 .. 200$; 8528 .. 100$; 8541 .. 80$; 8542 .. 80$; 8573 .. 80$; 8584 .. 100$; 8593 .. 80$; 8602 .. 100$; 8641 .. 80$; 8642 .. 80$; 8673 .. 80$; 8693 .. 80$; 8703 .. 100$; 8724 .. 200$; 8733 .. 100$; 8741 .. 80$; 8742 .. 80$; 8773 .. 80$; 8793 .. 80$; 8814 .. 100$; 8841 .. 80$; 8842 .. 80$; 8868 .. 100$; 8873 .. 80$; 8874 .. 100$; 8893 .. 80$; 8912 .. 100$; 8914 .. 100$; 8918 .. 100$; 8939 .. 100$; 8941 .. 80$; 8942 .. 80$; 8973 .. 80$; 8993 .. 80$

9

9041 .. 80$; 9042 .. 80$; 9049 .. 100$; 9073 .. 80$; 9088 .. 100$; 9093 .. 80$; 9121 .. 100$; 9141 .. 80$; 9142 .. 80$; 9148 .. 100$; 9173 .. 80$; 9186 .. 100$; 9193 .. 80$; 9194 .. 100$; 9225 .. 100$; 9241 .. 80$; 9242 .. 80$; 9273 .. 80$; 9293 .. 80$; 9322 .. 100$; 9341 .. 80$; 9342 .. 80$; 9362 .. 100$; 9373 .. 80$; 9393 .. 80$; 9394 .. 100$; 9402 .. 100$; 9413 .. 100$; 9423 .. 100$; 9429 .. 100$; 9441 .. 80$; 9442 .. 80$; 9443 .. 100$; 9473 .. 80$; 9493 .. 80$; 9495 .. 100$; 9524 .. 100$; 9541 .. 80$; 9542 .. 80$; 9572 .. 100$; 9573 .. 80$; 9588 .. 100$; 9593 .. 80$; 9597 .. 100$; 9620 .. 100$; 9627 .. 100$; 9635 .. 100$; 9638 .. 100$; 9641 .. 80$; 9642 .. 80$; 9658 .. 100$; 9673 .. 80$; 9678 .. 100$; 9693 .. 80$; 9741 .. 80$; 9742 .. 80$; 9754 .. 100$; 9773 .. 100$; 9773 .. 80$; 9793 .. 80$; 9815 .. 100$; 9830 .. 100$; 9841 .. 80$; 9842 .. 80$; 9865 .. 100$; 9873 .. 80$; 9891 .. 100$; 9893 .. 80$; 9899 .. 100$; 9909 .. 100$; 9937 .. 100$; 9941 .. 80$; 9942 .. 80$; 9973 .. 80$; 9984 .. 100$; 9993 .. 80$

10

10019 .. 100$; 10041 .. 80$; 10042 .. 80$; 10073 .. 80$; 10093 .. 80$; 10141 .. 80$; 10142 .. 80$; 10148 .. 100$; 10156 .. 100$; 10173 .. 100$; 10177 .. 100$; 10193 .. 80$; 10237 .. 100$; 10241 .. 80$; 10242 .. 80$; 10273 .. 80$; 10281 .. 100$; 10285 .. 100$; 10293 .. 100$; 10316 .. 100$; 10341 .. 80$; 10342 .. 80$; 10373 .. 80$; 10387 .. 100$; 10393 .. 80$; 10441 .. 80$; 10442 .. 80$; 10473 .. 80$; 10493 .. 80$; 10502 .. 100$; 10528 .. 200$; 10541 .. 80$; 10542 .. 80$; 10559 .. 100$; 10561 .. 100$; 10573 .. 80$; 10593 .. 80$; 10641 .. 80$; 10642 .. 80$; 10644 .. 100$; 10673 .. 80$; 10693 .. 80$; 10741 .. 80$; 10742 .. 80$; 10751 .. 100$; 10755 .. 200$; 10772 .. 100$; 10773 .. 80$; 10778 .. 100$; 10793 .. 80$; 10841 .. 80$; 10842 .. 80$; 10873 .. 80$; 10893 .. 80$; 10928 .. 100$; 10941 .. 80$; 10942 .. 80$; 10957 .. 100$; 10973 .. 80$; 10991 .. 100$; 10993 .. 80$

11

11033 .. 100$; 11041 .. 80$; 11042 .. 80$; 11073 .. 80$; 11093 .. 80$; 11113 .. 100$; 11141 .. 80$; 11142 .. 80$; 11170 .. 100$; 11173 .. 80$; 11182 .. 100$; 11186 .. 100$; 11193 .. 80$; 11224 .. 100$; 11241 .. 80$; 11242 .. 80$; 11247 .. 100$; 11248 .. 80$; 11282 .. 100$; 11293 .. 80$; 11295 .. 100$; 11312 .. 100$; 11319 .. 100$; 11327 .. 100$; 11341 .. 80$; 11342 .. 80$; 11346 .. 100$; 11373 .. 80$; 11385 .. 100$; 11393 .. 80$; 11408 .. 100$; 11441 .. 80$; 11442 .. 80$; 11443 .. 100$; 11456 .. 100$; 11473 .. 80$; 11477 .. 100$; 11493 .. 80$; 11541 .. 80$; 11542 .. 80$; 11544 .. 100$; 11573 .. 80$; 11588 .. 100$; 11593 .. 80$; 11623 .. 100$; 11641 .. 80$; 11642 .. 80$; 11653 .. 100$; 11659 .. 100$; 11673 .. 80$; 11680 .. 200$; 11691 .. 100$; 11692 .. 100$; 11693 .. 80$; 11696 .. 100$; 11708 .. 100$; 11741 .. 80$; 11742 .. 80$; 11751 .. 100$; 11773 .. 80$; 11793 .. 80$; 11807 .. 100$; 11825 .. 200$; 11841 .. 80$; 11842 .. 80$; 11852 .. 100$; 11871 .. 100$; 11873 .. 80$; 11893 .. 80$; 11910 .. 100$; 11915 .. 100$; 11916 .. 100$; 11928 .. 100$; 11941 .. 80$; 11942 .. 80$; 11973 .. 80$; 11980 .. 100$; 11993 .. 80$

12

12001 .. 100$; 12016 .. 100$; 12041 .. 80$; 12042 .. 80$; 12048 .. 100$; 12052 .. 100$; 12073 .. 80$; 12093 .. 80$; 12122 .. 100$; 12141 .. 80$; 12142 .. 80$; 12164 .. 100$; 12173 .. 80$; 12193 .. 80$; 12223 .. 100$; 12228 .. 100$; 12241 .. 80$; 12242 .. 80$; 12273 .. 80$; 12293 .. 80$; 12312 .. 100$; 12341 .. 80$; 12342 .. 80$; 12346 .. 100$; 12360 .. 100$; 12373 .. 80$; 12382 .. 200$; 12388 .. 100$; 12393 .. 80$; 12441 .. 80$; 12442 .. 80$; 12473 .. 80$; 12493 .. 80$; 12527 .. 100$; 12541 .. 80$; 12542 .. 80$; 12573 .. 80$; 12582 .. 500$; 12586 .. 100$; 12593 .. 80$; 12602 .. 100$; 12641 .. 80$; 12642 .. 80$; 12654 .. 100$; 12655 .. 100$; 12671 .. 100$; 12673 .. 80$; 12674 .. 100$; 12693 .. 80$; 12694 .. 100$; 12725 .. 100$; 12736 .. 100$; 12741 .. 80$; 12742 .. 80$; 12773 .. 80$; 12793 .. 80$; 12795 .. 100$; 12807 .. 100$; 12813 .. 100$; 12841 .. 80$; 12842 .. 80$; 12873 .. 80$; 12893 .. 80$; 12896 .. 100$; 12926 .. 100$; 12941 .. 80$; 12942 .. 80$; 12944 .. 100$; 12972 .. 100$; 12973 .. 80$; 12989 .. 200$; 12993 .. 80$; 12996 .. 100$

13

13009 .. 200$; 13025 .. 100$; 13041 .. 100$; 13041 .. 80$; 13042 .. 80$; 13073 .. 80$; 13093 .. 80$; 13141 .. 80$; 13142 .. 80$; 13173 .. 80$; 13190 .. 100$; 13193 .. 80$; 13203 .. 100$; 13208 .. 100$; 13232 .. 100$; 13241 .. 80$; 13242 .. 80$

13263 — 1:000$000

13267 .. 200$; 13273 .. 80$; 13293 .. 80$; 13284 .. 100$; 13321 .. 100$; 13341 .. 80$; 13342 .. 80$; 13373 .. 80$; 13385 .. 100$; 13393 .. 80$; 13441 .. 80$; 13442 .. 80$; 13451 .. 100$; 13473 .. 80$; 13493 .. 80$; 13500 .. 100$; 13541 .. 80$; 13542 .. 80$; 13558 .. 100$

13573 — 1:000$000

13573 .. 80$; 13593 .. 80$; 13641 .. 80$; 13642 .. 80$; 13673 .. 80$; 13693 .. 80$; 13694 .. 100$; 13719 .. 100$; 13741 .. 80$; 13742 .. 80$; 13773 .. 80$; 13793 .. 80$; 13817 .. 100$; 13841 .. 80$; 13842 .. 80$; 13859 .. 100$; 13873 .. 80$; 13893 .. 80$; 13899 .. 100$; 13930 .. 100$; 13941 .. 100$; 13941 .. 80$; 13942 .. 80$; 13973 .. 80$; 13993 .. 80$

14

14004 .. 100$; 14041 .. 80$; 14042 .. 80$; 14062 .. 100$; 14073 .. 80$; 14081 .. 100$; 14093 .. 80$; 14117 .. 100$; 14141 .. 80$; 14142 .. 80$; 14160 .. 200$; 14173 .. 80$; 14190 .. 100$; 14193 .. 80$; 14202 .. 200$; 14231 .. 100$; 14241 .. 80$; 14242 .. 80$; 14258 .. 100$; 14273 .. 80$; 14293 .. 80$; 14327 .. 100$; 14341 .. 80$; 14342 .. 80$; 14363 .. 100$; 14373 .. 80$; 14393 .. 80$; 14417 .. 100$; 14435 .. 100$; 14441 .. 80$; 14442 .. 80$; 14465 .. 100$; 14472 .. 100$; 14473 .. 80$; 14493 .. 80$; 14529 .. 100$; 14541 .. 80$; 14542 .. 80$; 14573 .. 80$; 14577 .. 100$; 14593 .. 80$; 14633 .. 100$; 14636 .. 100$; 14641 .. 80$; 14642 .. 80$; 14667 .. 100$; 14673 .. 80$; 14693 .. 80$; 14709 .. 100$; 14711 .. 100$; 14716 .. 100$; 14733 .. 100$; 14738 .. 100$; 14741 .. 80$; 14742 .. 80$; 14752 .. 100$; 14765 .. 100$; 14773 .. 80$; 14793 .. 80$; 14841 .. 80$; 14842 .. 80$; 14854 .. 100$; 14873 .. 80$; 14893 .. 80$; 14919 .. 100$; 14941 .. 80$; 14942 .. 80$; 14943 .. 100$; 14947 .. 100$; 14955 .. 100$; 14973 .. 80$; 14982 .. 100$; 14993 .. 80$

15

15041 .. 80$; 15042 .. 80$; 15073 .. 80$; 15093 .. 80$; 15141 .. 80$; 15142 .. 80$; 15173 .. 80$; 15193 .. 80$; 15241 .. 80$; 15242 .. 80$; 15273 .. 80$; 15277 .. 100$; 15293 .. 80$; 15341 .. 80$; 15342 .. 80$; 15364 .. 100$; 15373 .. 80$; 15393 .. 80$; 15421 .. 200$; 15441 .. 80$; 15442 .. 80$; 15451 .. 100$; 15457 .. 100$; 15461 .. 100$; 15473 .. 80$; 15480 .. 100$; 15493 .. 100$; 15493 .. 80$; 15524 .. 100$; 15541 .. 80$; 15542 .. 80$; 15549 .. 100$; 15573 .. 80$; 15593 .. 80$; 15619 .. 100$; 15641 .. 80$; 15642 .. 80$; 15644 .. 100$; 15673 .. 80$; 15677 .. 100$; 15693 .. 80$; 15708 .. 100$; 15741 .. 80$; 15742 .. 80$; 15773 .. 80$; 15780 .. 100$; 15793 .. 80$; 15824 .. 500$; 15841 .. 80$; 15842 .. 80$

15873 — 2:000$

15873 .. 80$; 15893 .. 80$; 15907 .. 200$; 15930 .. 100$; 15932 .. 100$; 15941 .. 80$; 15942 .. 80$; 15965 .. 100$; 15973 .. 80$; 15989 .. 100$; 15993 .. 80$

16

16025 .. 100$; 16041 .. 80$; 16042 .. 80$; 16073 .. 80$; 16083 .. 100$; 16093 .. 80$; 16112 .. 100$; 16133 .. 200$; 16141 .. 80$; 16142 .. 80$; 16166 .. 100$; 16173 .. 80$; 16193 .. 80$

16213 — 1:000$000

16224 — 1:000$000

16241 .. 80$; 16242 .. 80$; 16273 .. 80$; 16293 .. 80$; 16311 .. 80$; 16342 .. 80$; 16351 .. 100$; 16352 .. 100$; 16367 .. 100$; 16373 .. 80$; 16393 .. 80$; 16441 .. 80$; 16442 .. 80$; 16473 .. 80$; 16493 .. 80$; 16516 .. 100$; 16541 .. 80$; 16542 .. 80$; 16573 .. 80$; 16593 .. 80$; 16641 .. 80$; 16642 .. 80$; 16673 .. 80$; 16679 .. 100$; 16693 .. 80$; 16741 .. 80$; 16742 .. 80$; 16773 .. 80$; 16787 .. 100$; 16793 .. 80$; 16795 .. 100$; 16823 .. 100$; 16834 .. 200$; 16841 .. 80$; 16842 .. 80$; 16872 .. 200$; 16873 .. 80$; 16886 .. 100$; 16893 .. 80$; 16896 .. 100$; 16941 .. 80$; 16942 .. 100$; 16942 .. 80$; 16955 .. 500$; 16973 .. 80$; 16993 .. 80$

17

17010 .. 100$; 17041 .. 80$; 17042 .. 80$; 17073 .. 80$; 17093 .. 80$; 17098 .. 100$; 17106 .. 100$; 17107 .. 200$; 17141 .. 80$; 17142 .. 80$; 17155 .. 100$; 17166 .. 100$; 17167 .. 100$; 17170 .. 100$; 17173 .. 80$; 17187 .. 100$; 17193 .. 80$; 17241 .. 80$; 17242 .. 80$; 17273 .. 80$; 17293 .. 80$; 17341 .. 80$; 17342 .. 80$; 17361 .. 100$; 17373 .. 100$; 17373 .. 80$; 17393 .. 80$; 17420 .. 100$; 17441 .. 80$; 17442 .. 80$; 17463 .. 100$; 17465 .. 100$; 17473 .. 80$; 17474 .. 200$; 17493 .. 80$; 17534 .. 100$; 17541 .. 80$; 17542 .. 80$; 17563 .. 100$; 17570 .. 100$; 17573 .. 80$; 17576 .. 100$; 17583 .. 100$; 17593 .. 80$; 17608 .. 100$; 17623 .. 500$; 17636 .. 100$; 17641 .. 80$; 17642 .. 80$; 17664 .. 100$; 17673 .. 80$; 17677 .. 100$; 17682 .. 100$; 17693 .. 80$

17741 — 30:000$

17741 .. 80$; 17742 .. 80$; 17745 .. 100$; 17773 .. 80$; 17793 .. 80$; 17823 .. 100$; 17841 .. 80$; 17842 .. 80$; 17873 .. 80$; 17875 .. 100$; 17877 .. 100$; 17889 .. 200$; 17893 .. 80$; 17923 .. 100$; 17941 .. 80$; 17942 .. 80$; 17973 .. 80$; 17976 .. 100$; 17982 .. 100$; 17993 .. 80$; 17999 .. 100$

18

18038 .. 100$; 18041 .. 80$; 18042 .. 80$; 18073 .. 80$; 18093 .. 80$

18127 Ap. 12:500$

18128 — 500:000$ — S. Paulo

18129 Ap. 12:500$

18141 .. 80$; 18142 .. 80$; 18162 .. 200$; 18173 .. 80$; 18185 .. 100$; 18193 .. 80$; 18194 .. 100$; 18211 .. 100$; 18241 .. 80$; 18242 .. 80$; 18253 .. 100$; 18273 .. 80$; 18276 .. 100$; 18293 .. 80$; 18311 .. 100$; 18320 .. 100$; 18341 .. 80$; 18342 .. 80$; 18345 .. 100$; 18352 .. 100$; 18370 .. 100$; 18373 .. 80$; 18393 .. 80$; 18402 .. 100$; 18432 .. 100$; 18441 .. 80$; 18442 .. 80$; 18454 .. 100$; 18469 .. 100$; 18473 .. 80$; 18493 .. 80$; 18541 .. 80$; 18542 .. 80$; 18550 .. 100$; 18573 .. 80$; 18576 .. 200$; 18588 .. 100$; 18593 .. 80$; 18641 .. 80$; 18642 .. 80$; 18645 .. 100$; 18649 .. 100$; 18651 .. 200$; 18673 .. 80$; 18693 .. 80$; 18741 .. 80$; 18742 .. 80$; 18773 .. 80$; 18793 .. 80$; 18814 .. 100$; 18841 .. 80$; 18842 .. 80$; 18873 .. 80$; 18893 .. 80$; 18901 .. 100$; 18941 .. 80$; 18942 .. 80$; 18956 .. 100$; 18964 .. 500$; 18973 .. 80$; 18983 .. 100$; 18993 .. 80$

19

19020 .. 100$; 19021 .. 100$; 19041 .. 80$; 19042 .. 80$; 19043 .. 100$; 19073 .. 80$; 19093 .. 80$; 19112 .. 100$; 19120 .. 100$; 19141 .. 80$; 19142 .. 80$; 19145 .. 100$; 19151 .. 100$; 19173 .. 80$; 19193 .. 80$; 19208 .. 100$; 19241 .. 80$; 19242 .. 80$; 19273 .. 80$; 19277 .. 100$; 19293 .. 80$; 19294 .. 100$; 19310 .. 100$; 19322 .. 100$; 19330 .. 100$; 19341 .. 80$; 19342 .. 80$; 19363 .. 100$; 19373 .. 80$; 19386 .. 100$; 19393 .. 80$; 19413 .. 100$; 19441 .. 80$; 19442 .. 80$; 19450 .. 200$; 19460 .. 100$; 19461 .. 100$; 19473 .. 80$; 19493 .. 80$; 19513 .. 100$; 19541 .. 80$; 19542 .. 80$; 19573 .. 80$; 19579 .. 200$; 19589 .. 100$; 19593 .. 80$; 19630 .. 100$; 19641 .. 80$; 19642 .. 80$; 19673 .. 80$; 19677 .. 100$; 19693 .. 80$; 19697 .. 100$; 19705 .. 100$; 19741 .. 80$; 19742 .. 80$; 19754 .. 100$; 19773 .. 80$; 19793 .. 80$; 19841 .. 80$; 19842 .. 80$; 19847 .. 100$; 19862 .. 100$; 19873 .. 80$; 19875 .. 100$; 19893 .. 80$; 19913 .. 100$; 19916 .. 100$; 19941 .. 80$; 19942 .. 100$; 19942 .. 80$; 19973 .. 100$; 19973 .. 80$; 19993 .. 80$; 19994 .. 100$

20

20020 .. 100$; 20028 .. 100$; 20041 .. 80$; 20042 .. 80$; 20073 .. 80$; 20090 .. 100$; 20093 .. 80$; 20141 .. 80$; 20142 .. 80$; 20160 .. 200$; 20173 .. 80$; 20193 .. 80$; 20241 .. 80$; 20242 .. 80$; 20273 .. 80$; 20293 .. 80$; 20311 .. 100$; 20326 .. 100$; 20334 .. 100$; 20341 .. 80$; 20342 .. 80$; 20373 .. 80$; 20391 .. 100$; 20393 .. 80$; 20417 .. 100$; 20441 .. 80$; 20442 .. 80$; 20448 .. 100$; 20460 .. 100$; 20473 .. 80$; 20487 .. 500$; 20493 .. 80$; 20510 .. 100$; 20536 .. 100$; 20541 .. 80$; 20542 .. 80$; 20573 .. 80$; 20593 .. 80$; 20613 .. 200$; 20641 .. 80$; 20642 .. 80$; 20663 .. 200$; 20673 .. 80$; 20693 .. 80$; 20698 .. 100$; 20703 .. 100$; 20741 .. 80$; 20742 .. 80$; 20773 .. 80$; 20793 .. 80$; 20841 .. 80$; 20842 .. 100$; 20842 .. 80$; 20861 .. 100$; 20866 .. 100$; 20873 .. 80$; 20893 .. 80$; 20935 .. 100$; 20941 .. 80$; 20942 .. 80$; 20945 .. 100$; 20958 .. 100$; 20973 .. 80$; 20987 .. 100$; 20991 .. 100$; 20993 .. 80$

21

21012 .. 100$; 21041 .. 80$; 21042 .. 80$; 21044 .. 200$; 21061 .. 200$; 21063 .. 100$; 21067 .. 100$; 21073 .. 80$; 21093 .. 80$; 21106 .. 100$; 21141 .. 80$; 21142 .. 80$; 21145 .. 100$; 21148 .. 100$; 21173 .. 80$; 21177 .. 200$; 21186 .. 100$; 21193 .. 80$; 21241 .. 80$; 21236 .. 100$; 21242 .. 80$; 21273 .. 100$; 21273 .. 80$; 21293 .. 80$; 21318 .. 100$; 21335 .. 100$; 21337 .. 100$; 21341 .. 80$; 21342 .. 80$; 21355 .. 100$; 21373 .. 80$; 21383 .. 100$; 21393 .. 80$; 21401 .. 100$; 21415 .. 100$; 21441 .. 80$; 21442 .. 80$; 21452 .. 100$; 21463 .. 100$; 21473 .. 80$; 21493 .. 80$; 21534 .. 100$; 21541 .. 80$; 21542 .. 80$; 21572 .. 100$; 21573 .. 80$; 21593 .. 80$; 21615 .. 100$; 21641 .. 80$; 21642 .. 80$; 21660 .. 100$; 21673 .. 80$; 21677 .. 100$; 21682 .. 100$; 21693 .. 80$; 21725 .. 100$; 21741 .. 80$; 21742 .. 80$; 21753 .. 100$; 21773 .. 80$; 21793 .. 80$; 21814 .. 100$; 21841 .. 80$; 21842 .. 80$; 21843 .. 500$; 21860 .. 100$; 21873 .. 80$; 21875 .. 100$; 21893 .. 80$; 21903 .. 200$; 21920 .. 200$; 21926 .. 100$; 21941 .. 100$; 21941 .. 80$; 21942 .. 80$; 21954 .. 100$; 21961 .. 100$; 21973 .. 80$; 21993 .. 80$

22

22010 .. 100$; 22011 .. 80$; 22042 .. 80$; 22044 .. 100$; 22052 .. 100$; 22073 .. 80$; 22085 .. 100$; 22093 .. 80$; 22101 .. 100$; 22141 .. 80$; 22142 .. 80$; 22173 .. 80$; 22178 .. 100$; 22189 .. 100$; 22193 .. 80$; 22218 .. 100$; 22241 .. 80$; 22242 .. 80$; 22273 .. 80$; 22283 .. 100$; 22293 .. 80$; 22339 .. 100$; 22341 .. 80$; 22342 .. 80$; 22373 .. 80$; 22374 .. 100$; 22378 .. 100$; 22384 .. 100$; 22393 .. 80$; 22441 .. 80$; 22442 .. 80$; 22473 .. 80$; 22480 .. 100$; 22493 .. 80$; 22498 .. 100$; 22501 .. 100$; 22541 .. 80$; 22542 .. 80$; 22573 .. 80$; 22593 .. 80$; 22640 .. 100$; 22641 .. 80$; 22642 .. 80$; 22673 .. 80$; 22693 .. 80$; 22696 .. 100$; 22703 .. 100$; 22741 .. 80$; 22742 .. 80$; 22749 .. 100$; 22752 .. 100$; 22773 .. 80$; 22793 .. 80$; 22795 .. 100$; 22818 .. 100$; 22841 .. 80$; 22842 .. 80$; 22855 .. 100$; 22873 .. 80$; 22893 .. 80$; 22941 .. 80$; 22942 .. 80$; 22970 .. 100$; 22973 .. 80$; 22993 .. 80$

23

23093 .. 80$; 23041 .. 80$; 23042 .. 80$; 23073 .. 80$; 23114 .. 100$; 23141 .. 80$; 23142 .. 80$; 23144 .. 200$; 23170 .. 100$; 23173 .. 80$; 23193 .. 80$; 23220 .. 100$; 23241 .. 80$; 23242 .. 80$; 23270 .. 100$; 23273 .. 80$; 23274 .. 200$; 23290 .. 100$; 23293 .. 80$; 23318 .. 500$; 23339 .. 100$; 23341 .. 80$; 23342 .. 80$; 23347 .. 100$; 23349 .. 100$; 23360 .. 100$; 23364 .. 100$; 23373 .. 80$; 23393 .. 80$; 23399 .. 100$; 23400 .. 100$; 23403 .. 100$; 23409 .. 100$; 23441 .. 80$; 23442 .. 80$; 23465 .. 100$; 23471 .. 200$; 23473 .. 80$; 23488 .. 100$; 23493 .. 80$; 23541 .. 80$; 23542 .. 80$; 23558 .. 100$; 23564 .. 500$; 23573 .. 80$; 23589 .. 100$

23593 — 10:000$

23593 .. 80$; 23636 .. 100$; 23641 .. 80$; 23642 .. 80$; 23644 .. 100$; 23657 .. 100$; 23666 .. 100$; 23673 .. 80$; 23679 .. 200$; 23693 .. 80$; 23698 .. 100$; 23703 .. 100$; 23741 .. 80$; 23742 .. 80$; 23759 .. 200$; 23773 .. 80$; 23787 .. 100$; 23793 .. 80$; 23821 .. 100$; 23841 .. 80$; 23842 .. 80$; 23873 .. 100$; 23873 .. 80$; 23884 .. 500$; 23893 .. 80$; 23896 .. 100$; 23902 .. 100$; 23941 .. 80$; 23942 .. 80$; 23944 .. 100$; 23947 .. 100$; 23954 .. 100$; 23973 .. 80$; 23980 .. 100$; 23993 .. 80$

Premios Maiores

Numero	Premio	Local
18128	500:000$	S. Paulo
17741	30:000$000	Bello Horizonte
23593	10:000$000	S. Paulo
4142	5:000$000	Bello Horizonte
15873	2:000$000	S. Paulo
3455	1:000$000	S. Paulo
13263	1:000$000	S. Paulo
13573	1:000$000	Barra do Pirai
16213	1:000$000	Curitiba
16224	1:000$000	Itabirito

LOTERIA FEDERAL DO BRASIL — PREMIO MAIOR 500 CONTOS — FAC-SIMILE — 1º VIGESIMO

Todos os numeros terminados em 8 têm 80$000

PLANO DA PRESENTE LISTA — PLANO K — PREMIOS

[illegible]

O Escritorio a rua da Alfandega n. 28, estará aberto para pagamentos todos os dias uteis, das 9 ás 11 ½, e das 13 ½ ás 16 horas, exceto nos dias feriados.

A Administração pagará o valor que representem os bilhetes premiados, durante os primeiros 6 meses da respetiva extração, ao seu portador, e não atenderá reclamação alguma por perda ou subtração de bilhetes.

No caso do premio maior caber ao numero 1, serão considerados como aproximações o imediatamente superior e o ultimo dos milhares que jogarem; sendo sorteado o ultimo, serão aproximações o imediatamente inferior e o primeiro, isto é, o numero 1.

As extrações principiam ás 14 horas

Plano da proxima extração em 17 de Maio de 1939 — PLANO — PREMIOS

[illegible]

140ª Extração — Concessionario: Domingos Demarchi — O Fiscal do Governo: René Mostardeiro — O Ajudante do Fiscal do Governo: Clicio Batalha — O Escrivão: Joaquim de Freitas Junior — **140ª Extração**

Musica

COMPANHIA LYRICA METROPOLITANA

Em vesperal hoje, ás 16 horas, a Companhia Lyrica Metropolitana apresentará a "Lucia de Lammermoor". O preço é popularissimo e unico para todas as localidades.

TERÇA-FEIRA: "BARBEIRO DE SEVILHA"

Em vista do gr/dioso successo alcançado por esta curta mas inesquecivel temporada que affirmou em fórma admiravel as brilhantes possibilidades do theatro nacional de opera, a Companhia Lyrica Metropolitana obteve licença da Prefeitura para occupar o theatro ainda em toda a proxima semana durante a qual dará suas ultimas quatro récitas. Assim, para terça-feira, á noite, annuncia a unica representação de "Barbeiro de Sevilha", espectaculo que deve resultar mais um phenomenal successo, sendo seus principaes interpretes a soprano Dina Bursic, o tenor Alvaro Brandini, o barytono Paulo Annaldi, o baixo João Athos e o baixo comico Mario Girotti, sob a direcção do maestro Santiago Guerra.

Veiu a serviço o general Octaviano da Silva

Chegou hontem, a esta capital, vindo de São Paulo, a serviço da infantaria divisionaria da 2.ª R. Militar, o general Octaviano José da Silva, que hontem mesmo conferenciou demoradamente com o ministro da Guerra, apresentando-se em seguida ás diversas repartições militares.

MARITIMAS

A commissão encarregada da liquidação das contas da Companhia de Navegação Lloyd Brasileiro opinou pela liquidez do credito do requerente The Rio de Janeiro Flour Mills & Granaries, Ltda., na importancia de .... 35:146$700.

CONSELHO NACIONAL DO TRABALHO

Nos autos da consulta do Centro de Navegação Transatlantica sobre arrecadação das contribuições relativas a agosto de 1938, em face das novas disposições do decreto-lei n. 627, de 18-8-38, resolveram os membros do C. N. T., em sessão plena, responder que as contribuições a que se refere a consulta devem ser recolhidas ao Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Maritimos. (Proc. 14.040-38).

—— Nos autos da reclamação de Benedicto Mariano Tavares contra a Companhia Commercio e Navegação, por ter sido dispensado do cargo de continuo da Villa Pereira Carneiro, resolveram os membros da Primeira Camara do C. N. T. julgar improcedente a reclamação. (Rec. 10.668-35).

O novo Rio-branche-manager da Warner

Eis uma noticia que vem dar a maior satisfação á legião de amigos e admiradores de Octaviano Andrade, o veterano cineasta e, talvez, a figura mais conhecida nos meios cinematographicos do Rio.

A Warner Bros. First National, num acto de inteira justiça acaba de elevar ao cargo de Rio-brance-manager, áquelle que durante seis annos emprestára á conhecida empresa o concurso de sua competencia e dedicação, no posto de programmador da Matriz do Rio de Janeiro.

E' uma nomeação que vae valer ao Andrade milhares de abraços de felicitações sinceras e daqui queremos ser um dos primeiros a apresentar á Warner e ao veterano cineasta as nossas congratulações.

VASCO, 1 -- MADUREIRA, 1

Realizou-se hontem á noite, no Stadium de São Januario, o match entre o Vasco e o Madureira, term inando com a contagem de 1 x 1, goals de Oséas e Alfredo

Diario Carioca

Anno XII — Numero 3.351 | Rio de Janeiro, Domingo, 14 de Maio de 1939 | Praça Tiradentes n.° 77

Em Polvorosa a "Tendinha do Bom Socego"

OS FREGUEZES ARMADOS DE GARRAFAS TROCARAM GOLPES VIOLENTOS E FORAM MEDICAR-SE NA ASSISTENCIA

Na tendinha do "Bom Socego", desavieram-se, hontem, por motivo de somenos importancia, os operarios Francisco Saldanha da Silva, de cor parda, com 33 annos de edade, residente no Morro do Kerozene s|n e Achilles Francisco de Azevedo, de 30 annos, casado e morador á rua Conselheiro Barros n. 7. No auge do bate-boca, os homens se descontrolaram, e, armando-se cada um delles com as garrafas que se achavam sobre a mesa, trocaram violentos golpes. Serenados os animos com a intervenção de um policial que passava pelo local, os contendores apresentavam ferimentos na cabeça e pernas, pelo que foram medicados no Posto Central de Assistencia, sendo, em seguida, conduzidos para a delegacia do 14° districto

Os Cadaveres dos Marinheiros Sovieticos Fluctuavam nas Aguas do Mar Arctico

CONFIRMADA A SUSPEITA DO NAUFRAGIO DO GUARDA - COSTA "PURGA", DESAPPARECIDO EM MARÇO COM 200 TRIPULANTES

STOCKOLMO, 13 (T. O.) — Terrivel catastrophe no Mar Arctico vem de causar cerca de 200 victimas, segundo communicação do commandante do navio "Skandfer" que, em radiogramma ás autoridades locaes, diz ter encontrado fluctuando nas aguas daquelle Mar varios cadaveres de marinheiros sovieticos, cujos uniformes traziam a designação "Purga". Por essa designação verifica-se tratar do guarda-costas sovietico desapparecido em março deste anno com 200 tripulantes.

Ha varias semanas que embarcações e aviões sovieticos empregaram todos os esforços no sentido de localizar aquelle vaso de guerra.

A alludida noticia vem, portanto, confirmar as suspeitas do naufragio daquelle navio com toda sua tripulação.

Desastres de Aviação nos Estados do Espirito Santo e Paraná

MORREU O TENENTE LAVRADOR E FICOU FERIDO O SEU COLLEGA HILDEGARDO

Verificaram-se ante-hontem, á tarde, em Victoria, Estado do Espirito Santo, e em Curityba, Estado do Paraná, dois desastres de aviação, em os quaes houve uma morte e varios feridos.

EM VICTORIA

Pilotado pelo tenente Hildegardo da Silva Miranda, deixou ante-hontem, o campo dos Affonsos, um avião do typo "Wacco", da linha do Correio Aereo Militar, com destino a Victoria. Nessa cidade, o piloto, ao procurar aterrar, fel-o com infelicidade, attingindo o apparelho um fio telephonico e o resultado não se fez esperar. O avião, desgovernado, foi cair imprevistamente sobre o telhado do quartel do 3.° Batalhão de Caçadores, fazendo desabar uma parede lateral do edificio, causando ainda ferimentos em cinco soldados do batalhão. O tenente Hildegardo tambem ficou ferido, porém, ligeiramente, bem assim, os passageiros que levava o avião, srs. Murilo Rocha Freitas, Antenor Augusto de Carvalho e Paulo da Rocha Freitas.

Ten. José Maria Lavrador

Na Enfermaria Regimental do referido batalhão, foram os feridos medicados convenientemente, não apresentando os mesmos gravidade em seu estado de saúde.

O commandante do 3.° B.C., major João Antonio Calvet, entre outras providencias, communicou ás altas autoridades desta capital o occorrido, tendo a Directoria de Aeronautica do Exercito tomado tambem as providencias que no caso lhe cabiam.

EM CURITYBA

Foi dos mais dolorosos o desastre occorrido em Curityba. O tenente José Maria Soares Lavrador, pilotando um avião dos typos possantes "Corsarios" da frota do 5.° Regimento de Aviação, levantou ante-hontem, á tarde, vôo de esquadrilha com destino a Jacarésinho. Ao decollar, de regresso a Curityba, o joven piloto levou a effeito o que em aviação se chama "curva americana". O apparelho perdeu então a velocidade e se projectou de dorso, em direcção ao sólo. Máu grado todos os esforços do piloto que não conseguiu fazer qualquer manobra para evitar a queda. O Corsario, como que um raio, espatifou-se de encontro ao sólo, levando na sua funesta queda o mallogrado piloto, que teve morte instantanea. O sargento metralhador Henrique Alves Ferreira, que viajava no avião, conseguiu se desvencilhar, ficando, entretanto, gravemente ferido, tendo sido recolhido á Enfermaria do 5.° R. de Aviação.

O corpo do tenente Lavrador, depois de retirado dos escombros do avião, foi removido para a referida enfermaria, de onde sairam hontem, á tarde, os seus funeraes para o cemiterio local.

O tenente Lavrador era muito joven, pois nascera em 20 de novembro de 1916. Foi declarado aspirante a official em 22 de novembro de 1937, tendo o curso de aviador pelo regulamento de 1929, e, presentemente, era alumno do curso de oficial-aviador.

Getulio, Darcy e Alzira

BAPTIZADOS OS TRIGEMEOS DE BATURITE'

FORTALEZA, 13 (A. B.) — Baptizaram-se os tres gemeos de Baturité, filhos do operario ali residente, que receberam os nomes de Getulio, Darcy e Alzira. Os paes receberam um telegramma da senhorinha Alzira Vargas communicando que o presidente Getulio Vargas e sua exma. esposa tinham muito prazer em ser os padrinhos dos menores e haviam solicitado ao juiz de direito e esposa para representai-os.

Empataram os Seleccionados Britannico e Italiano

MILÃO, 13 (U.P.) — Perante uma multidão de mais de sessenta mil pessoas, entre as quaes se encontravam o embaixador britannico, Sir Percy Lorraine, e os filhos do chefe do governo italiano, Bruno e Vittorio Mussolini, realizou-se hoje uma partida de football entre os seleccionados italiano e britannico.

A equipe italiana apresentou-se com a seguinte formação: Olivieri — Foni e Rava — De Petrini, Andreolo e Locatelli — Biavati, Serantoni, Piola, Meazza e Colussi.

A selecção britannica entrou em campo com a seguinte constituição: Woodley — Male e Hapgood — Willingham, Cullis e Mercer — Matthews, Hall, Lwaton, Wolden e Broome.

O jogo terminou com um empate de 2 goals, embora tenha sido posta em duvida a validade do segundo tento italiano.

Quatro dias de chuvas continuas deram aos britannicos a vantagem de jogar em terreno a que estão acostumados. Aos 20 minutos do primeiro tempo, Lawton marcou o primeiro goal sem dar qualquer chance de defesa ao goal-keeper italiano.

Aos 2 minutos do 2.° tempo, Biavati empatou o jogo com um tiro rapido a um dos cantos do arco.

Pouco depois, Piola, do seleccionado ialiano, mandou a bola ao canto esquerdo do goal britannico, marcando mais um ponto para suas cores.

Os jogadores britannicos protestaram, allegando que Piola havia utilizado uma das mãos, mas o arbitro Bauwens decidiu a favor dos italianos.

Quando faltavam 13 minutos para terminar, Hall conseguiu fazer novo goal, ficando o jogo empatado por 2 x 2.

Novo incidente na fronteira de Dantzig com a Polonia

OS GUARDAS AMEAÇAM A COMMISSÃO DE INVESTIGAÇÕES

DANTZIG, 13 (T. O.) — Ao investigar o incidente occorrido na fronteira do Estado Livre de Dantzig com a Polonia, quando guardas da fronteira abriram fogo contra habitantes de Dantzig, perto da ponte ferroviaria de Dirschau, os membros da commissão de investigações, chefiados pelo chefe de Policia, foram ameaçados pelos guardas da fronteira poloneza. Um communicado official faz resaltar que o representante diplomatico polonez em Dantzig estava informado ha tempos sobre a chegada daquella commissão official de investigações e no emtanto, não impediu que a mesma fosse ameaçada. O chefe da Commissão solicitou immediatamente uma entrevista com o official polonez da guarda que prestava serviço no local. O official, entretanto, negou-se a acceder á solicitação.

O anniversario de Maximo Ferreira

Maximo Ferreira

Maximo Ferreira faz annos amanhã.

E' pois, de justo regosijo para quantos trabalham no DIARIO CARIOCA, esta data uma vez que, Maximo Ferreira é o companheiro leal, dedicado e amigo de seu amigo, qualidades estas que o tornaram um dos elementos mais queridos nesta casa.

Trabalhador, Maximo Ferreira tem sua actividade ligada intimamente ao DIARIO CARIOCA, para cujo engrandecimento como chronista cinematographico, jámais regateou o melhor de seus esforços e a maior de sua bôa vontade.

Assim, pois, justissimas serão as homenagens de que elle será alvo amanhã, por parte de seu innumeros amigos, que são todos quantos delle se approximaram e reconheceram as qualidades de espirito, de caracter e de coração de que o anniversariante é dotado.

UM ACONTECIMENTO Inedito na Vida Carioca

APPARATO BELLICO PARA O TRANSPORTE DE 20.000 APOLICES PERNAMBUCANAS, A SEREM SORTEADAS NO DIA 31 DESTE MEZ, COM PREMIOS NUM TOTAL DE 750:000$000

Aspecto da chegada das 20.000 apolices na séde da Cia. Bancaria Aurea Brasileira, á Avenida Rio Branco n.° 136

Os quadrigemeos de Bôa Esperança

SERÃO TRANSFERIDOS PARA ARARAQUARA OS RECEM-NASCIDOS

BÔA ESPERANÇA, 13 (A. N.) — Continuam em bom estado de saude os quatro gemeos nascidos neste municipio, os quaes, por determinações do dr. Quartim Barbosa, director do Departamento de Assistencia Social, deverão ser transferidos para Araraquara, por motivos de melhores condições hygienicas e facilidade de assistencia.

Entretanto, dado o mau tempo reinante na região, o dr. Almeida Campos, de Araraquara, acha que os pequenos deverão permanecer ainda onde estão, e, assim, que as condições climatericas e permittam, será feita a locomoção. O dr. Luiz Pallamone, occulista do "Centro de Saude" de Araraquara, examinando hontem os recem-nascidos, constatou uma congetivite sem consequencia na pequena Leonor. A parturiente encontra-se ligeiramente grippada.

CONTINUAM PROHIBIDAS AS VISITAS

SÃO PAULO, 13 — (A. N.) — A populaqão do municipio de Bôa Esperança e das cidades vizinhas continua a interessarse pelo estado de saude dos gemeos e da parturiente. Diariamente accorrem á Fazenda, Java centenas de pessoas, geralmente da roça, cheias de curiosidade por ver os pequenos. Por ordem dos medicos assistentes, as visitas estão prohibidas. O povo todo fica no jardim, em frente á fazenda.

A Sessão de Hontem na "Casa do Jornalista"

INAUGURAÇÃO DO ANDAR DA BIBLIOTHECA E POSSE DA DIRECTORIA

Realizou-se hontem, á noite, a sessão da A. B. I. commemorativa do "Dia da Imprensa", com a posse da directoria eleita para o anno 1939-40. A solennidade teve logar na propria "Casa do Jornalista", séde que a Associação Brasileira de Imprensa está construindo, e assignalou-se ainda, pela inauguração do andar da bibliotheca, o primeiro inteiramente acabado do Palacio da Imprensa. O natural acontecimento encaminhou para o arranha-céo da rua Araujo Porto Alegre um grande numero de jornalistas que encheu o vasto salão onde se realizou a cerimonia. A Associação Brasileira de Imprensa vae ficar com installações magnificas. O andar já concluido é uma amostra valiosa do que virá a ser a "Casa do Jornalista". Sua pavimentação, toda em corticite, é uma novidade de fino gosto, muito confortavel e isolamento perfeito dos ruidos. O systema de ventilação, com ar condicionado, é perfeito. Como seria, porém, necessaria uma verdadeira descripção para dar idéa do que são as dependencias da A. B. I. nos falta espaço, por hoje limitaremos este registo á noticia da sessão, que teve a presidil-a o sr. Herbert Moses, o primeiro a usar da palavra, numa renovação de profissão de fé nos destinos da classe. A seguir, em palavras evocadoras, falaram Costa Rego, sobre Tavares Bastos; Joaquim de Salles, sobre Francisco Gomes da Silva; Raul de Azevedo, sobre Carlos Manhães; Jarbas de Carvalho, sobre os quatro unicos sobreviventes dos signatarios da acta de fundação da A. B. I.: Belisario de Souza, Arthur Marques, Alfredo Seabra e Mario Galvão. Foram, então, entregues as medalhas conquistadas pelos chronistas sportivos que acompanharam a delegação brasileira ás Olympiadas de Berlim: srs. Antonio Gentil Cordeiro, dr. Manoel Costa Pereira, Otto Berge, dr. Oswaldo Camargo, Milton Fontenelle de Araujo, Antonio Velloso, Carlos de Lima Cavalcante e Carlos Joel Nelly.

O sr. Belisario de Souza saudou a nova directoria em phrases de grande enthusiasmo, lendo em seguida o parecer da commissão julgadora do concurso da melhor reportagem, instituido pela Companhia Finlandeza S. A. e concebido nos seguintes termos:

"Entre os trabalhos remettidos a Commissão Julgadora, preenchidas todas as formalidades exigidas para a inscripção muitos haviam que não apresentavam as caracteristicas de authenticas reportagens. Uns eram chronistas literarios; outros, estudos de gabinete sobre differentes problemas nacionaes e outros, finalmente, commentarios sobre a situação internacional. Todos esses foram postos de lado, logo de inicio.

Proseguindo nesse trabalho de selecção, verificamos que o factor mais importante de muitas reportagens de caracter sensacional não fôra a contribuição do reporter que, em muitos casos, se limitara a reproduzir ou a acompanhar as diligencias das autoridades. Evidentemente, essas reportagens não podiam concorrer, em pé de igualdade, com aquellas que resultaram do trabalho de investigações realizado pelo proprio reporter — que, foram, em summa, producto do seu esforço, de sua iniciativa, do seu senso jornalistico.

Afastadas algumas outras que careciam de qualidades effectivas para concorrer a um certame de natureza deste, procedemos á uma selecção final entre as restantes.

Na classificação para effeito de distribuição dos premios offerecidos pela Companhia Finlandeza, levamos em conta, além do esforço dispendido pelo autor e do interesse geral da reportagem, outras qualidades, taes como a veracidade, o sentido humano, o caracter social, o merito de sua repercussão no seio da mocidade. E chegamos, finalmente, aos seguintes resultados:

Em 1° logar — A reportagem sobre os casamentos de .. .. 200$000 no interior de Goyaz e Minas, de autoria de Vasco Rocha, publicada n'"O Globo", entre 28 de janeiro e 4 de fevereiro deste anno.

Em 2° logar — A reportagem sobre o surto de fanatismo, verificado no interior da Bahia, sob diversos titulos, publicada no "Estado da Bahia", entre 1° de fevereiro de 1938 a 24 do mesmo mez e anno, de autoria de Corypheu de Azevedo Marques.

Em 3° logar — A reportagem sobre a operação das xyphopagas feita pelo dr. Chapot Prevost, publicada na "A Noite", de 6 de outubro e "Noite Illustrada", do mesmo dia. Autor — Carlos Burr.

Em 4 °logar — A reportagem sobre a infiltração estrangeira no sul do paiz, de autoria de Clementino de Alencar, publicada n'"O Globo", entre 14 de setembro e 19 de dezembro de 1937.

Em 5° logar — A reportagem em torno do crime do Sacco de São Francisco, publicada, sob titulos diversos, nos mezes de junho de 1936, janeiro de 1937, no "Diario da Noite", de autoria do sr. Elias Mallmann.

Em 6° logar — A reportagem sob titulos diversos, em torno da Amazonia, publicada n'"A Noite" e "Noite Illustrada" entre abril e maio de 1938, de autoria de Ernesto Vinhaes.

Em 7° logar — A reportagem sobre o exterminio do bando de Lampeão, publicada sob differentes titulos, n'"A Noite" e "Noite Illustrada", em agosto de 1939. (aa.) *Leão Padilha*, des Souto da Rocha e Mauricio Moura.

Rio de Janeiro, 12 de maio de 1939. (aa.) Leão Padilha, relator, *Bricio Filho, Belisario de Souza, Pedro Calmon, Mario Magalhães, Armando Erse (João Luzo) e Alceu Amoroso Lima*".

A sessão foi encerrada pelo presidente da A. B. I. depois de toda a sala lhe prestar uma grande manifestação, tendo o sr. Herbert Moses agradecido o comparecimento de toda a assistencia.

REALIZA-SE HOJE O PRIMEIRO FLA X FLU DE 1939

2ª Secção

Diario Carioca

8 Paginas

Director-Presidente HORACIO DE CARVALHO JUNIOR — Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES — Director-Thesoureiro J. B. MARTINS GUIMARAES

Anno XII — Numero 3.351 — Rio de Janeiro, Domingo, 14 de Maio de 1939 — Praça Tiradentes n.º 77

Fluminense e Flamengo Farão Hoje a Maior Peleja do Campeonato

Nas Laranjeiras o Match Que Modificará o Panorama do Certamen. -- Um Pouco de Historia do Fla x Flu. Estatistica Completa dos Jogos. -- Em Cheque a Invencibilidade e a "Leaderança" do Tri-Campeão Carioca

O Fluminense se apresentará com a constituição: Bataes, Moyses e Guimarães; Bioró, Brant e Orozimbo; Pedro Amorim, Romeu, Fogueira, Tim e Hercules.

Poucas horas faltam para a cidade vibrar de enthusiasmo com a realização do classico Fla-Flu, que será o primeiro do corrente anno. O encontro dos mais accerrimos rivaes, dentro do terreno sportivo, logicamente, constitue desde ha muito, parte integrane do scenario da cidade. Para o enconro dos "Golias" sempre as attenções se convergem, mesmo quando os prelliantes se encontram em condições de forças antagonicas.

De facil reclame, desde o operario ao mais alto elemento da sociedade, antes do confronto valorizam a peleja das multidões, tecendo-lhe os mais variados commentarios que, directa ou indirectamente reflectem no exito de bilheteria, aliás, nestes ultimos tempos sempre em razão crescente.

O Fla-Flu é mais do que um jogo de football. Integrado na vida da cidade, constitue a peleja uma tradição que está fadada a ter uma existencia longa. Antes do dissidio, o classico da metropole era a luta que o Botafogo fazia com o Fluminense, arrastando aos campos da saudosa Metropolitana e Amea verdadeiras massas humanas, naquella época. Hoje tudo mudou e mesmo com a pacificação o Fla-Flu se firmou no conceito dos sports e a maior confirmação do que se poderá apresentar, reside no facto de ter sido o anno de 1936 o "anno do classico Fla-Flu". Nada menos de dez matches foram realizados e tiveram enorme publico á assistil-os. E' uma prova inconteste de que o espectaculo que o Flamengo proporciona á cidade sportiva é o que se pode exigir como o maximo do football metropolitano. Apesar de taes credenciaes que já apresentamos, o Fla-Flu constitue tambem um soberbo espectaculo social, onde se vê desfile de modas feminina e masculina, além de dar occasião á que se verifique o duello das torcidas, bem numerosas.

LEADER O FLUMINENSE

O Fla-Flu nasceu no dissidio. Atravessamos então a luta inglória onde duas facções se degladiavam. E uma naturalmente sobrepujou a outra. A não official, a não reconhecida pela entidade mundial, venceu em toda a linha, graças ao Fla-Flu que chegou a constituir o apice da Liga Carioca.

Foi então que se notou a superioridade do Fluminense. Leader absoluto da facção dissidente, o tricolor e o rubro-negro tiveram as suas phases aureas no dissidio de que em hypothese alguma fomos apologistas. Resaltamos apenas este factor, para robustecer o quanto forneceu o Fla-Flu para que ambos os clubs pudessem arcar a responsabilidade da subsistencia de uma liga formada por aquelles que adoptavam o systema de especialização, aliás ponto de vista que hoje está em uso. E concluiu-se desde áquella occasião, e mesmo após ter sido o football pacificado que o encontro que dispensa commentarios de favor seria em toda linha o maximo do football da cidade e quiçá do Brasil.

Desde outubro de 1936, após o Flamengo derrotar o seu maior rival pela contagem minima, o Fluminense exerceu invencibilidade só vindo perdel-a á 20 de novembro do anno passado, por alta contagem, 5x2. E ao todo, nos treze classicos effectuados, o Fluminense conseguiu oito victorias, quatro empates e uma derrota. O ultimo triumpho conquistado pelos campeões da cidade foi no estadio da Gavea, onde Romeu e Sandro construiram o placard de 2x0. Ostenta, pois, flagrante superioridade o esquadrão da jaqueta verde, grenat e branca sobre o seu leal adversario e todas ás vezes que se encontram o prelio constitue soberbo espectaculo sportivo-social. Elementos de todas as castas sociaes se dirigem desde cedo para o campo da luta, no afan de obterem boa collocação, afim de, dominarem com seus olhares o gramado da luta dos gigantes do football carioca.

A DISCIPLINA

A disciplina no desenrolar do Fla-Flu, adjudicada á perfeição das jogadas e a technica que os prellantes põem em execução agradam aos mais exigentes, e, o resultado da porfia é sempre bem recebido. Ambos os adversarios se equivalem em força conjuntiva, dahi interessar menos o veredictum do placard, ás vezes infiel, do que o espectaculo que arrasta as multidões. Não é sómente assistido por adeptos dos dois clubs, mas tambem por áquelles que têm em mira presenciar um confronto onde ha sempre disciplina.

RECORDS DE RENDA

Na parte concernente ás bilheterias, o cotejo Flamengo x Fluminense é apontado como o principal dos ultimos campeonatos, exceptuando o encontro Vasco x Fluminense, que rendeu cerca de 133:000$000 O record de renda no Fla-Flu, foi naquelle encontro memoravel, á noite, em Alvaro Chaves, onde muita gente ficou de fóra. Até os dez ultimos minutos de jogo o placard permanecia mudo. E uma jogada feliz de Sandro, actualmente no Bomsuccesso, decretou a quéda do arco confiado á Yustrich. E quando se apurou a receita, verificou-se então 102:000$000, o ultra-maximo que o stadium do Fluminense poderia comportar.

CREDENCIAES

Hoje, os mais sérios adversarios irão para o campo da luta em condições antagonicas. O Fluminense é actualmente, no presente campeonato, o club que ainda se encontra invicto, com apenas um ponto perdido, derivado do empate que sustentou com o Bangú. As exhibições do campeão da cidade não foram até então bôas de technica e perfeição, conjuntiva, exceptuando-se, todavia, o encontro que lhe deu a victoria quando apontado em segundo plano, impoz ao Vasco o placar de 2x0.

Afóra isso, abateu o Bomsuccesso por 8x2, fazendo uma partida para não quebrar a rotina de vinte e seis annos de invencibilidade frente ao club leopoldinense. Já no prelio com o America, o ultimo compromisso que sustentou, em cinco minutos construiu a victoria, mais tarde espelhada pelo placard de 4x2. Está disposto a rehabilitar-se do revés anterior, visando unicamente desforrar-se do alto placard de 5x2 que o Flamengo lhe impoz no anno passado. Estão bem preparados os pupilos de Ondino Viera e o team surgirá no gramado de Alvaro Chaves apto a desenvolver performance que agrade.

Aliás, o factor principal dos successos do tricolor, tem sido unicamente a disciplina, que lhe tem garantido a série de triumphos brilhantes, e, quando a adversidade lhe apparece, tomba com estoicismo, não lançando mão de recursos anti-sportivos.

O FLAMENGO

O gremio rubro-negro se apresentará para fazer frente ao Fluminense com seu cartel abalado pela indisciplina de alguns dos seus jogadores que arrastaram o vice-campeão carioca á rua da amargura.

A sua campanha inicial no campeonato foi uma demonstração do poderio da sua linha de avantes, onde todos avultam como artilheiros. Produzindo em média quatro goals por match, o quinteto atacante mais aggressivo da cidade, integrado por verdadeiros azes do socer metropolitano, constitue um espantalho ás aspirações dos arqueiros, tal seja a de manterem incolumes as suas cidadelas. E assim caminhou o Flamengo, abatendo o Madureira por 5x2, Botafogo 4x1, S. Christovão 5x2. Estava credenciado como franco favorito no seu compromisso de domingo ultimo, frente ao Bangú e contra a expectativa geral, surpreendendo, tombou por alarmante contagem, devido unicamente á indisciplina com que se conduziram alguns de seus players, cujos nomes todos por demais já conhecem. Todavia, no segundo posto da tabella, com dois pontos perdidos a um de differença do Fluminense, o team rubro-negro pisará o campo das Laranjeiras, disposto á rehabilitação.

A bem da verdade, se deve accentuar que a derrota que

(Conclue na 17.ª pagina)

O S. Christovão Tentará Interromper a Trajectoria Brilhante do Bomsuccesso

Os leopoldinenses estão preparados e esperam consolidar a terceira collocação

A setima rodada referente ao primeiro turno do campeonato da cidade, sob os auspicios da L. F. R. J., comportrá a realização de tres jogos, como de costume.

Um delles, porém, que teria como litigantes as equipes do Madureira e Vasco, foi effectuado hontem, á noite, no stadium de São Januario, e cujo resultado os nossos leitores escontrarão na primeira secção do jornal.

O match principal da rodada constituirá, por certo, o maior espectaculo dos nossos campos de football, ou seja o classico Fla x Flú, que, em outro local, com abundancia de pormenores, encontrarão a sua reclame.

O segundo cotejo de hoje reunirá em Figueira de Mello, os teams do gremio local, o São Christovão, e o Bomsuccesso.

Apontado como provavel vencedor o conjunto leopoldinense, não será, todavia, demais confiar nas multiplas possibilidades do esquadrão de Sandro.

As soberbas performances que os pupilos de Gentil Cardoso vêm desenvolvendo em muito contribuem para o encontro de logo mais frente a um adversario que se encontra em condições de inferioridade. Occupando o terceiro posto, ao lado do Botafogo, o Bomsuccesso caminhará á cata de bôa classificação, o que não lhe será difficil se conseguir desenvolver uma campanha de regularidade e disciplina, conforme se vem observando nos compromissos de que se desobrigou.

Os leopoldinenses perderam para o Fluminense por 8 x 2, derrotaram o America e o Madureira, por 2 x 0 e 3 x 0 respectivamente, e empataram com o Botafogo.

Já os "alvos" surgem em condições de inferioridade, posto que sómente obtiveram uma victoria, frente ao Bangu, por 4 x 1, e foram derrotados pelo Vasco, Flamengo e Botafogo, respectivamente, pelas contagens de 1 x 0, 5 x 2 e 5 x 3.

Deante de taes factores que credenciam o embate numero dois da rodada, certamente ao campo de Figueira de Mello affluirá regular assistencia, a qual vibrará com as jogadas dos seus favoritos.

O Bomsuccesso vem constituindo uma attracção, graças á conducta com que vem se conduzindo, e ao mesmo tempo devido a estar senhor de bôa equipe.

O "Cliché" acima representa o esquadrão do Flamengo que, com excepção de Britto, deverá enfrentar o Fluminense. Eis a provavel constituição: Walter ou Yustrich, Domingos e Oswaldo; Jocelino, Volante e Médio; Valido, Leonidas, Caxambu', Gonzalez e Jarbas

A Vida Faustosa e Triste da Imperatriz Eugenia (1826-1925)

A 30 de janeiro de 1853, a uma hora da tarde, cercado por uma multidão gritando: "Viva o imperador! Viva a imperatriz!" Napoleão III entrava na cathedral, Notre-Dame de Paris, para desposar no religioso Maria-Eugenia de Montijo de Guzman, condessa de Teba.

Trazendo um vestido branco com uma cauda enorme, os cabellos de ouro ruivo toucado de flores de laranjeira, de saphiras e diamantes, a noiva estava deslumbrante e mais bella ainda. Todos admiravam a pureza de seu rosto, o azul profundo de seus olhos, o pescoço delicado e o corpo esbelto. Com certeza ella tinha muito mais belleza do que encanto, mas desde já ella sabia mostrar-se digna da sua alta posição de soberana; era uma verdadeira majestade.

No meio de suas rendas, ella estava de uma pallidez impressionante. Agora ella vivia seu conto de fada. Ella se lembrava neste momento da predição feita, havia muito tempo, por uma velha cigana hespanhola; naquelle tempo ella só tinha treze annos.

A condessa Manuela de Montijo passava o verão em Carabanchel, perto de Madrid, com suas duas filhas, Maria-Eugenia e Paca. Brincando com sua irmã Paca, a impetuosa Eugenia tinha imaginado descer sentada no corrimão todos os andares da casa. Levada na sua carreira vertiginosa Eugenia veiu cair na calçada junto á porta aberta e desmaiou. Uma cigana que passava a tinha soccorrido. Como a menina voltava a si e via sua mãe inclinada prompta a ralhar, ella ouviu a buena-dicha dizer á condessa:

— Não ralha. A senhorinha nasceu na tempestade, mas vae para a gloria. Tua filha será rainha...

A prophecia se realizava neste dia agradavel do inverno de 1853, Eugenia, uma linda moça de 27 annos, ia ser mais do que rainha: imperatriz dos francezes.

Assim se abria por uma apotheose a vida que devia acabar por um desastre e, num abandono de mais de meio seculo.

Teria tido Eugenia, nestes dias de festa e de triumpho, o presentimento do cataclismo final? Talvez. Era hespanhola e supersticiosa, e, como todos os latinos, ella temia inconscientemente a Nemesis, esta deusa que, um dia, lhe fará pagar o prazer e o orgulho que lhe dava sua ascensão. Alguns dias antes de seu casamento, ella escrevia á sua irmã, casada com o duque de Alba:

"Hoje, pela primeira vez, gritaram: "Viva a imperatriz!" Deus queira que nada mude. Mas a adversidade me achará mais firme e corajosa do que a prosperidade".

Sua pallidez no dia da cerimonia tinha talvez um outro motivo, mais secreto. Este imperador que ella aceitava, este homem maduro e cansado que tinha dezoito annos mais do que elle, com seus grandes bigodes carregados de cosmetico e seu "cavaignac" pontudo que mal escondia as rugas dum rosto envelhecido, este homem estava longe do ideal de Eugenia.

Seu coração de moça tinha, outróra, batido por um outro, o bello Alcanices. Alcanices tinha ficado indifferente a esta paixão juvenil e o orgulho de Eugenia ficou ferido para sempre. Hoje ella se deixava amar por este incorrigivel galã de quarenta e cinco annos, que, apesar de suas innumeras aventuras, lhe jurava eterna fidelidade. A felicidade do amor compartilhado lhe era prohibido: lhe ficaria como consolo o luxo, a riqueza e o orgulho do throno.

Nos dias de adversidade, a fé seria um refugio: uma fé de hespanhola, chamando a seu soccorro a Virgem e os Santos, se benzendo sem cessar, multiplicando com o pollegar as cruzinhas na testa, nos labios e no coração, passando a metade do tempo em prosternação e outras praticas exteriores, uma fé mais supersticiosa do que verdadeiramente religiosa.

Ella se acostumou com difficuldade á vida de apparato que ia ser a sua. O dia mesmo de seu casamento, seu serviço de honra foi constituido. A velha nobreza do "Faubourg Saint Germain" tinha recusado de participar das cerimonias. Foi preciso chamar a nobreza criada por Napeloão I, que era recentissima. Escolheram as mais bonitas mulheres para cercar a formosa hespanhola: a princeza d'Essling, a duqueza de Bassano, a condessa de Montebello e as senhoras de Latour-Maubourg, e de Las Marismas. Accrescentaram a condessa Ferly d'Isly e a baroneza de Pierres, filha de um ricaço americano.

Depois de quinze dias de lua de mel no castello de Villeneuve-l'Etang, o casal imperial voltou nas Tuilleries e Eugenia começou a compreender sua escravidão e seu abandono. Ella escrevia para a irmã:

"Ganhei uma corôa, mas qual é a realidade? Não sou agora a primeira escrava de meu reino, perdida no meio de desconhecidos, sem amigas e, naturalmente, sem amigo, nunca sózinha uma hora? Vida insupportavel se não tivesse perto de mim um homem que me adora mas infelizmente é escravo tanto quanto eu".

Sua verdadeira confidente foi Pepa, a primeira camareira; pessoa indispensavel a Eugenia, que a fez sua intendente; ella dirigia a casa particular, depositava no banco as economias de sua majestade, ralhava com os empregados num francez vasco misturado de hespanhol e revendia em seu beneficio os vestidos que não agradavam mais a Eugenia. Assim ella fez pouco a pouco a sua propria fortuna.

Pepa era a primeira a saudar a imperatriz de manhã. Ella lhe tirava o espartilho que esta guardava na cama de baixo de sua camisa no intuito de conservar a sua belleza. Ao acordar, Eugenia calçava chinellas de setim branco que serviam uma vez e depois eram dadas, para as meninas do orphanato usar na primeira communhão.

Em seguida ella tomava um banho muito quente numa enorme banheira de cobre vermelho. Muitas vezes ella tomava um segundo banho quente durante o dia. Más linguas diziam que ella remediava assim contra o mau cheiro das ruivas, e explicavam do mesmo modo o eterno cigarro do imperador. Depois do banho, as mulheres vestiam o mais depressa possivel a imperatriz; ella não gostava de perder tempo na sua toilette e não tinha muita paciencia.

Ella gostava de passar a manhã no seu salão de trabalho verde claro, que só era aberto aos intimos. No meio duma quantidade de retratos, aquarellas, vasos chinezes, imagens piedosas, lembranças — flores seccas ou brinquedos de menina — ella lia um pouco, escrevia muito, mandando compridissimas cartas á sua irmã, á sua mãe e seus amigos de Hespenha.

Ella falava muito de seu desgosto da vida "tão vazia no passado, cheia de insidias no presente e talvez curta no futuro (pelo menos é minha esperança) que ás vezes pergunto a mim mesma se valerá a pena lutar, e a coragem me abandona".

Depois de sua correspondencia, ella fazia suas contas com a minucia de uma boa burgueza. Ella recebia o cabelleireiro, depois o costureiro ou a modista. Visitas importantes, visto que a moda e o gosto vinham das Tulleries e que as elegantes copiavam a imperatriz e suas mulheres. A soberana tinha o dever de ser faceira para realçar o prestigio da corôa e tambem para "activar os negocios".

Antes de Eugenia chegar a ser imperatriz, as mulheres usavam as crinolinas. Mas logo depois a crinolina se desenvolveu, se sobrecarregou de saias, de babados e de uma pesada saia de cauda. A renda reinava com os nós e as fitas e, sobretudo, as flores artificiaes.

Pouco a pouco a crinolina se modificou: sempre incommoda, ella se tornou mais leve quando no logar da saia de crina se usou uma armadura de arcos de madeira, e, em seguida, de aço flexivel. Em 1860 Eugenia mandou encurtar a "gaiola" e supprimir a cauda. Um pouco mais tarde descobrindo um costureiro austriaco de nome Worth, aconselhado por elle ella supprimiu a crinolina; porém nunca renunciou ao chale. Ella adorava os chapeus e mudava-os varias vezes por dia.

Mas muitas vezes, as importantes deliberações com a modista, o costureiro e o cabelleireiro eram sacrificadas a um passeio "incognito". A imperatriz sahia acompanhada de uma dama do palacio e ia, num carro modesto, ás vezes num carro de aluguel ou a pé, levar algum auxilio a pobres ou doentes num bairro afastado. Ella gostava muito destas "aventuras" que lhe davam uma certa illusão de liberdade.

Ao meio dia ella almoçava sózinha com o imperador. Uma vez o café servido, o dia official começava. As damas do palacio vinham para tomar seu serviço. A imperatriz dava suas audiencias no seu salão azul: ella escutava a visitante, brincando com um livro e um corta-papel de ebano. Ella tinha, antes de receber, estudado num archivo que suas damas guardavam, a ficha referente á pessoa que ella recebia. Ella podia assim evitar de um modo geral os enganos desagradaveis, nunca perguntar a uma viuva por seu marido e, ao contrario, dava á visitante a impressão reconfortante que a imperatriz se occupava della e sabia o numero de suas crianças e suas doenças.

A's audiencias succedia um passeio, se o tempo favorecia. A imperatriz sahia na sua carruagem aberta puxada por quatro cavallos, com dois jockeys e precedida por picadores de livre imperial e um pelotão de lanceiros. A seu lado se sentava o imperador ou um grande official da casa militar. A carruagem das damas de serviço seguia, escoltada por alguns galãs que caracolavam ao redor.

O cortejo ia no Bois de Boulogne pela avenida da Imperatriz (hoje Avenue Foch) e cruzava as equipagens das damas da alta aristocracia ou de pequena virtude.

Quando o tempo não permittia, conversavam, se occupando num trabalho de bordado ou de tapeçaria. Pediam ao camareiro-mór, conde Tascher de la Pagerie, de imitar o pavão, o peru' ou a lua. Faziam girar mesas para perguntar como seria resolvida a questão do Oriente ou para ser informado do destino da alma depois da morte.

Em 1858 teve nas Tulleries frequentes sessões de occultismo com Duglas Hume, escocez naturalizado americano, um fanatico que invocava os mortos, lhes mandava apertar as mãos dos vivos e responder as questões que lhes faziam, compondo as palavras na mesa com letras de papelão. Naturalmente estas sessões foram divulgadas e a opinião publica as julgou severamente. Compromettido num escandalo de costumes, Hume foi expulso. Eugenia sentiu muito sua ausencia nos dias de aborrecimento.

Depois destas distracções, se jantava ás sete: as damas em vestidos decotados, os homens em grande uniforme ou em fraque de côrte, com os reversos de chamalote branca. Tinha sempre dez ou doze pessoas na mesa, fóra os grandes jantares que comprendia quarenta talheres. A refeição era rapida, no maximo quarenta e cinco minutos, mas os pratos eram finos e numerosos.

Depois do café, servido no salão, jogavam com baralhos ou com jogo de vispora, outros conversavam esperando o chá ás dez. Se o imperador não estava, substituiam o chá por um bom chocolate que a Pepa sabia preparar dum modo excepcional. A's vezes improvisavam uma partida de dansa, o imperador elle mesmo segurava a manivella do piano mecanico.

Outras vezes mesmo escutavam melhor musica. Uma noite que o celebre Liszt tinha sido convidado para jantar, pediram-lhe para tocar alguma coisa. Cedendo aos presentes pedidos elle executou uma valsa de Chopin, peça brilhante que acabava por trinados barulhentos. O barulho acordou o imperador somnolento; elle foi apertar as mãos do pianista e disse: "Senhor Liszt, como o senhor imita bem a trovoada".

Todos se calaram. Eugenia, ella mesma, que não apreciava a musica, resentiu o mal estar. Ella sabia melhor que seu marido esconder suas ignorancias.

As grandes recepções eram frequentes; todas as segundas feiras havia um baile de mais de seiscentas pessoas, e ás vezes com mascaras. Mais raramente, um baile de tres a quatro mil pessoas. Muitas vezes, quando era um baile costumado, Eugenia gostava de se fantasiar, e fazer innocentes pilherias graças ao anonymato da mascara. O imperador, elle, aproveitava para correr ás aventuras galantes.

E os annos passavam num redemoinho de festas cansativas.

Em maio, iam se repousar em Saint-Cloud, descanso familiar. Eugenia gostava de passear em Versailles, no Trianon, evocar a sombra da infeliz Maria-Antonietta, a "Austriaca". Este povo francez lhe fazia medo. Que destino lhe preparava este povo versatil, a ella, a "Hespanhola"?

Na primavera, iam em Fontainebleau. Na floresta a imperatriz voltava a ser ás vezes a Eugenia de Carabanchel e conduzia suas damas em descidas vertiginosas, nos valles arenosos.

Em setembro Eugenia passava suas férias em Biarritz, perto de sua patria; depois ia para Compiégne, onde recebia convidados: escriptores, artistas, nobres, advogados. O dia caçavam. De noite brincavam com joguinhos.

Mas nunca Eugenia se sentiu feliz. Ella resentiu uma grande alegria ao ter um filho, a 16 de março de 1856, mas ella temia por sua saude e seu futuro, temendo o destino de Luiz XVII. Elle devia morrer na Africa, em 1879, victima dos zulús.

Cada infidelidade, e eram numerosissimas, de seu marido, era uma ferida para seu orgulho. A's vezes, ella não supportava a offensa e partia de repente, em pleno inverno, para a Escocia: em 1864, para Schwalbach, pequena cidade dagua do ducado de Nassau.

Emfim, foi, em 1876, a guerra, a derrota, o desastre de Sedan, e a 4 de setembro, Eugenia teve que fugir num carro de aluguel para escapar á revolução. Seus presentimentos não a enganaram. Em 1873 morria Napoleão III; em 1879 o principe imperial era massacrado pelos selvagens na Africa; daqui por deante é uma mulher isolada, vivendo só com suas penas e seu passado. Em 1919 ella teve o consolo de ver Sedan vingado, e morreu quasi centenaria na Inglaterra, terra de exilio que ella não tinha mais deixado.

Conselho Nacional de Geographia

ATTINGE A MIL O NUMERO DE DIRECTORIOS MUNICIPAES DE GEOGRAPHIA INSTALLADOS

O Conselho Nacional de Geographia, cuja finalidade essencial consiste na coordenação das actividades geographicas brasileiras, promoveu, segundo o disposto no seu Regulamento, a criação em cada municipio brasileiro de um orgão encarregado da coordenação de trabalhos e pesquisas da geographia local. Este orgão é o Directorio Municipal de Geographia que, sob a presidencia do prefeito é constituido de funccionarios municipaes, de professores e de mais personalidades locaes dedicadas a estudos geographicos.

Segundo documentos recebidos pelo Serviço de Coordenação Geographica, que desempenha tambem as funcções de Secretaria Geral do Conselho, até a presente data já se acham installados 1.003 directorios municipaes de geographia, de accordo com a seguinte distribuição: Alagôas 33; Amazonas 28; Bahia 150; Ceará 79; Espirito Santo 24; Goyaz 31; Maranhão 47; Matto Grosso 1; Minas Geraes 177; Parahyba 23; Paraná 49; Pernambuco 65; Piauhy 47; Rio de Janeiro 50; Rio Grande do Norte 42; Rio Grande do Sul 23; Santa Catharina 44; São Paulo 64; Sergipe 19; Territorio do Acre 7.

Providencias que o Serviço de Coordenação Geographica deliberou tomar permittem prevêr dentro de um futuro muito proximo que estejam installados em todos os 1.572 municipios brasileiros os respectivos directorios municipaes de geographia. Descortina-se assim ao Conselho Nacional de Geographia uma grande possibilidade de collecta de informações geographicas, uma vez que para esses orgãos locaes está previsto interessante plano de trabalhos referentes á nomenclatura geographica municipal, á elaboração de monographia descriptiva do municipio além das demais informações e pesquisas de que carecer o Conselho.

E, promovendo o melhor conhecimento do territorio patrio, através de elementos de collaboração em todos os recantos do paiz, o Conselho Nacional de Geographia certamente influirá na formação de uma verdadeira consciencia geographica nacional.

Assignalada na França a descoberta de petroleo no Brasil

PARIS, 13 (A. N.) — "Le Journée Industrielle", jornal especializado que se publica nesta capital, registou recentemente o exito que alcançaram as pesquisas de petroleo ha pouco tempo realizadas na povoação brasileira de Lobato, no Estado da Bahia.

Accrescentou que o petroleo encontrado apresenta todos os requisitos necessarios á sua utilização na industria dos combustiveis e lubrificantes, cogitando-se, neste momento, de aprofundar ainda mais as sondagens, por meio de apparelhos mais possantes.

Bellezas e attractivos dos portos brasileiros focalizados por um jornal francez

PARIS, 13 (A. N.) — Recentemente, o jornal "La Croix", desta capital, offereceu a seus leitores um interessante artigo, no qual passou em revista as condições geographicas, economicas e turisticas dos principaes portos brasileiros.

De inicio, o articulista occupou-se do Rio de Janeiro, transcrevendo a opinião emittida a seu respeito por um eminente escriptor francez, que, com palavras de franco enthusiasmo e admiração, exaltou as bellezas panoramicas da capital do Brasil, da qual conserva uma impressão tão agradavel quanto immorredoura.

Tratou, em seguida, do porto de Santos, pondo em relevo o seu extraordinario movimento commercial, consequente ao assombroso desenvolvimento de suas industrias. Elogiou, egualmente, as bellezas naturaes dessa importante cidade paulista, que, como o Rio de Janeiro, possue praias encantadoras.

Finalmente referiu-se ás cidades de Belem do Pará, Manáos, S. Salvador e Recife, elogiando-lhes a prosperidade sob o ponto de vista commercial.

Transportes collectivos para turistas

REALIZAR-SE-A', EM PARIS, DE 8 A 16 DO CORRENTE, A ASSEMBLÉA GERAL DO CONSELHO CENTRAL DO TURISMO INTERNACIONAL

PARIS, 13 (A. N.) — Reunir-se-á nesta capital no corrente mez, a Assembléa Geral do Conselho Central do Turismo Internacional.

Entre outras importantes questões relativas ao desenvolvimento do turismo internacional, essa Assembléa estudará uma proposta feita pela Associação das Grandes Organizações Nacionaes de Viagens de Turismo, que tem séde na cidade de Vienna, a respeito dos melhoramentos introduzidos no regime de passaportes collectivos para uso dos turistas dos diversos paizes.

Espera-se da referida reunião a suggestão, aos governos interessados, de numerosas providencias que resultarão em beneficios para os que viajam.

O incremento do turismo no Uruguay

PROVIDENCIAS ADOPTADAS PELA COMMISSÃO NACIONAL DE TURISMO

MONTEVIDEO, 13 (A. N.) — O Uruguay cogita, neste momento, de intensificar quanto possivel o movimento turistico em seu territorio, certo como está de que esse é um dos factores que dizem de perto á sua economia interna.

Comprovando-o, basta citar as providencias recentemente adoptadas pela Commissão Nacional de Turismo, a primeira das quaes determina que será levantada a estatistica de todos os hoteis existentes no interior do paiz, afim de que se possa precisar o grau em que se deverá manifestar o apoio official.

Como medida complementar, foi constituida uma commissão, á qual competirá verificar se existem no territorio uruguayo aguas thermaes ou medicinaes, para que, em caso affirmativo, sejam exploradas segundo os methodos já postos em pratica por outras nações.

Ficou ainda estabelecida a elaboração de um projecto para a demarcação de algumas rotas, com o proposito de fomentar o turismo no interior do paiz.

Exaltada por um jornal chileno a influencia da mulher brasileira nos varios sectores da actividade nacional

SANTIAGO, 13 (A. N.) — Subscripto pelo conhecido jornalista hespanhol sr. Alvaro de Las Casas, "El Mercurio" publicou recentemente um artigo intitulado "A mulher brasileira", no qual é posta em evidencia a actuação do elemento feminino no Brasil, em varios sectores da actividade nacional.

Pelo muito que já realizaram no sentido de elevar cada vez mais o nome do Brasil no conceito dos demais paizes, foram citadas pelo articulista, merecendo-lhe francos elogios, as figuras de Georgina de Albuquerque, Olga Mary e Margarida Soutello, na pintura; Maria Eugenia Celso, Henriqueta Lisboa e Gilka Machado, na poesia; Bidu' Sayão, Guiomar Novaes e Violeta Coelho Netto de Freitas, na musica; Alzira Vargas, Rosalina Coelho Lisboa e Carlota Queiroz, na politica e na diplomacia; Jeronyma Mesquita e Stella Guerra Duval, nas obras sociaes; e Margarida Lopes de Almeida e Anna Amelia Carneiro de Mendonça na literatura.

O trabalho em apreço acha-se illustrado com as photographias da enfermeira d. Anna Nery e Margarida Lopes de Almeida.

Mais um ex-diplomata russo que escreve contra a U. R. S. S.

PARIS, 13 (A. N.) — Lançado pelo editor Albin Michel, foi publicado recentemente um livro intitulado "20 annos ao serviço da URSS", de autoria do sr. Alexandre Bermine, antigo diplomata sovietico, que deixou o serviço do governo de Moscou, deante da expectativa de ser fuzilado caso regressasse ao seu paiz.

Esse livro apresenta uma documentação de primeira ordem sobre a verdadeira situação do regime communista na Russia. De accordo com a opinião do antigo diplomata, os communistas criaram um socialismo para uso proprio.

Entre os detalhes pittorescos registados em "20 annos ao serviço da URSS", está o de ter o ditador Stalin encarregado o Instituto de Medicina Experimental de Moscou de pesquisar os meios necessarios para que seja prolongada, o maximo possivel, a sua propria vida. Assim, emquanto cuida de diminuir a existencia da maior parte dos subditos sovieticos, o seu chefe trata de prolongar ainda mais a sua "preciosa" existencia"...

Publicado na Belgica um artigo sobre o café brasileiro

BRUXELLAS, 13 (A. N.) — Foi publicado, recentemente, no jornal "La Wallonie", de Liége, um interessante artigo illustrado, intitulado "A cultura do café no Brasil". Esse trabalho conta, em rapidas linhas, a historia da cultura da rubiacea no Brasil, que se tendo activado a partir de 1815, no Rio de Janeiro, rapidamente se propagou em outros Estados, com especialidade no de São Paulo, onde attingiu um desenvolvimento extraordinario.

Allude-se, ahi, á primazia em que até hoje se mantem no Brasil neste particular em relação aos demais paizes productores de café, pois de suas terras saem dois terços da producção mundial. A segunda parte do mencionado artigo explica os diversos processos que é submettido o café, desde a colheita até a torrefação e a moagem. Illustram o texto tres photographias, que foram fornecidas pelo Serviço de Imprensa Estrangeira do Departamento Nacional de Propaganda, do Brasil, á agencia informativa belga "Le Lynx".

Telegramma recebido pelo chefe do governo

— O sr. Attila de Carvalho endereçou um telegramma ao chefe da Nação, que agradece em nome do Syndicato dos Jornalistas Profissionaes, onde é presidente, a solicitude com que sempre tem attendido as justas ponderações e interesses dos trabalhadores da imprensa, como se verifica do ultimo decreto que facilita o registo dos legitimos jornalistas que provarem ter mais de dez annos de exercicio, isentando de certas exigencias os jornalistas estrangeiros.

VIII Exposição Nacional de Animaes e Productos Derivados

O ministro Fernando Costa recebeu hontem em seu gabinete os srs. Mario de Oliveira, director geral do Departamento Nacional da Producção Animal; e Mario Telles director do Fomento da Producção Animal, com os quaes conferenciou demoradamente sobre assumptos que se relacionam com a realização da VIII Exposição Nacional de Animaes e Productos Derivados.

O sr. Mario de Oliveira informou ao titular da Agricultura que estão sendo intensificadas as obras de ampliação do recinto onde será realizado esse certame, que se inaugurará a 16 de julho do corrente anno e que reina grande enthusiasmo entre os expositores de São Paulo, Rio Grande do Sul, Minas e de outros Estados, que estão preparando suas representações com todo o esmero, afim de que fique evidenciado o alto grão de progresso a que já attingiu nossa pecuaria.

Revivendo uma tradição do tempo de Rio Branco

UMA SE'RIE DE CONFERENCIAS CULTURAES NO ITAMARATY

Retomando uma antiga tradição, que data do tempo do Barão do Rio Branco, o Ministerio das Relações Exteriores organizou uma série de conferencias para o anno de 1939, as quaes se realizarão no salão de Conferencias do palacio Itamaraty, de maio a novembro.

O programma de 1939, que abrange uma série de doze conferencias sobre assumptos brasileiros ou de interesse para o Brasil, foi elaborado pela Divisão de Cooperação Intellectual e já recebeu a approvação do ministro das Relações Exteriores.

As conferencias serão presididas pelo ministro Oswaldo Aranha, realizando-se sob o seu alto patrocinio e sob os auspicios da Commissão Brasileira de Cooperação Intellectual.

Na conferencia inaugural, o prof. Pedro Calmon falará sobre "Ensinamentos da Hsistoria Diplomatica do Brasil". Está marcada para 26 do corrente, ás 17 horas.

O programma geral das conferencias é o seguinte:

1ª — 26 de Maio. "Ensinamentos da Historia Diplomatica do Brasil", pelo sr. Pedro Calmon; 2ª, 9 de junho. "Solidariedade Internacional. Missão do Intellectual Brasileiro", pelo sr. Miguel Osorio de Almeida; 3ª, 30 de junho. "Força e Gloria do Brasil", pelo sr. Affonso de Carvalho; 4ª, 14 de julho. "Problemas modernos de Direito Internacional Privado", pelo sr. Haroldo Valladão; 5ª, 28 de julho. "A Cooperação Brasil Estados Undos", pelo sr. José Maria Bello; 6ª, 11 de agosto. "Directrizes do Pensamento Brasileiro", pelo sr. Alceu de Amoroso Lima; 7ª, 25 de agosto. "Jornalismo e sua cooperação á diplomacia" pelo sr. Austregesilo de Athayde; 8ª, 6 de setembro. "Sciencia e scientistas do Brasil", pelo sr. Roquete Pinto; 9ª, 22 de setembro. "Politica Economica e a Paz", pelo sr. Ribeiro Simonsen; 10ª, 13 de outubro, "Panamericanismo e os modernos conceitos de neutralidade e segurança collectiva", pelo sr. James Darcy; 11ª, a 7 de outubro. "Realidade Geographica Brasileira", pelo sr. Fernando Raja Gabaglia.

Pasteur é o Franco Favorito do Classico S. Francisco Xavier

Interessantissimas as Tres Provas do Betting

1ª CARREIRA

GRUMETE, 54 kilos — Em suas duas ultimas apresentações conseguiu outros tantos segundos logares, um para Trevo, dominando Athleta e Seductor e o segundo para Itásso, na frente de Altona e Addis Abeba. E' um dos provaveis ganhadores.

YURUNA, 52 kilos — Estreante. Parece-nos ainda cedo.

ALTONA, 52 kilos — Ao estrear ha uma semana, escoltou Itásso e Grumete. Livre da emoção do debute, poderá ate ganhar.

MAPURA, 52 kilos — Ha tres semanas só perdeu para Amapola, mas chegou á frente de Seductor e Yucoá. Inimiga.

COPA ROCA, 52 kilos — Estreou ha duas semanas, conseguindo escoltar Andaluzia e Addis Abeba. Bom azar.

SEDUCTOR, 54 kilos — Não foi bôa a sua actuação de domingo. Póde produzir mais.

ALBARRAN, 54 kilos — Não o consideramos adversario.

CAMI, 54 kilos — Debutou no dia 16 de abril, só perdendo para Apollo, mas dominou Seductor, Mapura e Albarran. Parece-nos o mais provavel ganhador.

CATALPA, 52 kilos — Estreante. Vae ajudar o seu companheiro acima.

2ª CARREIRA

VIÇOSA, 53 kilos — Acaba de obter dois segundos logares consecutivos, o primeiro para Batucada, na frente de Oceano e Recatada e o outro para Casino, dominando Recatada e Sinhá Linda. Deverá ganhar agora.

DONA STELLA, 53 kilos — Em seguida a um segundo logar para Lulú, foi ultima nesta turma. Poderá rehabilitar-se.

OCEANO, 55 kilos — Ao estrear escoltou Batucada e Viçosa, mas ha uma semana foi setimo nesta turma. Para a dupla não é má indicação.

TAXIPIU', 53 kilos — Eleita grande favorita ao estrear ha uma semana, não correspondeu a essa preferencia do publico apostador, entrando em penultimo logar, num lote de dez concorrentes. Póde ser que agora corresponda.

SANTANENSE, 55 kilos — E' um estreante, bem geitoso.

GRAN FINA, 53 kilos — Muito ligeirinha, no ultimo domingo chegou a leaderar a carreira, mas na recta desappareceu, entrando em sexto logar.

LIMONADA, 53 kilos — Ainda não correu este anno e na temporada passada fel-o apenas uma vez, não impressionando.

VIX, 53 kilos — Não correrá.

3ª CARREIRA

AMBAR, 54 kilos — Correu apenas uma vez para logo ganhar, derrotando Jamundá, Trevo, Don Xiquote, Apronada, etc. Parece-nos um dos mais provaveis ganhadores.

ANDALUZIA, 52 kilos — Debutou ha duas semanas, derrotando Addis Abeba e Copa Roca, com a maxima facilidade. A seguir, no ultimo domingo, no Classico "Raul de Carvalho" foi ultima de Santelmo, Jamundá, Albatroz, Trevo, Don Xiquote e Albarda. Só como azar.

JAMUNDA', 52 kilos — Entra sempre collocada. Vem de dois segundos logares para Santelmo, livre do qual, nos parece a mais provavel ganhadora.

TREVO, 54 kilos — Depois de uma victoria sobre Grumete e Athleta, foi quarto, ha uma semana, de Santelmo, Jamundá e Albatroz. Bom azar.

DON XIQUOTE, 54 kilos — Na carreira acima, chegou logo após Trevo. Capaz de pregar um susto.

4ª CARREIRA

FAIR DAY, 57 kilos — Ao estrear, ha quinze dias, só perdeu para Az de Paus. Livre desse adversario, poderá ganhar.

CARNAVAL, 51 kilos — Quinto de Condal, Yorena, California e Fogueada, no ultimo sabbado, não cremos que agora venha a ganhar.

YORENA, 51 kilos — Corria muito no final no ultimo sabbado, quando só perdeu para Condal. Perfila-se agora como inimiga.

ANSINA, 51 kilos — Absolutamente sem credenciaes nesta turma.

FOGUEADA, 51 kilos — Vem de escoltar Condal, Yorena e California. Todavia, só como azar.

INSTANCIA, 58 kilos — Estreante. Tem todas as possibilidades de debutar auspiciosamente.

FINCA, 57 kilos — Um legitimo "fogo de palha". Acredite quem quizer.

COPETA, 51 kilos — Foram muito bôas as suas tres ultimas performances. Vem mesmo de dois segundos logares, um para Poma Rosa, na frente de Yorena e Fogueada e, o outro, para Pharsala, dominando Americano e Alegrilla. E' capaz de ganhar agora.

5.ª CARREIRA

PASTEUR, 54 kilos — Ao estrear ganhou facilmente de Poma Rosa e Fleur d'Amour. Em seguida, interveiu no Classico "Prefeitura Municipal", onde, "manheirando" a recta toda, acabou perdendo para Mi Acierto. Recebia, então, um kilo desse adversario e agora está favorecido em sete kilos. Acreditamos piamente no seu triumpho.

MACHUCHO, 55 kilos — Ainda não correu este anno na Gavea. Na Mooca, no ultimo domingo, secundou o crack Maritain. Capaz de surpreender.

MI ACIERTO, 61 kilos — Com 55 kilos acaba de levantar o Classico "Prefeitura Municipal", no qual derrotou Pasteur e Sixpenny. Temos a convicção que cavallo de classe, não sente peso. Dahi...

SIXPENNY, 52 kilos — Conforme está acima indicado, vem de escoltar Mi Acierto e Pasteur. Como corre o dobro em grama secca, deve ser olhada como séria inimiga.

DON MACON, 56 kilos — Estreou na carreira acima, só ganhando de Reporter. Como se vê, uma performance negativa. Tem classe.

6.ª CARREIRA

VERONICA, 52 kilos — Em seguida a uma victoria sobre Chicote e Laila, só veiu a perder para Susan. Livre desse adversaria, poderá ganhar.

PRATEADA, 50 kilos — Na carreira acima chegou em quarto logar, muito proximo dos ponteiros. Para a dupla não é má indicação.

NINITA, 48 kilos — Vem de escoltar Kisber, Miss Bá e Susan. Muito ligeira, se conseguir folgar na frente, póde vir a ganhar.

ROSILEGIO, 53 kilos — Mesmo não se collocando em sua ultima exhibição, não deve ser desprezado.

VICTORIA REGIA, 52 kilos — Acaba de empatar o primeiro logar, na turma immediata, com Oitichi. A coisa agora fia mais fino.

RAIO DO SOL, — São fracassos sobre fracassos as suas actuações, nesta temporada. Só se tiver melhorado mil por cento.

CASANOVA, 50 kilos — Sua ultima performance não deve ser levada em conta, pois saiu fóra de carreira. Com esse peso, deve ser olhado com respeito.

GANDAIA, 58 kilos — Desceu de turma. Entre taes adversarios, mesmo com 58 kilos, deverá, na grama secca, ser vista como uma grande adversaria.

7.ª CARREIRA

ORNAMENTO, 53 kilos — Supportando apenas 49 kilos, ha quinze dias, levantou o Classico "Henrique Possolo", derrotando Hazel, Marabo e Cantor. Mesmo com a sobrecarga, poderá confirmar esse triumpho.

TOCA, 58 kilos — Ao reapparecer em nossas pistas, no Classico "Cordeiro da Graça", escoltou L'Atlantide e Isar. Nesta turma, mesmo com o peso alto que lhe coube, deverá ser olhada como adversaria.

HAZEL, 54 kilos — Ao perder por dois corpos para Ornamento, dava seis kilos a esse adversario. Como agora favorece-o sómente em dois, deve desforrar-se.

BARRIORREO, 53 kilos — Sexto collocado em turma semelhante, ha duas semanas, é provavel que agora obtenha melhor collocação.

MARABÔ, 51 kilos—No Classico "Henrique Possolo" conseguiu escoltar Ornamento e Hazel. Perfila-se ainda como inimigo.

IJUHY, 48 kilos — A sua chance reside apenas no peso leve com o qual correrá.

UTAGAL, 54 kilos — Em regulares condições.

IAPO', 53 kilos — Não acreditamos no seu triumpho.

8.ª CARREIRA

RAIO DO LUAR, 58 kilos— No ultimo domingo só perdeu para Arypurú. Vae agora enfrentar adversarios bem mais fracos. Dahi a sua chance.

CAMBUQUIRA, 54 kilos — Nada vem produzindo. Não acreditamos na sua victoria.

SUSAN, 52 kilos — No ultimo domingo ganhou na turma immediata, derrotando Veronica e Polycarpo Sereno. Mesmo entre taes adversarios, não deve ser despresada.

ONIX, 56 kilos — Desceu de turma. Ultimo collocado em melhor companhia, deverá figurar melhor aqui.

CARRETEIRO, 52 kilos — Em seu derradeiro compromisso foi ultimo em turma parecida. Acreditámos que possa fazer melhor figura e até ganhar.

MALVINO, 52 kilos — Competidor discreto.

QUINCAS BORBA, 52 kilos — Só ganhou de Malvino ha duas semanas. Na grama não acreditamos.

KATURNO, 54 kilos — Ainda não correu este anno na Gavea, mas na Mooca vinha actuando em bôas turmas. Consideramol-o inimigo.

PROGNOSTICOS DO "DIARIO CARIOCA"

Altona — Cami — Grumete.
Viçosa — Oceano — Taxipiu.
Ambar — Jamundá — Trevo.
Instancia — Copeta — Fair Day.
Sixpenny — Pasteur — Machucho.
Veronica — Gandaia — Ninita.
Toca — Hazel — Ornamento.
Katurno — Raio do Luar — Carreteiro.

MONTARIAS PROVAVEIS

1ª — Premio "Santarém" — 1.200 metros — 10:000$000.

		Ks.
1-	(1 Grumete, R. Freitas..	54
	(2 Yuruna, W. Cunha ..	52
2-	(3 Altona, J. Mesquita .	52
	(4 Mapura, P. Costa.. ..	52
3-	(5 C. Roca, D. Ferreira..	52
	(6 Seductor, W. Andrade.	54
4-	(7 Albarran, G. Feijó ..	54
	(8 Cami, S. Batista.. ..	54
	(" Catalpa, G. Costa ..	52

2ª — Premio "Carioca" — 1.200 metros — 7:000$000.

		Ks.
1-	(1 Viçosa, W. Cunha. ..	53
	(2 Garço, P. Costa	55
2-	(3 D. Stella, S. Batista ..	53
	(4 Oceano, J. Mesquita..	55
3-	(5 Taxipiú, J. Canales ..	53
	(6 Santanense, Bezerra .	55
4-	(7 Gran Fina, P. Simões.	53
	(8 Limonada, Coutinho..	53
	(9 Vix, N. C.	53

3ª — Premio "Sastre" — 1.200 metros — 10:000$000.

	Ks.
1 Ambar, A. Molina	54
2 Andaluzia, J. Mesquita.	52
3 Jamundá, D. Ferreira..	52
4 Trevo, G. Costa.	54
5 Don Xiquote, R. Freitas	54

4ª — Premio "Colita" — 1.600 metros — 4:000$000.

		Ks.
1-	(1 Fair Day, S. Batista..	57
	(2 Carnaval, B. Ribeiro.	51
2-	(3 Yorena, R. Silva . .	51
	(4 Ansina, C. Morgado .	51
3-	(5 Fogueada, L. Souza ..	51
	(6 Instancia, P. Vaz.. ..	58
4-	(7 Finca, A. Molina.. ..	57
	(" Copeta, J. Mesquita..	51

5ª — Premio Classico "São Francisco Xavier" — 2.400 metros — 15:000$000.

	Ks.
1 Pasteur, G. Costa.. ..	54
2 Machucho, W. Cunha..	55
2 Mi Acierto, R. Freitas.	61
4 Sixpenny, J. Mesquita.	52
5 Don Macon, S. Batista.	56

6ª — Premio "Belfort" — 1.500 metros — 4:000$000 — Betting.

		Ks.
1-	(1 Veronica, J. Canales..	52
	(2 Prateada, C. Morgado.	50
2-	(3 Ninita, D. Ferreira. ..	48
	(4 Rosilegio, G. Costa ..	53
3-	(5 V. Regia, P. Simões ..	52
	(6 R. de Sol, S. Bezerra.	54
4-	(7 Casanova, J. Fernand.	54
	(8 Gandaia, L. Meszaros	58

7ª — Premio "General de Divisão Don Julio A. Roletti" — 1.800 metros — 10:000$000 — Betting.

		Ks.
1-	(1 Ornamento, A. Molina	33
	(2 Toca, J. Mesquita. ..	58
2-	(3 Hazel, S. Batista.. ..	54
	(4 Barriorreo, R. Freitas	53
3-	(5 Marabó, G. Costa.. ..	51
	(6 Ijuhy, J. Santos.. ..	48
4-	(7 Utagal, W. Andrade .	54
	(8 Iapó, J. Canales.. ..	53

8ª — Premio "Soneto" — 1.500 metros — 4:000$000 — Betting.

		Ks.
1-	(1 R. do Luar, R. Freitas.	58
	(2 Cambuquira, J. Santos	54
2-	(3 Susan, J. Canales . .	52
	(4 Onyx, A. Molina.. ..	56
3-	(5 Carreteiro, W. Cunha	52
	(6 Malvino, J. Mesquita.	52
4-	(7 Q. Borba, C. Morgado	52
	(" Katurno, A. Nappo...	54

A hora da primeira carreira

A primeira prova da reunião de hoje, no Hippodromo Brasileiro, será corrida ás 13.10 horas.

Um unico forfait

A' Commissão de Corridas foi entregue hontem a declaração de forfait para a reunião de hoje da potranca Vix, alistada no Premio "Carioca".

Era esse o unico forfait conhecido.

A Reunião de Hontem no Hippodromo Brasileiro

Jarandina Ganhou e Ultima Prova

Conforme fôra annunciado, realizou-se hontem, mais uma sabbatina, promovida pelo Jockey Club Brasileiro, em seu campo de corridas na Gavea.

Constituido excepcionalmente de sete carreiras, o programma dispunha de uma prova destinada aos animaes importados.

Esse premio, contra toda a expectativa, foi ganho pela egua Jarandina.

A filha de Schariar em sua penultima corrida não fez grande empenho de victoria, como tivemos em tempo opportuno occasião de notificar. Sua ultima carreira não deve ser levada em conta, pois intervindo num classico onde a companhia era bem aborrecida, não tinha margem de apparecer.

Hontem, a pupilla de Cyrillo de Souza fez alarde de forças, ganhando por varios corpos.

A' Commissão de Corridas, entretanto, não deve ter passado despercebida a sua penultima performance.

1.ª CARREIRA

224 Premio "May Be" — Animaes nacionaes — Pesos especiaes, com descarga para aprendizes — 1.200 metros — Premios: 4:000$, 800$ e 400$000.

LIBER, fem., castanho, 4 annos, São Paulo, Big Star e Gloria do sr. José T. Cantuaria, 52 kilos, Salustiano Batista 1.º
Tendy, 56 kilos, C. Pereira 2.º
Nicoláo, 54 kilos, D. Ferreira 3.º
Faia, 52 kilos, W. Cunha 0
Kafina, 52|50 ks., S. Bezerra 0

Ganho por um corpo; do 2.º ao 3.º, dois corpos.

Rateios: 109$600 em 1.º; dupla (34) 665$300; placés: Liber 74$200; Tendy 170$500.

Tempo: 80".

Total das apostas: 12:320$000.

Criador: Americo Ferreira Camargo.

Tratador: Trajano de Carvalho.

RATEIOS EVENTUAES

1—Faia	384	13$400
2—Nicoláo	143	36$000
3—Tendy	21	245$300
4—Liber..	47	109$600
5—Kafina	49	105$100
Total	644	

12	167	23$900
13	34	117$400
14	84	48$700
15	74	53$900
23	19	210$000
24	54	73$900
25	47	84$000
34	6	665$300
35	2	1:996$000
45	12	332$600
Total	499	

Não demoraram muito tempo na fita os cinco unicos concorrentes á primeira carreira.

Faia esfusiou na deanteira, seguida de Nicoláo, Kafina, Liber e Tendy. No começo da grande curva Kafina firmou-se no segundo posto e sem mais alterações nessa ordem, os cinco adversarios vieram até á entrada da recta final.

Mal foi iniciado o tiro direito, Liber dominou os tres inimigos que lhe corriam á frente e antes das geraes assumiu o commando do reduzido lote.

Uma vez na vanguarda, a filha de Big Star conteve bem a atropelada de Tendy e, mantendo um corpo livre, cruzou em primeiro logar a meta.

2.ª CARREIRA

225 Premio "Patuska" — Animaes nacionaes — Pesos especiaes, com descarga para aprendizes — 1.500 metros — Premios: 4:000$, 800$ e 400$000.

NHÔ ZUZA, masc., alazão, 7 annos Rio Grande do Sul, Lusignan e Juréa, do sr. Cyro Aranha, 50 kilos, Armando Rosa 1.º
Canto Real, 55 kilos, A. Molina 2.º
Aedo, 56 kilos, W. Andrade 3.º
Disco, 53 kilos, C. Morgado 0
Itatinga, 52 kilos J. Mesquita 0
Xique Xique, 56 ks. A. Nappo 0

Ganho por dois corpos; do 2.º ao 3.º, dois corpos.

Rateios: 65$800 em 1.º; dupla (45) 85$600; placés: Nhô Zuza 18$200; Canto Real 16$000.

Tempo: 101".

Total das apostas: 23:420$000.

Criador: Euclydes B. Milano.

Tratador: Claudio Rosa.

RATEIOS EVENTUAES

1—1 Disco..	77	121$400
2—2 Xique-Xique.	230	40$600
3—3 Aedo..	256	36$500
4—4 Nhô Zuza ..	142	65$800
5 (5 Canto Real..	379	24$600
(6 Itatinga.. ..	85	110$000
Total..	1169	

12	21	420$100
13	137	64$400
14	17	519$000
15	65	135$700
23	118	74$700
24	33	267$300
25	150	58$300
34	62	142$300
35	288	30$600
45	103	85$600
55	109	80$900
Total	1103	

Muito prompto no pulo, Disco saiu na frente seguido de Aedo, que mais adeante cedeu o segundo posto a Xique-Xique.

O tordilho veiu na vanguarda até a entrada da recta, ponto onde Canto Real, que no final da ultima curva já se havia firmado em segundo, assumiu a leaderança da carreira.

O filho de Ronden não esteve muito tempo no posto de honra, pois no meio do tiro direito foi alcançado por Nhô Zuza, que já havia melhorado de posição.

Assumindo a deanteira, Nhô Zuza destacou-se dois corpos de Canto Real e com essa vantagem venceu a carreira.

3.ª CARREIRA

226 Premio "Oitichi" — Animaes nacionaes — Pesos especiaes, com descarga para aprendizes — 1.500 metros — Premios: 4:000$, 800$ e 400$000.

CHICOTE, masc., alazão, 6 annos, Paraná, Congon e Nenusa, do sr. Horacio O. Soares, 48|49 kilos, Justiniano Mesquita 1.º
Ufal, 52 kilos, S. Batista .. 2.º
Lamina, 53 kilos, W. Andrade 3.º
Laila, 52 kilos, J. Santos .. 0

Não correram: Madureira e Patrulha.

Ganho por tres corpos; do 2.º ao 3.º, dois corpos.

Rateios: 15$900 em 1.º; dupla (12) 23$700; placés: Não houve.

Tempo: 100".

Total das apostas: 21:640$000.

Criador: Rodolpho Bettega.

Tratador: o proprietario.

RATEIOS EVENTUAES

1—1 Ufal	225	39$000
2—2 Chicote.. ..	552	15$900
4—4 Laila	99	88$700
5—6 Lamina	222	39$500
Total..	1098	

12	358	23$700
14	84	101$500
15	114	74$800
24	292	29$200
45	55	165$900
Total	1066	

Lamina foi a primeira a pular, mas immediatamente foi substituida por Ufal, que, muito ligeiro, se encarregou de leaderar a carreira.

Lamina deixou passar tambem Chicote emquanto Laila corria em ultimo, longe.

Chicote aguardou a recta para atacar o leader e, realmente, mal iniciou o tiro direito carregou sobre Ufal, para vir a dominal-o no começo das especiaes.

E, destacando-se tres corpos, o filho de Congon cruzou facilmente a meta em primeiro logar.

4ª CARREIRA

227 Premio "Condal" — Animaes nacionaes — Handicap — 1.800 metros — Premios: 4:000$, 800$ e 400$.

BOMSUCCESSO, mas., castanho, 4 annos, S. Paulo, Santarém e Homogene, do Espolio Constantino Pinto Coelho, 49 kilos, Domingos Ferreira 1.º
Lutando, 50 kilos, J. Mesquita 2.º
Arypuru', 56 kilos, S. Batista 3.º
Mignon, 53 kilos, J. Fernandes 0
Divertido, 56 kilos, C. Pereira 0
Fleur d'Amour, 56 kilos, H. Soares 0
Pogyruá, 51 kilos, J. Canales 0
Obuz, 53 kilos, A. Rosa . 0

Ganho por tres corpos; do 2º ao 3º, dois corpos.

Rateios: 106$900 em 1º; dupla (13) 128$700; placés: Bomsuccesso 63$500; Lutando .... 29$200.

Tempo: 119" 4|5.

Total das apostas: 39:210$.

Criador: L. Paula Machado.

Tratador: Claudio Ferreira.

RATEIOS EVENTUAES

1	(1 Lutando . .	383	38$800
2	(2 Mignon . ..	71	209$400
	(3 F. d'Amour.	257	54$500
3	(4 Obuz	613	24$200
	(3 Bomsuccesso	139	106$900
4	(6 Divertido ..	44	338$000
4—7	Arypuru'-Pogyruá	352	42$200
	Total	1859	

11	52	292$100
12	427	35$500
13	118	128$700
14	312	48$600
22	177	85$800
23	115	132$100
24	400	37$900
33	25	607$000
34	230	61$700
44	43	353$900
Total	1899	

Mal o starter levantou a fita, Bomsuccesso surgiu na frente, mas immediatamente foi supplantado por Divertido e Obuz, ficando em terceiro, na frente de Pogyruá.

Este ultimo, forçando, esteve alguns momentos no segundo posto. Tratando dos seus papeis, no final da grande curva, Bomsuccesso, avançando impetuosamente, occupou a vanguarda nesse trecho e entrou na recta francamente na vanguarda.

Corrido calmamente em ultimo logar, Lutando, ao entrar na recta, avançou resolutamente, mas não chegou a alcançar o ponteiro.

Mantendo, no final, tres corpos de vantagem, Bomsuccesso cruzou a méta na deanteira.

5ª CARREIRA

228 Premio "Hazel" — Animaes nacionaes de 3 annos, sem mais de duas victorias — Pesos da tabella — 1.400 metros — Premios: 5:000$000, 1:000$ e 500$.

ÉGALO, masc., zaino, 3 annos, São Paulo, Flutter e Fagale, do sr. Sylvio Penteado, 55 kilos, A. Nappo 1.º
Marion, 53 kilos, A. Molina 2.º
Braza Viva, 53 kilos, C. Morgado 3.º
Oiticoró, 55 kilos, J. Canales 0
Tinguassiba, 53 kilos, J. Santos 0
Discreta, 53 ks., W. Cunha 0
Controle, 55 kilos, G. Costa 0

Ganho por meio corpo; do 2º ao 3º, dois corpos.

Rateios: 59$500 em 1º: dupla (23) 22$700; placés: Égalo ... 20$700; Marion 24$500.

Tempo: 92" 3|5.

Total das apostas: 43:610$.

Criador: O proprietario.

Tratador: F. Schneider.

RATEIOS EVENTUAES

1—1	Controle . .	174	99$000
2	(2 Marion. ..	265	65$600
	(3 Discreta ..	945	18$400
3	(4 Égalo	292	59$500
	(5 B. Viva ...	305	90$100
4—6	Oiticoró-Tinguassiba	193	90$100
	Total	2174	

12	228	71$400
13	106	153$600
14	90	180$900
22	230	70$800
23	716	22$700
24	240	67$800
33	173	94$100
34	221	72$700
44	29	561$600
Total	2036	

Alçada a fita, Discreta appareceu na frente seguida de Oiticoró e Marion, mas, cem metros depois do pulo, esta ultima assumiu abruptamente a vanguarda, emquanto que Égalo se firmava em segundo no principio da grande curva.

Os dois ponteiros entraram na recta já destacados dos demais adversarios. Égalo passou a atacar com afinco a leader até que em cima da méta viu coroados de exito os seus esforços, dominando Marion, para fazer seu o triumpho por meio corpo.

6ª CARREIRA

229 Premio "Haras" — Animaes nacionaes — Pesos especiaes, com descarga para aprendizes — 1.500 metros — Premios: 4:000$, 800$ e 400$.

AFORTUNADO, masc., alazão, 4 annos, Paraná, Ramuntcho e Lontra, do srs. Viuva Kosop & Filhos, 54 kilos, W. Andrade 1.º
Gabino, 46 kilos, M. Tavares 2.º
Mexico, 56 kilos, H. Soares 3.º
Oitichi, 56 kilos, J. Mesquita 0
Clipper, 49 kilos, J. Santos 0
Patuska, 52 kilos, S. Batista 0
Xamete, 48 kilos, D. Ferreira 0
Nuncio, 55 kilos, C. Morgado 0
Rosinario, 54 kilos, C. Pereira 0
Paisagem, 54 kilos, J. Fernandes 0

Ganho por cabeça; do 2º ao 3º, meio corpo.

Rateios: 68$000 em 1º; dupla (34) 43$400; placés: Afortunado 81$200; Gabino-Mexico .... 50$700.

Tempo: 101".

Total das apostas: 46:020$.

Criador: O proprietario.

Tratador: E. Gusso.

RATEIOS EVENTUAES

1	(1 Oitichi . ..	182	96$400
2	(2 Xamete . .	256	68$500
	(3 Patuska . .	78	225$100
3	(4 Paisagem ..	134	131$000
	(3 Rosinario ..	570	30$800
	(6 Afortunado.	258	68$000
	(7 Clipper . .	263	66$700
4	(8 Nuncio . ..	170	103$200
	(9 Gabino-Mexico	281	61$800
	Total	2195	

11	105	163$900
12	138	124$700
13	459	37$500
14	185	93$000
22	37	465$200
23	221	77$900
24	90	191$200
33	411	43$400
44	110	156$500
Total	2152	

Paisagem e Clipper, notadamente este ultimo, atrasaram irritantemente a saida da penultima prova e sómente depois do toque da sirene poude o starter se desobrigar das suas funcções.

Afortunado e Xamete foram os primeiros a pular, logo substituidos por Mexico.

O filho de Chrysanthemo destacou-se varios corpos de Afortunado, mas ao entrar na recta desgarrou algo, do que se aproveitou Afortunado para recuperar a deanteira.

Gabino, substituiu seu companheiro, mas não teve mais tempo de alcançar o ponteiro, que mantendo cabeça de vantagem conseguiu garantir o triumpho.

7ª CARREIRA

230 Premio "Ufal" — Animaes estrangeiros — Pesos especiaes, com descarga para aprendizes — 1.600 metros — Premios: 4:000$, 800$ e 400$.

JARANDINA, fem., zaino, 4 annos, Uruguay, Schariar e Jarana, do sr. Dante F. Lavagunio, 50 kilos, C. Morgado 1º
Jaulanita, 56 kilos, A. Nappo 2º
Az de Paus, 54 kilos — R. Freitas 3º
Viola, 53 kilos, D. Ferreira 0
Americano, 51 kilos, G. Costa 0
Poma Rosa, 54 kilos, S. Batista 0

Ganho por varios corpos; do 2º ao 3º, dois corpos.

Rateios: 52$700 em 1º; dupla (45) 136$700; placés: Jarandina 32$200; Jaulanita 82$200.

Tempo: 105" 3|5.

Total das apostas: 57:990$000.

Importador: O. Gomez Camisa.

Tratador: Cyrillo de Souza.

Total geral das apostas: réis 241:210$000.

Total geral dos concursos: réis 53:240$000.

Pista de areia: leve.

RATEIOS EVENTUAES

1—1	P. Rosa ..	856	25$900
2—2	Az de Paus	342	64$900
3—3	Viola	355	62$500
4—4	Jarandina.	421	52$700
5	(5 Americano.	531	41$700
	(6 Jaulanita ..	567	83$100
	Total	2.755	

12	501	45$000
13	367	61$800
14	776	29$200
15	401	56$500
23	60	374$900
24	102	222$500
25	105	216$100
34	147	154$300
35	161	140$900
45	166	136$700
55	48	472$600
Total	2387	

Americano e Viola sairam em luta pela posse da vanguarda, que afinal veiu a pertencer ao primeiro.

No meio da grande curva, Viola deixou passar Jarandina e Jaulanita.

Mal iniciou a recta, Jarandina atacou o ponteiro, dominando Americano no meio do tiro direito.

Quando Jaulanita passou pelo cavallo Americano e atacou a nova leader, Jarandina se manteve firme na vanguarda e conservando varios corpos de vantagem venceu facil a ultima prova.

"Revista Tachygraphica"

Acaba de apparecer mais um numero da "Revista Tachygraphica", interessante publicação especializad em assumptos de tachygraphia e dactylographia.

"Revista Tachygraphica", pela sua magnifica apresentação, pelo carinho que dedica á causa da vulgarização da escripta rapida em nosso paiz e pelos esforços que vem fazendo em pról da constante amizade entre todos os profissionaes do universo, merece o mais incondicional apoio de todos quantos se dediquem á especialidade. O presente numero, que é correspondente ao mez de maio em curso, apresenta-se bastante melhorado e grandemente illustrado com diversos clichés. Entre as suas collaborações mais interessantes, cumpre-nos destacar: "Technica do Trabalho Mecanographico", Os inimigos da tachygraphia", "Aspectos didacticos e depagogicos da estenographia", "A estréa da tachygraphia", "Automatismo", etc.

"Revista Tachygraphica", que é o orgão official da Federação Tachygraphica Brasileira, deve ser manuseada por todos os nossos profissionaes.

Danielle Darrieux Em

«Mulher Mascarada»

Amanhã, No "Pathé Palacio"

Danielle Darrieux numa scena do film MULHER MASCARADA que o Pathé Palacio estréará amanhã

Desta vez Danielle Darrieux está envolvida num caso complicado. Uma certa Lily foi assassinada em circumstancias mysteriosas. Isso aconteceu num baile de mascaras. Danielle compareceu com um lindo dominó, fantasia que o assassino ou a assassina tambem usou. A culpa recaiu sobre a formosa Helena Richemond — "A Mulher Mascarada". Mas Danielle soube afastar de si todas as suspeitas e rehabilitar a memoria de seu pae. "Mulher Mascarada" é um film exquisito, por vezes amargos, mas de uma grande belleza pictorica e no qual Danielle vive, em duas épocas differentes, o papel de mãe e filha o que prova a versatilidade do seu talento.

Tambem apparece no film encarnando um esculptor meio fantasista o nosso conhecido Charles Vanel.

"Mulher Mascarada" se destina a prender a attenção do espectador da primeira á ultima scena, tal a habilidade com que o argumento foi preparado.

E' um film suave e ao mesmo tempo fortemente dramatico, com um poder de evocação extraordinario, recuando-nos áquelle periodo tranquillo que precedeu o cataclysma da Grande Guerra, com os seus costumes, os curiosos trajes femininos e uma grande dose de romantismo...

"Mulher Mascarada" será estréado amanhã no Pathé Palacio.

Viviane Romance — O Novo Idolo Que Surge Em "Prisão De Mulheres", Amanhã, No "Plaza"

A França que nos deu Danielle Darrieux, Annabella e Simone Simon vae nos offerecer uma nova imagem: Viviane Romance. Surge num genero ingrato, mas fascinante. Encarnando mulheres desprezadas pela sociedade, flores do vicio que conservam ainda no coração uma certa ingenuidade.

Em "Prisão de Mulheres", primeiro film de Viviane para o Brasil, ella vive com muita alcubiculos. O jogo physionomico de Viviane, a expressão do seu olhar ao lembrar-se de Montmartre e do homem por culpa de quem cumpria aquella pena, a sua volta ao "cabaret" onde cantava, os seus gestos vulgares, a sua risada atrevida e as suas canções picantes transformam Viviane numa das figuras mais expressivas do moderno cinema francez...

Sem o fatalismo de Lya de Putti, num generoso semelhan-

Viviane Romance numa scena do film PRISAO DE MULHERES que será estréado amanhã no Plaza

ma o papel de "Regina", uma dessas tantas infelizes que vão ter o carcere para encobrir as faltas do homem amado... Nesse ambiente pesado, onde os encantos feminios se annullam sob as vestes sombrias das presidiarias. Regina encontra ainda motivos para sorrir, para achar a vida interessante... Admiravel no film é o dialogo eiciado entre Viviane e Rene Saint-Cyr através de uma fresta no tabique que ligava os dois te, Viviane Romance em "Prisão de Mulheres" — film extraido de um romance de Francis Carco — é bem o symbolo dessa mocidade que se desvia dos caminhos do bem e chafurda na lama, mas um symbolo vivo, animado, sem artificialismo, brotado da propria realidade num milagre soberbo de expressão artistica.

"Prisão de Mulheres" será o cartaz de amanhã no cinema Plaza.

Das 10 Da Manhã A' Meia-Noite, Hoje, No "Metro"... "A Ceia Dos Veteranos", O Grande Successo Do Gordo E O Magro

O actual programma do Metro, quarta-feira, ultima entrou em cartaz "com o pé direito", como se costuma dizer, pois agradou a todo um enorme publico que se divertiu a valer não só com a super-comedia do Gordo e o Magro, "A Ceia dos Veteranos", como os interessantes "shorts" escolhidos pela direcção do querido cinema para organizar o programma Hoje. "A Ceia dos Veteranos", ou melhor, todo esse feliz e divertido programma, será exhibido das 10 da manhã á meia-noite. A's 10 horas, será exhibido integrando a "matinée" infantil de costume (crianças, 2$200; adultos, 4$400), e depois, nas sessões normaes das 12, 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

As exhibições desse programma-alegria deverão estender-se apenas até terça-feira ou quinta-feira, pois na quarta ou na sexta-feira proxima o Metro, estreará "A Mulher Prohibida", o film de Joan Crawford, Margaret Sullavan, Melvyn Douglas, Robert Young e Fay Bainter.

Claudette Colbert Em ZAZA'

Além de apresentar uma das mais brilhantes e sinceras caracterisações cinematographicas, Claudette Colbert, revela-se em "Zazá", uma perfeita cançonetista de "music hall", bailando

O São Luiz e o Rex continuam exhibindo, com gran successo, ZAZA', uma superproducção interpretada por Claudette Colbert e Herbert Marshall

e cantando com graça e malicia inegualaveis.

"Zazá", tem no seu excepcional elenco os nomes de Herbert Marshall, Bert Lahr, Genevieve Tobin, Ernest Cossart, Helen Westley, etc., todos elles magistralmente dirigidos por George Cukor, o mestre das emoções.

Uma Graciosa Dupla Em "Borboleta De Salão", O Elegantissimo Film Que O "São Luiz" Vai Exhibir Sexta-Feira

Fred Mac Murray, o galã da encantadora Madeleine Carroll em BORBOLETA DE SALAO, a elegantissima comedia social que o São Luiz vai exhibir na proxima sexta-feira

Fred Mac Murray e Madeleine Carroll formam o mais delicioso casal de recem-casados que se pode imaginar, em "Borboleta de Salão", brilhante comedia com visos de sátira que será estréada no São Luiz.

Para que setenha uma idéa do curioso entrecho de que ambos são figuras centraes, basta que se diga que a heroina, — jovem millionaria cujos caprichos extravagantes fazem a delicia dos chronistas mundanos — casa-se com um desconhecido sem outro proposito sinão o de ganhar uma aposta que fizera com um jornalista, em como haveria de fornecer uma nota de sensação em menos de uma semana...

As scenas que a isto se seguem, donde actuam como personagens invisiveis a vaidade, o amor e o ciume, são tão ricas em incidentes comicos como bem succedidas na apresentação dos differentes interpretes que as vivem.

Collaborando com Mac Murray e Madeleine no optimo desempenho de "Borboleta de Salão", apparecem Shirley Ross, Claude Gilingwater, Jessie Ralph, Paul Hurst, etc.

Por Causa Daquella Mulher, Que Voltou...

"Aquella Mulher Voltou" (There's That Woman Again) — a sensacional super-comedia policial-romantica da Columbia, com Melvyn Douglas e Virginia Bruce, que o Plaza estreará já na outra segunda-feira — foi quasi toda filmada em uma verdadeira "Joalheria de millionarios"...

O director desse film — Alexander Hall — que gosta de "flirtar" com o mais insophismavel dos realismos, rebelou-se contra o uso, aliás frequente nos "studios", das joias artificiaes. E, então, só quiz saber de brilhantes, esmeraldes, saphiras, etc., das mais legitimas, daquellas de que não se possam sequer suspeitar o valor, e que costumam provocar as famosas tragedias conjugaes...

Dizem as más linguas de Hollywood, que, graças a esse sortimento gratis, é que Virginia Bruce, a "estrella" dessa producção, tem apparecido tão "enjoiada", ultimamente, nos "dancings" e "parties" elegantes da Mecca do Celluloide...

JESSE JAMES

A Maravilhosa Producção Em Technicolôr Que Será Apresentada No "São Luiz"

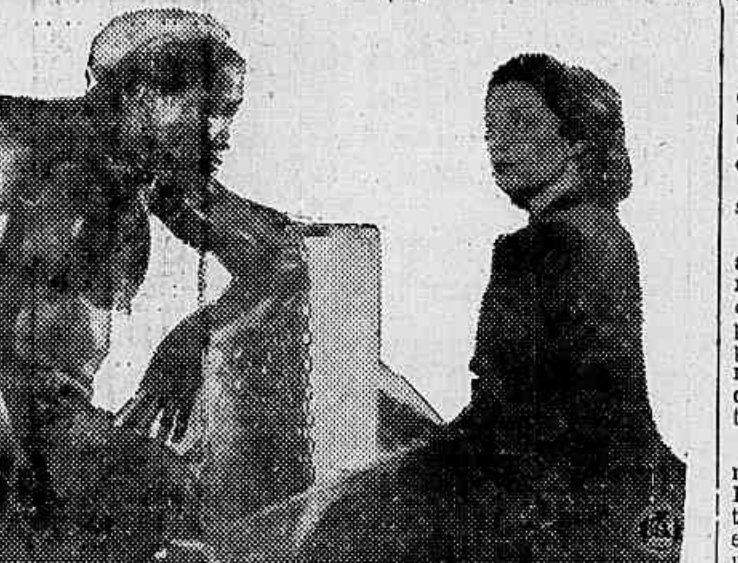
Uma scena de JESSE JAMES

Encabeçada por Tyrone Power, Henry Fonda e Nancy Kelly, e coadjuvados por um punhado de artistas selectos, "Jesse James" é uma das raras e espectaculares pelliculas que a 20th Century-Fox e Darryl F. Zanuck, offerecem.

Todos os ingredientes necessarios para a producção deste film épico, não foram poupados pelo maior e mais moderno studio do mundo.

Filmado em bellas côres naturaes, e com a maravilhosa historia da vida agitada do grande contraventor da lei, "Jesse James" indubitavelmente será considerada a maior e mais bella pellicula passada durante estes dez ultimos annos.

"Jesse James" será apresentada ainda este mez, na téla do São Luiz.

"O Idolo Das Mulheres" (O Anjo E A Peccadora)

Uma scena do soberbo film da Alliança O IDOLO DAS MULHERES (O Anjo E A Peccadora), que o Odeon exhibirá dia 22, mostrando-nos a admiravel estrella Viviane Romance ao lado da querida Mireille Balin e Tino Rossi

Brasil - Japão

A APRESENTAÇÃO DE CREDENCIAES DO EMBAIXADOR CASTELLO BRANCO CLARK

Segundo informações recebidas pelo Serviço de Imprensa do Ministerio das Relações Exteriores, realizou-se a 10 de abril findo, no Palacio Imperial de Tokio, a cerimonia da apresentação de credenciaes do sr. Frederico de Castello Branco Clark, novo embaixador do Brasil junto ao governo de Tokio, a sua majestade o imperador do Japão. Muito embora, por motivo da campanha na China, haja a corte japoneza simplificado o mais possivel o ceremonial das suas solennidades, a recepção ao novo chefe da Missão Diplomatica brasileira transcorreu com todo o [illegible] e com uma marcada nota de cordialidade. Levado á presença do imperador com as honras exigidas pelo protocollo, o embaixador Clark pronunciou o seguinte discurso:

Sire,

Tenho a honra de entregar a vossa majestade imperial a carta que me acredita como embaixador extraordinario e plenipotenciario dos Estados Unidos do Brasil, bem como a que dá por finda a missão do meu illustre predecessor.

Ao fazel-o, não posso occultar a intima satisfação de que me acho possuido, ao vir morar num paiz de civilização tão antiga e maravilhosa e, sob certos aspectos, tão singular, como este do qual é vossa majestade imperial a encarnação, a essencia e, mesmo, a alma.

Não resta a menor duvida de haverem os nossos dois povos, nos ultimos annos, demonstrado um interesse reciproco, cada vez maior, de mais bem se conhecer e compreender — e bem conhecer-se é sempre o melhor meio de compreender-se.

Paiz jovem, no processo de realização das formulas definitivas de sua expressão politica, mas, fundamentalmente e antes de tudo, imbuido de mui vivaz sentimento nacional, de que o Estado Novo e o seu eminente chefe, são o reflexo fiel, — o Brasil habituou-se, de longa data, a ver no Japão, uma admiravel escola de patriotismo, cuja historia é prodiga em innumeros exemplos e comoventes lições.

Animado de tal espirito de sincera admiração pelas instituições veneraveis deste paiz e de estima por seu povo laborioso, intelligente, leal e sobrio, permitto-me nutrir a esperança de encontrar, junto aos esclarecidos ministros de vossa majestade imperial, — e com o seu benevolente e poderoso apoio, — a ajuda de que necessito, afim de bem cumprir a missão que s. excia. o sr. presidente da Republica dos Estados Unidos do Brasil, se dignou confiar-me e cujo primeiro encargo consiste em formular, em seu nome e no meu proprio, votos muitos ardentes pela saude de vossa majestade imperial, pela de sua majestade a imperatriz e de toda a augusta familia imperial, assim como pela ventura e prosperidade, sempre crescentes, da nobre Nação Japoneza".

O DISCURSO DO IMPERADOR DO JAPAO

Em resposta, o imperador do Japão pronunciou o discurso cuja traducção damos a seguir:

"Senhor embaixador, E' com viva alegria que recebo das mãos de v. excia. a carta pela qual s. excia. o sr. presidente da Republica dos Estados Unidos do Brasil o acridita, ante mim, no caracter de embaixador extraordinario e plenipotenciario. Recebo, ao mesmo tempo, a Revocatoria do seu predecessor.

Sinto-me feliz porque a escolha de s. excia. o sr. presidente da Republica, para embaixador em Tokio, recaiu em uma personagem tão sympathica no Japão e tão versada nos assumptos deste paiz.

Constitue verdadeira satisfação para mim ver augmentar, nos ultimos annos, as relações cordiaes existentes entre nossos dois paizes, e não duvido de que v. excia. tenha inteiro exito na missão de que está incumbido. Para o coroamento desta nobre tarefa, faço questão de assegurar-lhe que nem a minha sympathia, nem o concurso solicito do governo Imperial, lhe faltarão.

Muito sensibilizado pelos votos amaveis que v. excia. acaba de formular em nome de s. excia. o sr. presidente da Republica e no seu proprio, exprimo-lhe meus bem calorosos agradecimentos, com os desejos sinceros que formo pela felicidade pessoal de s. excia. o sr. presidente da Republica, bem como pela grandeza e prosperidade da sua Nação".

A seguir, o imperador e o embaixador Castello Branco Clark mantiveram cordial palestra sobre as relações de amizade e de entendimento entre o Brasil e o Japão.

Noticias Para Os "Fans" De Jeanette MacDonald

Ha duas boas-novas para os "fans" da Rainha do Cine Metro:

Primeira: Jeanette MacDonald e Nelson Eddy estarão no Metro, ainda este mez, em "Canção de Amor", o romance musical em "technicolor" que interpretaram sob as ordens de W. S. Van Dyke.

Segunda: Jeanette está em Nova York, na téla do "Capitol", fazendo enorme successo em "Serenata na Broadway", com Lew Ayres.

Instituto Brasileiro de Geographia e Estatistica

NA PRESIDENCIA DO INSTITUTO HISTORICO E GEOGRAPHICO BRASILEIRO O EMBAIXADOR JOSÉ CARLOS DE MACEDO SOARES

O embaixador José Carlos de Macedo Soares, presidente do Instituto Brasileiro de Geographia e Estatistica, por motivo de sua recente eleição para a presidencia do Instituto Historico e Geographico Brasileiro, recebeu os seguintes telegrammas do presidente Getulio Vargas e do chefe da Casa Militar da presidencia da Republica, general Francisco Pinto:

"Tenho a satisfacção de accusar o recebimento e agradecer a communicação de haver assumido a presidencia do Instituto Historico e Geographico Brasileiro. Cordiaes saudações. (a) Getulio Vargas".

"Muito grato á gentileza de seu telegramma de hontem, envio ao illustre amigo affectuoso abraço e votos de felicidade na presidencia desse instituto, que bem necessita da sua dynamica direcção. Affectuosas saudações. (a) - general Francisco Pinto".

Do sr. Herbert Moses, presidente da Associação Brasileira de Imprensa, o embaixador J. C. de Macedo Soares recebeu o seguinte officio:

"Excellentissimo senhor presidente:

Tenho a grata satisfacção de accusar o recebimento do estimado officio de vossa exellencia, datado de 4 do corrente, participando haver assumido a presidencia do Instituto Historico e Geographico Brasileiro, de accordo com os termos do artigo 22 dos Estatutos.

Agradecendo, penhorado, em meu nome e no da Associação Brasileira de Imprensa, a attenciosa communicação de vossa excellencia, sirvo-me do ensejo para, renovando as nossas felicitações e os votos de felicidade pessoal reiterar os protestos de minha mais alta estima e elevada consideração. (a). — Herbert Moses, presidente.

Associação dos Jornalistas Cathlicos

A ESCOLA DE JORNALISMO E A SITUAÇÃO DA IMPRENSA EM ALAGOAS

Em sua reunião quinzenal de segunda-feira, a A. J. C. tratou de varios assumptos do palpitante interesse, salientando-se uma exposição do prof. C. A. Barbosa de Oliveira sobre as finalidades da Escola de Jornalismo.

Especialmente convidado, tomou parte nos trabalhos da A. J. C. o nosso antigo confrade sr. Luiz Silveira, ex-deputado federal e actual director da "Gazeta de Alagoas", o qual tratou da situação da imprensa no seu Estado e da aggressão de que foi victima, o conego Odilon Lobo, director d'"O Apostolo", de Penedo.

Foi tambem objecto de discussão o registo profissional dos jornalistas, cujo prazo, nesta capital, termina a 3 de junho.

"O estado actual da questão do ultra virus da tuberculose"

A CONFERENCIA DO PROF. CARDOSO FONTES, NO 1.º CONGRESSO NACIONAL DE TUBERCULOSE

Participando dos trabalhos do 1.º Congresso Nacional de Tuberculose, o professor A. Cardoso Fontes, um dos maiores tisiologistas mundiaes e que presentemente dirige o Instituto Oswaldo Cruz, pronunciará uma importante conferencia intitulada: "O estado actual da questão do ultra virus da tuberculose".

Os trabalhos do dr. Cardoso Fontes, que honram a medicina brasileira, muito virão contribuir no estudo dessa molestia.

E' pensamento da Sociedade Brasileira de Tuberculose, realizar, tambem ao mesmo tempo que o Congresso Nacional de Tuberculose, uma grande Exposição Popular de Propaganda Prophylatica, com cartazes educativos, maquettes, photographias de hospitaes, etc. de modo a realçar perante o publico o perigo que representa para a população brasileira, a não observação dos preceitos indicados pela hygiene, no combate á peste branca.

Flamengo e Fluminense Farão Hoje a Maior Peleja do Campeonato

(Conclusão da 13.ª pagina)

soffreu, não lhe diminuiu as possibilidades na presente temporada, pois, foi unicamente producto da incorrecção de alguns dos seus elementos que deram provas de nenhum conhecimento de educação sportiva. O proprio Flamengo, zelando pelo principio disciplinar, puniu os culpados da derrota frente ao Bangú.

QUEM VENCERA'?

De difficil resposta é a interrogativa, levando-se em conta que o desejo da rehabilitação do Flamengo é bem maior do que o do Fluminense.

O leader se conservará na ponta da tabella mesmo que empate.

Por sua vez, o Flamengo para reassumir a leaderança, terá que levar de vencida o seu maior rival de todos os tempos. E a proposito cumpre lembrar que o Fluminense não deixará perder esta grande opportunidade que se lhe deparou, e, si continuar na leaderança, terá meio caminho andado para a campanha em prol do letra-campeonato, façanha que até hoje club nenhum conseguiu. E as possibilidades dos litigantes são relativas. Emquanto o Flamengo se apresentará com uma linha de avantes productivos, o Fluminense estará com uma barreira no trio final, formada por authenticos cracks da pelota.

O factor que tambem caracteriza o Fla-Flu é que em ambas as equipes formam players de fama no scenario sportivo não só do Brasil como da Europa, pois participaram do ultimo Campeonato Mundial de Football, realizado em campos de França, onde obtivemos o terceiro posto.

No Fluminense temos Batataes Romeu, Hercules, Tim e Machado, o qual estará ausente hoje, emquanto que o Flamengo tem em suas hostes Domingos, Britto, Leonidas, todos participantes do seleccionado que defendeu o renome sportivo do Brasil na Europa. Machado por se encontrar enfermo não actuará, o mesmo acontecendo a Britto que foi suspenso por sessenta dias, devido as scenas de indisciplina que promoveu.

RESUMO DOS "FLA-FLU"

Desde 1912 já foram realizados 75 jogos, 59 em campeonatos, 10 em torneios e 6 amistosos. Victorias: Em geral, Fluminense 28, Flamengo 25. Saldo para o Fluminense 3. Victorias em campeonatos: Fluminense 21, Flamengo 20. Empates 18. Saldo para o Fluminense 2.

Victorias em torneios: Flamengo 4, Fluminense 3. Empates 3. Victorias em amistosos: Fluminense 4, Flamengo 1. Empates 1. Total geral de goals 240. Para o Fluminense 120, para o Flamengo 120. Não ha saldo nem deficit. Os maiores placards pertencem ao Flamengo: 6x3, 5x0 e 5x2. Maior score do Fluminense: 4x0 e 4x1.

O anno de maior numero de jogos, 1936, 10 vezes. Ultimos resultados: Fluminense 2x0 e Flamengo 5x2.

ESTATISTICA GERAL

Num verdadeiro esforço, o DIARIO CARIOCA tem o prazer de fornecer aos seus leitores a estatistica completa dos resultados dos encontros realizados entre os maiores rivaes do football brasileiro, no decorrer de vinte e seis annos.

Attendemos assim aos pedidos que nos têm sido feitos.

Ano	Vencedor	Score
1912	Fluminense	3x2
	Flamengo	4x0
1913	Flamengo	6x3
	Flamengo	3x0
1914	Flamengo	3x2
	Flamengo	2x1
1915	Flamengo	5x0
	Empate	1x1
1916	Flamengo	4x1
	Fluminense	3x1
1917	Fluminense	2x0
	Empate	2x2
1918	Fluminense	3x0
	Empate	2x2
1919	Fluminense	3x1
	Fluminense	4x0
1920	Flamengo	2x1
	Empate	2x2
1921	Flamengo	4x2
	Empate	1x1
1922	Fluminense	1x0
	Empate	1x1
1923	Empate	1x1
	Empate	2x2
1924	Empate	1x1
	Flamengo	4x2
1925	Fluminense	3x1
	Empate	1x1
1926	Empate	1x1
	Flamengo	2x0
1927	Empate	101
	Flamengo	1x0
1928	Fluminense	4x1
	Flamengo	3x2
1929	Fluminense	1x0
	Fluminense	1x0
1930	Fluminense	1x0
	Fluminense	2x0
1931	Fluminense	2x1
	Flamengo	1x0
1932	Flamengo	4x0
	Flamengo	2x1
1933 (Amistoso)		
	Flamengo	2x1
	Flamengo	3x1
	Fluminense	2x0
1934	Flamengo	3x1
	Empate	2x2
(Amistoso)		
	Fluminense	3x2
T. Extra		
	Fluminense	2x0
	Flamengo	2x0
T. Extra		
1935	Flamengo	2x1
	Flamengo	2x1
T Aberto		
	Empate	0x0
	Empate	2x2
	Fluminense	3x1
	Fluminense	2x1
(Amistoso)		
	Fluminense	2x1
(Amistoso)		
1936	Empate	2x2
T. Aberto		
	Empate	2x2
	Empate	1x1
	Flamengo	1x0
	Flamengo	2x0
	Fluminense	2x1
	Empate	1x1
	Empate	2x2
	Fluminense	4x1
	Empate	1x1
(Amistoso)		
1937	Fluminense	4x3
T. Aberto		
	Fluminense	4x1
	Fluminense	1x0
1938	Empate	1x1
T. Municipal		
	Fluminense	1x0
	Fluminense	3x0
	Fluminense	2x0
	Flamengo	5x2

Cyclistas Correndo Contra Relogio

A sensacional prova organizada pela Liga Carioca de Cyclismo — Será pela primeira vez estabelecido o "record"

Está sendo aguardada com viva expectativa a disputa da sensacional prova cyclistica dos "100 kilometros contra relogio" que organizada pela Liga Carioca de Cyclismo e Motocyclismo, o orgão maximo do cyclismo official, será disputada no proximo dia 21 em estrada.

A prova em questão que pela primeira vez será disputada no Brasil, é das que exigem dos concorrentes perfeito controle technico e o emprego da sua melhor classe, emquanto não podem elles desperdiçar energias nos kilometros iniciaes, visto que a regularidade requer um rendimento equilibrado, tornando-se assim uma das provas mais difficeis até hoje realizadas.

Como é a primeira prova neste genero, necessario se torna uma explicação sobre a forma como é disputada, que é a seguinte: sorteados todos os concorrentes inscriptos para a ordem de partida, a mesma é dada a cada um de per si com intervallos de alguns minutos, sendo pelos chronometristas registada a hora da largada e chegada, e considerado vencedor o cyclista que cobrir o percurso no menor espaço de tempo, o que elimina as "collas" e as "filas indianas" a que tornam muitas vezes as provas morosas e os tempos marcados não exprimem a verdadeira classe dos diputantes.

Essa modalidade que agora vae ser entroduzida pela Liga Carioca de Cyclismo e Motocyclismo entre nós já ha muitos é adoptada em outros centros cyclisticos, havendo mesmo muitas provas que são disputadas por etapas, em que muitas destas são disputadas contra relogio. Noticias recentes annunciam que o cyclista portuguez Cabrita Moalha, pertencente ao Belenense de Lisboa, vem de superar com o tempo de 2 horas, 51 minutos e 58 segundos, o resultado dos "100 kilometros contra relogio" que havia sido estabelecido por José Marques que o Brasil já teve opportunidade de ver correr.

A entidade carioca já solicitou á Federação Cyclistica Brasileira, a entidade maxima nacional, a designação de um delegado para fiscalização da prova, afim de ser homologado o seu resultado como "record".

Ao vencedor será conferida artistica medalha, fino trabalho do artista F. Rasvmny, que tambem já confeccionou as medalhas para os vencedores do "Tour de Franco"; além da medalha que terá uma gravação alusiva tambem será conferido um diploma.

E' invulgar o interesse nos nossos meios cyclisticos o que equivale dizer que os "100 kilometros contra relogio" terão um desenrolar sensacional.

O sr. ministro Capanema e mvisita á exposição do pintor peruano Theophilo Allain

Esteve, hontem, no Museu Nacional de Bellas Artes, o ministro da Educação e Saude, sr. Gustavo Capanema, onde visitou a Exposição do pintor peruano Theophilo Allain.

Por essa occasião, s. excia, fez a aquisição dum dos belos trabalhos — Igresia de La Campania — ahi expostos pelo festejado pintor.

A referida exposição está sendo patrocinada pela Embaixada do paiz amigo nesta Capital e pela Sociedade de Bellas Artes.

Segue Hoje de Avião Para o Equador a Representação Brasileira de Natação

Maria Lenk, Sieglinda Lenk, Ivan Freyslenbern e Armando Freitas, os nadadores que participarão do certame maximo da natação continental

Afim de participar do Campeonato Sul Americano de Natação, a effectuar-se na capital do Equador, seguirá hoje pelo avião da carreira da Condor, a diminuta representação do Brasil.

As nossas possibilidades no certamen maximo da natação continental, embora reduzido o numero de "nageurs", é bem grande.

Maria e Sieglinda Lenk, nas provas em que intervirão, são quasi que absolutas, motivo pelo qual garante-se antecipadamente alguns pontos para as côres brasileiras.

Ivan Freysleuben e Armando Coelho de Freitas, completam a nossa equipe. Apresentam-se excellentemente preparados e em condições de defender o prestigio da natação nacional.

Chefiando a delegação, irá Nelson Mallemont Rebello.

Veneno das Esquinas

(Do observador do DIARIO CARIOCA)

Com a renuncia do sympathico presidente Sergio Darcy as coisas, no Botafogo, não mudaram de rumo, isto é, o programma da nova directoria é o mesmo da antecessora: reforçar a equipe de football para não se repetir aquelle feio do jogo com o Flamengo, em que os onze defensores alvi-negros ficavam "parados", no meio do campo, assistindo o prélio, emquanto os atacantes rubro-negros despejavam ataques sobre ataques ao arco, guarnecido por Aymoré.

Juca, o veterano botafoguense, e correcto juiz profissional que toda a "Esquina" conhece assumiu o posto, occupado por Carlito Rocha com o seu contagiante enthusiasmo, realizando treinos proveitosos, no "estadio mais bonito do Brasil".

Foi lá em General Severiano, em meio a uma assistencia numerosa de "fans" que falamos ao novo "coach" botafoguense.

— Então, Juca. Vamos preparar um novo esquadrão, não é?

— Estou experimentando alguns elementos promissores, responde o ex-juiz da Liga.

— E a tactica do novo "center-half"?

— Nada de terceiro back nem de jogo "parado". Preciso de um "center-half" "Volante"...

* * *

— Essa historia dos "legionarios" cruzmaltinos parece reclame da "Semana do Transito", exclamava, num omnibus "Grajahu", o "venenoso" speaker Eric Cerqueira. "E' Gandulla p'ra cá, Emcal p'ra lá, Dacuuto p'ra acolá... e nada dos rapazes darem no "couro"...

E, ageitando o irrepreensivel "pince-nez", acavallado no seu nariz de estatua grega:

— No andar em que vão, acabam sendo appellidados "Os tres pequenos do barulho"...

* * *

Nunca se viu tanta roupa suja, fóra de lavanderia, como no incidente, surgido no Vasco, com a renuncia dos directores Moacyr de Queiroz (Russinho), Strima, Castro Menezes e João Wanderley.

Parece até o terremoto do Chile.

As columnas dos jornaes são estreitas para comportar os insultos, transcriptos nas "manchettes" vespertinas emquanto o sr. Pedro Novaes, assumindo attitudes muito em moda, na politica internacional, responde á onda terrorista que o ameaça apear do cargo, com o pronunciamento do Conselho Deliberativo, expedindo um "ultmatum" energico aos descontentts, em termos que não escondem a "escola" totalitaria onde aprendeu a governar.

"— Quem não estiver satisfeito, renuncie. No Vasco quem manda sou eu. Pedro Primeiro e Unico...

Salve elle, o "imperador de todas as possessões vascainas d'aquem e d'além mar".

Se a moda péga teremos, dentro de pouco tempo, Gustavo I, o "disciplinador", no Flamengo. Alvaro Prata, o "sonante", no Fluminense, e no Bomsuccesso, d. Manoel, o "Cabalero"...

* * *

Encontramos no Café Suisso, o escriptor Orestes Barbosa e o chronista João Etchenessy. Conversavam sobre a intensa espepectativa da cidade, em torno do Fla x Flu, o mais ruidoso prelio footbaalistico dos ultimos tempos.

Perguntamos ao redactor d'O Radical" o que havia de novo sobre as "roupas sujas" do Vasco.

E o autor do "Bam bam bam", tomando a palavra, ao Etchenerry:

— Aquillo é um authentico Fla x Flu" de malandragem, não é João.

O Commercio Mundial de Ovos

Segundo um communicado distribuido pelo Instituto Internacional de Agricultura, foi a seguinte a situação mundial do commercio de ovos até meiados de julho de 1937:

"Grande numero de paizes são exportadores de ovos. O volume das exportações globaes, depois de haver diminuido progressivamente de 1930 a 1935, elevou-se em 1936 e 1937 attingindo respectivamente 3,4 e 3,6 milhões de quintaes. Os principaes paizes exportadores, por ordem de importancia, são a Dinamarca, a Hollanda, a Polonia e a China que, em 1937, forneceram respectivamente 27,7 %; 20,9 %; 7,3 % e 6,9 % das exportações totaes. Convem notar além disto que certos paizes exportadores secundarios — principalmente os da Europa de Leste a Sudeste — bem como os Estados Unidos dispõem de reservas potenciaes consideraveis e que, em presença de condições favoraveis do mercado, seriam capazes de exportar volumes bastante apreciaveis.

Reduziu-se o numero dos paizes importadores de ovos; contam-se apenas 9 e, entre estes o Reino-Unido e a Allemanha importam conjuntamente, 34,3 % dos volumes postos no mercado em 1937. A marcha de suas importações é sufficiente para caracterizar o commercio mundial.

As importações inglezas augmentaram em 1937, com..... 1.855.000 quintaes, de quasi 13 % sobre a média de 1930 a 1934, sendo inferiores de .... 136.000 quintaes ao maximo attingido em 1930. Das colonias britannicas procedem 14,6 % e dos paizes estrangeiros 85,4 %. Em 1937, os principaes fornecedores do mercado inglez foram, por ordem de importancia a Dinamarca, a Hollanda, a Polonia, Dantzig, a Irlanda, a Australia e a China.

De 1933 a 1935, a Allemanha reduziu grandemente as suas importações. A partir de 1936, começaram de novo a augmentar; em 1937 attingiram a..... 902.000 quintaes contra 707.000 em 1936. As importações procedem da Hollanda, Dinamarca Bulgaria e China.

Quanto aos preços no mercado do Reino-Unido, onde tantos exportadores entram em competição, observa-se um augmento lento, porém continuo, a partir de 1934. Esta elevação de preços, acompanhada por um crescimento do volume do commercio de ovos, caracteriza a recuperação economica iniciada em 1935.

Apesar das incertezas actuaes sobre a previsão do futuro desenvolvimento da economia mundial, o Instituto Internacional de Agricultura julga que o commercio de ovos atravessa um periodo de lento desenvolvimento em virtude da influencia do augmento do consumo, da constancia ou da fraca diminuição da producção avicola de alguns paizes grandes consumidores e das repercussões da situação do mercado chinez sobre os demais centros super-productores."

Cunicultura

O Angorá industrial e as normas de selecção

O termo industrial, applicado ao coelho Angorá, nos dá a idéa, immediata e necessaria, de rendimento.

Angorá industrial será, portanto, o animal que, para despesas e cuidados equivalentes nos proporcione o maximo de rendimento, a maxima renda.

E, como a renda e o rendimento offerecidos pelo Angorá são funcção da quantidade e do comprimento de seu pello, Angorá industrial será o animal que produza o maximo peso em pello.

Disto decorre a differença essencial entre o Angorá de Exposição e o Angorá Industrial.

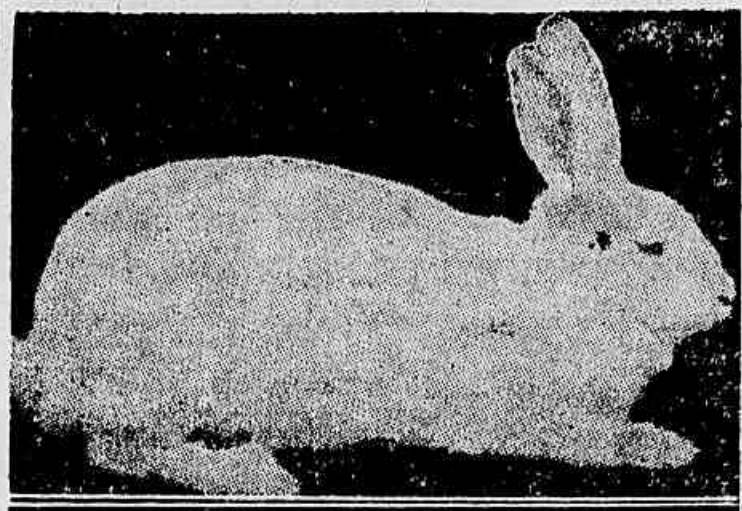
Trataremos de fixar um pouco as idéas e assignalaremos não sómente as differenças entre ambos, como tambem as condições que, a nosso vêr, deve responder o Angorá Industrial.

O Angorá de Exposição e o Angorá Industrial não differem essencialmente em nenhum extremo. Ambos podem possuir as mesmas caracteristicas. Pois bem: no Angorá de Exposição se têm muito em conta a identificação de seus meritos e qualidades com o standard da raça; no industrial, sem desprezar estas mesmas caracteristicas, tem maior importancia os que se referem á densidade, comprimento e peso do pello produzido.

Vejamos quaes as differenças que se podem assignalar entre ambos.

1º. — A FINURA DO PELLO

Em regra geral, o pello excessivamente fino offerece grande densidade, pois o numero de pellos por centimetro quadrado é bem grande. Tem o inconveniente de afeltrar-se com facilidade. Ao contrario, o pello grosso é escasso e não se afeltra. Em ambos os casos, o rendimento é approximadamente identico.

O commercio prefere um pello de espessura média, o que facilita a producção, uma vez que

Excellente exemplar do coelho Angorá

esta classe de pello, com um bom rendimento, não necessita de cuidados especiaes.

2º. — TALHE DO ANIMAL

Os caracteres externos de belleza ou que como tal se consideram — fórma, dimensões e configuração da cabeça, olhos e pupilas, comprimento das orelhas, etc. — são de pequena importancia no typo industrial.

O comprimento das orelhas, no standard do Angorá, é pequeno; sem duvida, esta condição é uma reminiscencia das condições que se exigiam ao Angorá de Santo Innocencio, primitivo typo productor de pello. Na realidade, as orelhas do Angorá são grandes e se parecem pequenas é devido a que os pellos do pescoço e da cabeça occultam uma parte das orelhas do coelho.

O que se deve evitar a todo o transe no Angorá industrial é todo o caracteristico de degeneração, como costumam ser as orelhas caidas e esta condição, que se exige, não é por estetica e sim porque a degeneração de um animal indica atrophia de suas condições productoras, facto que se deve evitar em absoluto.

3º. — NOTAS VILOSAS

Quando o animal possue as patas cheias de pellos, indica claramente que possue em alto grão as qualidades de bom productor.

O mesmo poderiamos dizer a respeito do penacho. Em ambos os caracteristicos, embora não exigidos pelo standard internacional, são qualidades que fazem elevar seus pontos na classificação. Estas considerações poderão ser repetidas para o typo industrial.

4.º — COMPRIMENTO DO PELLO E HOMOGENEIDADE DA INSERSÃO

O comprimento do pello, tanto para o typo de exposição como no industrial, é altamente favoravel. Quanto á homogeneidade do pello, que bem poderiamos chamar densidade, se encontra em razão directa do peso do pello e é um dos factores mais interessantes para o typo industrial.

5.º — HOMOGENEIDADE NO COMPRIMENTO DO PELLO

E' esta talvez a mais importante caracteristica no typo industrial.

Tenhamos presente que existem pellos longos e pellos curtos. Esta desigualdade no comprimento faz desmerecer o producto. Portanto, elegeremos o typo de animal em que todos os pellos tenham o mesmo comprimento. Seu rendimento será maximo, bem como sua qualidade.

Afóra as caracteristicas assignaladas anteriormente, o verdadeiro valor de um animal se encontra determinado pelo peso do pello produzido durante um anno. Esta é a verdadeira e unica condição que se deve exigir de um coelho industrial.

Como já vimos, o peso depende de dois factores: da densidade do pello e do seu comprimento.

Quanto á primeira condição: a densidade do pello varia em razão inversa do seu peso; quanto mais leve é o pello, maior é a sua densidade e, reciprocamente, para o maior peso da unidade pello a densidade é menor.

No comprimento do pello e, sobretudo, na sua medida, deve-se ter presente a difficuldade de effectuar a operação com todo o cuidado. Depois de depillado é muito difficil medir o verdadeiro comprimento do pello porque se reunem varios fios formando "mechas" que são sempre mais compridas do que os pellos que as compõem. Assim existem exemplares que parecem produzir pellos até vinte e tantos centimetros de comprimento. Na pratica todo animal que produza pello acima de 12 centimetros, póde ser considerado como typo industrial.

Esta medida convem seja effectuada com o pello vivo, antes da depillação, unica forma de verificar exactamente o seu comprimento.

(Traduzido de "Hojas Divulgadoras" do Ministerio da Agricultura, Industria e Commercio de Hespanha).

ROTAÇÃO

As plantas de horta podem ser cultivadas em rotação, como se faz com as plantas de grande lavoura. Nesta a finalidade principal é evitar os surtos de pragas ou molestias criptogamicas. No caso da horta o que vale na rotação é aproveitar o emprego mais economico possivel da adubação.

E' facil comprehender isso, desde que se note que ha plantas que exigem adubação mais forte do que outras, assim como certas hortaliças dão-se muito bem em terrenos mais ou menos fracos.

Desse modo cultiva-se de accordo com a exigencia de adubação forte, fraca ou dentro da variação conveniente.

INFORMAÇÕES UTEIS

Plantando o agave o agricultor consegue: a) o aproveitamento das terras mais seccas e estereis da propriedade; b) valorização da fazenda; c) ter uma cultura facil, sadia, que suporta bem as maiores estiadas e que não conhece entre-safras; d) conseguir renda certa e pingue de terras consideradas inuteis.

* * *

As matas augmentam a agua das fontes, regulam o regime dos rios, enriquecem o sólo, aproveitam terras pobres, inuteis e outras culturas.

* * *

As enxurradas, formadas pela chuva que não penetra na terra, provocam a lavagem do terreno e arrastam consigo os materiaes fertilizantes nelle encontrados. Com o correr dos tempos vae perdendo a fertilidade até se tornar completamente esteril e, portanto, improprio para as plantas. A erosão empobrece a terra, em um anno, mais do que as culturas em 30 annos seguidos. Os agricultores devem combatel-a como um elemento de desvalorização de suas fazendas.

(Da União Agricola)

Como se conserva o milho por muitos mezes

Por Nino Cantoni, Agronomo.

Uma das grandes difficuldades que os agricultores encontram para conservarem milho por muitos mezes é a occurrencia do caruncho, o qual fura o grão, roe-lhe a massa e destroe por completo o milho, deixando-o inutilizado.

Como se sabe, os paióes são feitos, em regra, com paredes de vara para que haja a melhor ventilação possivel e o milho fica ahi, conservado na palha. Desde que se deseje expurgar uma partida de milho contra o caruncho é necessario empregar um quarto em que as paredes e o forro sejam bem vedados para que o insecticida possa ficar no ambiente e matar o caruncho.

O sulfureto de carbono é o insecticida que mais se emprega no expurgo do milho. Basta dar 50 grammas de sulfureto para cada metro cubico de camara, devendo-se com isso obter uma desinfecção satisfactoria.

Geralmente aconselham-se 300 grammas para esse ambiente, mas experiencia realizadas nesse sentido mostraram que com 50 grammas obtem-se optimo resultado. O que é preciso, porém, é repetir a applicação com intervallo de 15 dias, e por tres vezes para evitar que vinguem as gerações dos ovos que ficaram no milho.

Desde que se faça uma applicação cuidadosa, o milho ficará expurgado e durará muitos mezes.

Desde que o milho seja conservado em paiól aberto, é claro que poderá ser infestado de novo.

Por outro lado, o quarto onde se faz o expurgo não deve ficar completamente fechado, pois o arejamento impede a formação de outras pragas ou doenças. Além disso, onde se faz o expurgo com sulfureto de carbono não se deve entrar com fogo, phosphoro, cigarro accesso, pois isso daria em resultado um accidente, uma explosão de graves consequencias.

O sulfureto é veneno para o homem tambem, e quando se maneja essa droga deve-se ter o maximo cuidado, para não se aspirar por muito tempo os vapores que se desprendem.

Como evitar que o grão se estrague no celeiro

Estudos recentes mostram que numa grande parte dos estragos que os cereaes soffrem nos celeiros é devido a condensação da humidade. O grão não se deve armazenar com mais de 14% de humidade, para que, sendo necessario se deve secar artificialmente.

Mesmo a essa percentagem, a humidade pode condensar-se nas paredes do celeiro.

Devido ao seu maior poder isolador, os celeiros de betão são melhores para evitar a condensação, e onde o frio exterior possa attingir altas temperaturas, recommendam-se os celeiros de paredes duplas. Estes ultimos protegem o grão tambem contra o calor, durante o verão, o que evita o desenvolvimento de gorgulhos e outros insectos.

Sobre a Engorda dos Porcos

Pelo Dr. OSWALDO F. ENRICH

A ceva de porcos depende de algumas condições que o criador ou engordador não deve deixar de conhecer. A's vezes os maus resultados decorrem sómente das condições ou meio em que o animal se desenvolve.

Primeiramente, observa-se o systema empregado, porque isto contribue para maior ou menor aproveitamento da alimentação. Ha dois modos especiaes de ceva: a livre ou em campo amplo, segundo as influencias directas da natureza e a de prisão ou em pocilgas limitadas. No primeiro caso, alguns fazendeiros usam um systema mixto, deixando os animaes em manjeirões, onde recebem alguns alimentos diariamente. Na forma essencialmente livre os porcos percorrem grandes extensões de campos ferteis ou matos, á procura de alimentos. Depois das colheitas os porcos são conduzidos para as lavouras (palhadas) em procura dos residuos ou das abóboras. Nos lugares abundantes em frutas (goiabas, mangas, etc.), e de côcos ou qualquer noz, os porcos podem ficar cevados com relativa economia. O systema extensivo de cevar offerece algumas vantagens mas obriga os porcos a exercicio excessivo e, portanto, a accrescimo vagaroso no peso. Nos centros populosos esta engorda não é applicavel.

O systema em prisão não é ideal, porém, é o mais conveniente e adaptavel, especialmente nas pequenas propriedades. A boa installação da ceva é um grande factor na engorda. Infelizmente os rotineiros crêem que a falta de asseio é a primeira coisa favoravel á engorda. O cevadouro precisa ser bem abrigado dos ventos e chuvas, ser quente e sombreado. A presença de tanques não é muito recommendavel, porque os cevados, permanecendo longas horas dentro dagua, perdem muito calor. A presença de bôa agua é de facto necessaria para a limpeza e para dessedentar os porcos. O espaço do cevadouro deve ser sufficiente para o animal andar um pouco sómente. A luz forte, a falta de socego e o caminhar muito, são improprios á engorda.

A idade de engordar os suinos, influe no regime a seguir. Sem observar esta circumstancia, o explorador da engorda não resolve bem os seus negocios. O porco novo, isto é, antes de adulto, faz sempre melhor ganho diario do que o velho. Dos oito aos doze mezes os cevados engordam rapidamente ou melhor augmentam o peso. Antes de 15 mezes o porco precisa crescer e engordar, ao passo que o adulto desenvolve sómente a gordura, isto é, se residrata. Além disto, o animal novo exige alta percentagem de agua, o que não succede ao velho.

Deduz-se, portanto, que o regime alimentar não pode ser o mesmo. O animal adulto ou mesmo maior de anno se desenvolve bem com o milho em qualquer forma ou alimentos feculentos, gordurosos, etc. Se a idade já excede aos tres annos, o ganho diario póde ser pequeno e neste caso o milho duro e inteiro não é aconselhavel. Os leitões de 7 a 8 mezes não se utilizam bem dos alimentos duros, visto a dentição não estar ainda completa.

Perante estas considerações o criador deve adaptar o alimento conforme a idade. Entretanto, a idade mais propria, em geral, é de 8 a 18 mezes. Antes ou depois a engorda não é muito rendosa.

O ministro Fernando Costa visitou um barco para pesca em alto mar

Em companhia do sr. Ascanio de Faria, director da Divisão de Caça e Pesca, jornalistas, e funccionarios do seu ministerio, o sr. Fernando Costa, ministro da Agricultura, visitou hontem, pela manhã, o barco para pesca em alto mar, "Jupiara", adaptado por uma firma nacional.

O sr. Fernando Costa, que percorreu detidamente o referido barco, teve opportunidade de verificar as optimas installações de que é dotado o barco, mostrando-se bem impressionado com o que lhe foi dado verificar.

O barco em apreço tem capacidade para transportar 120 toneladas de pescado em suas camaras frigorificas e iniciará dentro de poucos dias o fornecimento de peixe ao Entreposto da Pesca, para a venda ao publico.

O ministro Fernando Costa visitou as obras do Entreposto Federal da Pesca

Em companhia dos srs. Ascanio de Faria, director da Divisão de Caça e Pesca; Mario Telles, Roberto Borges, membros da Commissão Fiscalizadora das Obras do Entreposto; Eloy Teixeira, technico de pesca; Guido Gibelli, chimico e preparador de sub-productos do peixe; jornalistas e funccionarios de seu Ministerio o sr. Fernando Costa, ministro da Agricultura, visitou demoradamente as obras do Entreposto Federal da Pesca, na Praça 15 de Novembro, onde teve opportunidade tambem de examinar as diversas installações do referido Entreposto, tendo s. ex. se retirado satisfeito com o andamento das obras em apreço.

Dr. José de Albuquerque Lima

SUA ESCOLHA PARA PRESIDIR OS TRABALHOS DA JORNADA PERUANA DE EUGENESIA

O dr. José de Albuquerque, que tem sido alvo das maiores homenagens por parte da imprensa e das instituições culturaes do Peru', presidiu os trabalhos da Jornada Peruana de Eugenesia, por escolha unanime de seus pares.

Recebeu do Rotary Club de Lima, esse illustre brasileiro a homenagem de um almoço no qual dissertou sobre os aspectos medico-juridico-sociaes do problema do controle da natalidade. Fez sua apresentação o notavel medico e sociologo, peruano prof. Carlos Bambarén.

Por iniciativa de diversas figuras da intellectualidade peruana, foi proposto ao governo daquelle paiz, que se concedesse a esse illustre medico a condecoração da Ordem do Sol, por seus inestimaveis trabalhos prestados á obra de approximação cultural peruana-brasileira.

Venda de frutas em caminhões

ESTÃO REGISTADOS NO MINISTERIO DA AGRICULTURA 72 AUTO-CAMINHÕES

No despacho que teve hontem com o ministro Fernando Costa, o sr. Gastão de Faria, director da Divisão de Fomento da Producção Vegetal communicou a s. ex. que estão registados na Secção de Fructicultura, 72 auto-caminhões para a venda de fructas directamente ao consumidor.

S. ex. determinou que a referida Secção convoque os productores de fructas do Districto Federal e Estado do Rio de Janeiro, afim de encaminhal-os aos responsaveis pelos caminhões licenciados para que estes possam fazer os seus provimentos sem o auxilio de intermediarios, o que beneficiará não só o productor como o consumidor.

Já foi retransmittida a determinação do ministro Fernando Costa aos chefes das Fiscalizações da Embalagem e Colheita de Fructas para exportação, em Campo Grande, Nova Iguassú e Alcantara, em São Gonçalo, recommendando igual providencia.

Para a sua ★ ★ mesa ★ ★

PESCADINHA

Tiram-se os filets de 4 pescadinhas e temperam-se com limão e sal. Põe-se numa caçarola meia chicara de azeite doce; quando estiver bem quente arrumam-se dentro os filets, junta-se sal, uma pitada de pimenta do reino e, meio copo de vinho branco; tampa-se a caçarola e deixa-se cozinhar 10 minutos. Prepara-se da seguinte maneira 1 kilo de cenouras: depois de limpas, cozinham-se inteiras, deixam-se esfriar e cortam-se em quadrinhos; põem-se numa caçarola, 2 colheres das de manteiga e uma de chá de assucar; põem-se dentro as cenouras e deixa-se em fogo brando em caçarola tampada 15 minutos Arruma-se num prato comprido e que possa ir ao forno, as cenouras no fundo, por cima os filets de peixe, um ao lado do outro e cobre.-se com o seguinte molho: — refoga-se em azeite e cebolas meio kilo de camarões. Junta-se a elles uma colher das de sopa de massa de tomates. Desmancham-se num copo de leite, 2 gemmas e uma colher das de sopa de farinha de trigo; junta-se aos camarões e leva-se ao fogo para engrossar, põe-se sal e um pouco de pimenta do reino. Leva-se o prato alguns minutos no forno antes de servir.

PUDIM COM CREME

350 grs. de tamaras e 250 grs. de amendoas. Tiram-se os caroços das tamaras e passam-se na machina juntamente com as amendoas, juntam-se 300 grs. de assucar, 6 gemmas, as claras em neve e meia chicara de leite; leva-se ao forno em banho-maria em fôrma untada de calda. Quando prompto deixar esfriar, e vira-se num prato, e cobre-se de creme feito com 3 gemmas, 3 colheres de assucar, e 2 chicaras de leite.

FORMINHAS DE QUEIJO

Com 150 grs. de farinha de trigo, 75 grs. de manteiga, 2 gemmas 1|2 colher de sopa de vinho do Porto ou cognac e uma pitada de sal faz-se uma massa.

Com esta massa forram-se forminhas de empadas que se enchem com o seguinte recheio: 3 ovos inteiros, batidos ligeiramente, 3 colheres das de sopa de queijo ralado, uma colher de sobremesa de manteiga, sal, e 1 copo de leite; mistura-se tudo muito bem. Polvilha-se de queijo e levam-se ao forno moderado para assar.

PAPELARIA BRASIL
A' Praça

J. G Pereira & Comp. (Papelaria Brasil) communicam aos seus amigos e freguezes que, por alteração feita ao seu contrato social, archivado no Departamento Nacional de Industria e Commercio, em 3 do corrente, sob n.° 144.134, foram admittidos, como socios solidarios da firma, os seus antigos interessados e amigos Guilherme Lopes Pereira, Alberto João Valle Rego e Carlos Leite de Souza, continuando como interessados os seus antigos auxiliares Francisco dos Santos Chagas, José Cordovil Pires, Alfredo Mainieri, José Macedo, José Simões Geraldo, Adolpho Meurer, Alipio dos Anjos Teixeira e Nelson Brasiliense de Gusmão.

Rio de Janeiro, 9 de maio de 1939. — J. G. PEREIRA & COMPANHIA.

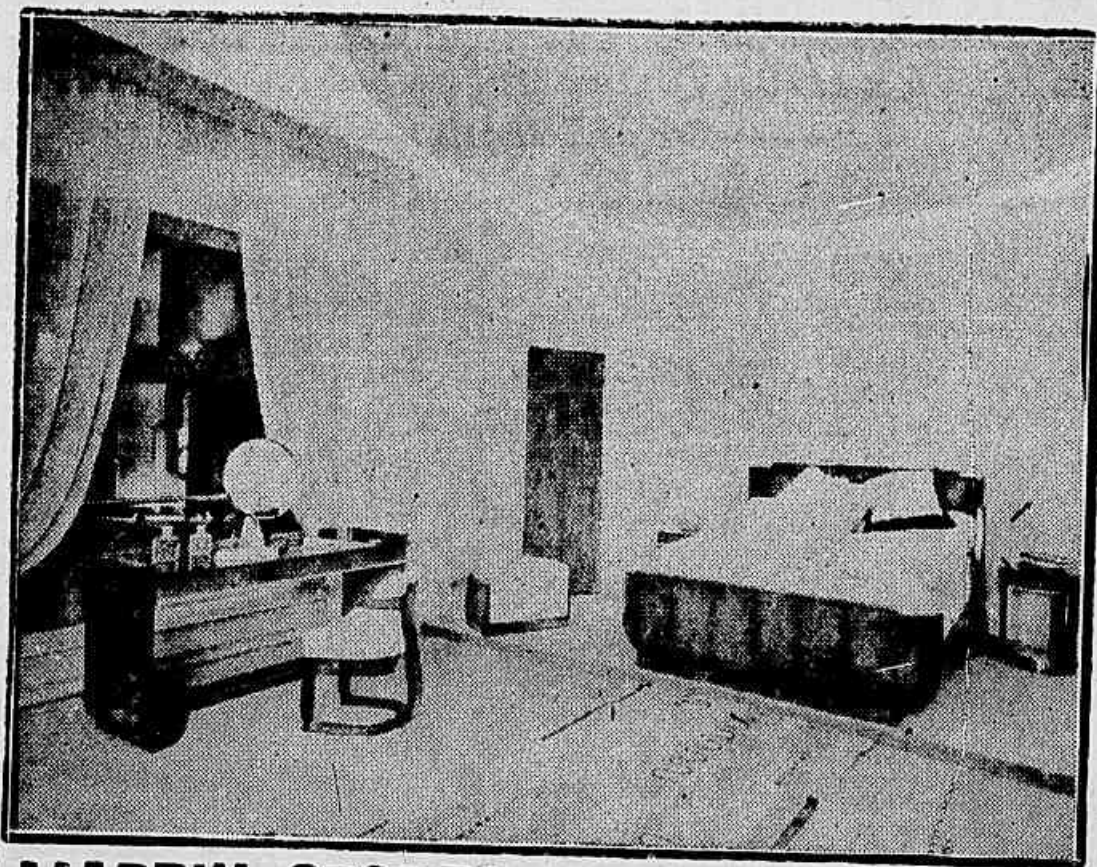
Mais jornalistas profissionaes que se syndicalisam

Na ultima reunião da directoria do Syndicato dos Jornalistas Proffissionaes foram approvadas as seguintes propostas de novos socios:

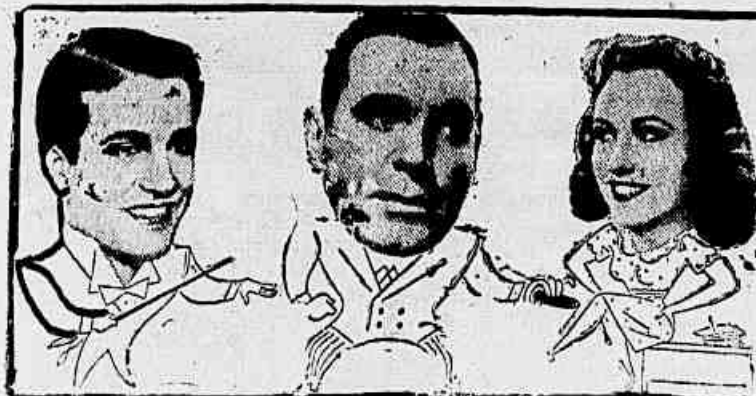
Manoel Duarte, Anna Maria Hadock Lobo, de "O Jornal"; José Candido de Andrada Muricy, Henrique Viriato de Freitas, Manoel de SantAnna Neves, Cid Lavoura Rocha, Urbino Fernandes e Eugenio Pinto de Oliveira, do "Jornal do Commercio"; Arnaldo Bezerra Lafayette, Roberto Pompeu de Souza Brasil, Ebert José de Seixas Duarte, José Borba Tourinho, José Barbosa do Nascimento, Marcio Ramos, do "Meio-Dia"; José Maria Cardoso Pinto, Alvaro Teixeira Filho de "A Nota"; Sebastião José França dos Anjos, Joaquim Antunes de Oliveira, Sebastião Peixoto do Valle, do "Diario Carioca"; Walter Salles dos Santos, de "A Tarde"; Benjamim Franklin de Araujo Lima, João Maynard Barreto, do "Jornal do Brasil"; Antonio Pires Cavalcanti, da Agencia Meridional; Archimedes Valentim, do "Jornal dos Sportes"; André Hillion, Gabriel Lacombe, da Agencia Havas; Oswaldo Queiroz, de "O Globo"; Nilson Sebastião dos Santos, de "A Noite"; Brydon Taves e Carlos Alberto Pouzo, da United Press; Oswaldo Roque Constantino, do "Pan"; Ondina Portella Ribeiro Dantas, do "Diario de Noticias"; Orestes Magalhães, de "O Radical"; Antonio Maia de Bulhões, do "Correio da Manhã"; Alvaro Salles Silva, de "A Patria"; Miguel Soares Conceição, do "Pan"; e "Detetive". Foram regeitadas 14 propostas e varias outras voltaram á Commissão de Syndicancias, para novas diligencias.

A Mutuante S. A.

Leilão de Penhores em 18 de maio, ás 13 horas
179, R. 7 SETEMBRO, 179

As cautelas poderão ser reformadas até a vespera e o catalogo será publicado no "Jornal do Commercio" no dia do leilão.

Jornaes e Revistas

REVISTA DA SEMANA

Está circulando o numero de hoje, em que ha reportagem abundante sobre o "ajuri" dos Escoteiros, o cincoentenario do Collegio Militar, o baile da colonia russa, a abertura dos Salões de "Maio" e de "Outomno", Academia Juvenal Galeno, a Semana do Transito, a partida de Carmen Miranda, a commemoração do 3 de maio, o baile da Associação Potyguar, e flagrantes sociaes de S. Paulo, E. do Rio e Rio Grande do Sul.

John Payne, O Novo Seductor Da Téla, Estará Amanhã, No "Palacio" Para Collocar V. "No Mundo Da Lua"!

John Payne o novo idolo das pequenas ao lado da linda Margaret Lindsay em uma scena de NO MUNDO DA LUA que o Palacio estréará amanhã

Ha tanta coisa que dizer, a respeito da "No Mundo da Lua", (Garden of Moon), o film luxuoso, alegre e meio maluco, que a Warner já amanhã apresentará no Palacio, que se torna quasi impossivel condensar, em uma curta noticia, tudo o que o publico tem que ver nessa modernissima comedia musical em que surge um magnifico desconhecido: John Payne!

Desconhecido? Nem tanto, porque John Payne teve uma pontinha em Dodsworth, no papel do joven galã, que fascinou innumeras fans...

John Payne, agora astro da Warner, está destinado aos mesmos applausos, recebidos por Errol Flynn, quando surgiu em "Capitão Blood" ou "Jeffrey Lynn", quando estreou com "Quatro Filhas".

Porque Payne é desses typos Grão 10, que as mulheres logo estimam e de quem sentem um ciume doentio! Elle é, positivamente, O Tal, aquella figura que as mulheres sempre recebem com alegria e collocam no pedestal dourado.

Tem John Payne, no novo film da Warner, um papel... e tanto! E' elle um joven chefe de orchestra, que impressiona muito mais por seu physico e sua voz, do que pelo grupo que o acompanha, embora este seja excellente.

Quem logo fica mortalmente apaixonada é Margaret Lindsay, a player bonita e queridissima, que o defende quasi com as unhas e dentes, do assalto de outras apaixonadas.

John Payne, porem, tem que dividir o film com o nosso velho amigo Pat O'Brien, que, como sempre está convertido em um trepidante emprezario, brigando com todos e jurando que é "um pae carinhoso" para todos os seus auxiliares!

A belleza de Margaret Lindsay e o luxo estonteante dos scenarios de "No Mundo Da Lua", em combinação com a acção movimentadissima vão satisfazer totalmente os habitués do Palacio!

Uma Legião Ignorada Que Vive Uma Tragedia Brutal A' Sombra De Uma Grande Metropole

Lola Lane, Rosalind Marquis, Mayo Methot, Bette Davis, Jane Bryan e Isabel Jewell, que defendem o "cast" feminino desse film que a cidade exigiu e que estará amanhã, novamente, no cartaz do Broadway

Uma, "sabia de mais". Outra, "queria apenas divertir-se". Outra mais, "peccava... porque não sabia ganhar a vida de outra maneira". A maioria, porem, "continuava escravizada ao crime porque receiava". Taes são as mulheres que as cameras da Warner fizeram saltar dessa vida á parte, sombria, e apenas suspeitada por milhões de pessoas, dando-lhes relevo brutal, forte, que impressiona e acabrunha: "Mulher Marcada". E' um thema que vem de encontro aos extraordinarios recursos dramaticos de Bette Davis, pois que relata a tragedia dessas criaturas que se alugam para entreter os frequentadores de cabarets e nights-clubs ajudando aos incautos a achar mais agradavel uma noite perdida. A historia dessa legião ignorada que merece bem o grito de protesto que o film levanta, procurando um remedio para tão grande chaga social. Espectaculo por tudo isso absoluto e forte e que justifica a sua nova apresentação ao publico carioca, que não lhe regateou applausos na sua estréa. Aliás, a reprise é exigida pelos milhões de fans de Bette Davis, que nesse film se apresenta mais ousada, mais mulher, marcando mesmo o maior exito de sua carreira artistica. Toda a imprensa soube definir o trabalho magnifico que esse espectaculo apresenta dentro de um enredo que suggestiona e empolga por sua cadencia humana e brutal. Um film que o caracter de reprise em nada diminue a sua opportunidade, esse que vamos rever na téla do Broadway a partir de amanhã.

CARTAZ DO DIA

SÃO LUIZ — "Zazá" (Paramount) com Claudette Colbert — Horario: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
PLAZA — "Verdi" (Art Film) com Beniamino Gigli. — Horario: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
METRO — "A Cela dos Veternos" (Metro Goldwyn) com o Gordo e o Magro. — Horario: 1|2 dia — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
PALACIO — "3 Mosqueteiros por Engano" (Fox Film) com Don Ameche. Horario: 2 — 3 40 — 5.20 — 7.00 — 8 40 e 10 horas.
ODEON — "Patrulha da Madrugada" (Warner) com Errol Flynn. — Horario: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
IMPERIO — "O Genio do Crime" (Warner) com Edward G. Robinson. — Horario: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
GLORIA — "Romance do Sul" (Fox Film) com Loretta Young e Richard Green — Horario: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
PATHE' PALACIO — "Verdi" (Art Films) com Beniamino Gigli. — Horario: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
REX "Zazá" (Paramount) com Claudette Colbert. — Horario: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
BROADWAY — "Jerichó" (Broadway Programma) com Paul Robenson. Horario: 2 — 3.40 — 5.20 — 7.00 — 8.40 e 10.20 hora.
CINEAC TRIANON — "Imprensa Animada Cinene", "Jornaes" e Desenhos de Walt Disney.

CENTRO

ELDORADO — "Quatro Filhas" e "Moleques de Circo".
PARISIENSE — "Flores da Primavera" e "Reviravoltas da Sorte".
OPERA — "Eu Sou a Lei" e "Vivendo Audaciosamente".
METROPOLE — "O Valle dos Gigantes" e "Lua de Mel em Paris".
PATHE' — "Banana da Terra".
POPULAR — "O Gladiador", "Noites Andaluzas" e "Rumo ao Rio Grande".
PRIMOR — "A Pequena do Exercito" e "Reviravoltas da Sorte".
FLORIANO — "Tibia de Campeão" e "Sururu' em Familia".
PARIS — "A Filha de Samurai" e "Serviço de Luxo".
S. JOSE' — "Irmãs".
IRIS — "O Genio do Crime" e "No Campo Inimigo".
IDEAL — "Fra Diavolo" e "Tom Sawyer Detective".
MEM DE SA' — Ingratidão" e "Vingança Fatal".
LAPA — "Diabinho de Saias" e "Adeus para Sempre".

BAIRROS

POLYTHEAMA — "Suez" e "Rosas do Deserto".
GUANABARA — "Maria Antonietta".
ROXI — "Irmãs".
PIRAJA' — "Nancy tem tres Amores".
IPANEMA — "Fra Diavolo" e "Salvando um Reino".
RITZ — "A Grande Barreira" e "No Turbilhão Parisiense".
VARIETE' — "Noites Andaluzas" e "Vivendo Audaciosamente".
AMERICANO — "O Valle dos Gigantes" e "O Circulo do Crime".
RIO BRANCO — "Hotel das Surprezas" e "Os 3 Mosqueteiros".
CENTENARIO — "Do Mundo Nada se Leva" e "No Velho Rancho".
BANDEIRA — "Duplo Enigma" e "Soberanos da Sella".
AVENIDA — "Quatro Filhas".
AMERICA — "Suez".
CATUMBY — "Os Miseraveis" e "Vive, Ama e Aprende".
BRASIL — "Anjo da Felicidade" e "Lua de Mel em Paris".
GUARANY — "Miss Broadway" e "Aproveite a Mocidade".
APPOLO — "O Cowboy e a Grã-Fina" e "O Desafio".
JOVIAL — "Piloto de Provas" e "Tudo Dansa".
S. CHRISTOVÃO — "Do Mundo nada se Leva".
TIJUCA — "Patrulha Submarina" e "Moleques de Circo".
VILLA ISABEL — "Maria Antonietta".
VELO — "Os Segredos de um Don João" e "Rosas do Deserto".
EDISON — "Por conta do Bonifacio" e "Vingança Fatal".
HELIOS — "Os Segredos de um Don João" e "Relampago da Pista".
GRAJAHU' — "Ingratidão".
HADDOCK LOBO — "A Pequena do Exercito" e "Serviço de Luxo".
MARACANÃ — "Conquistadores do Ar" e "O Filho do Herõe".
FLUMINENSE — "Anjo da Felicidade" e "O Grande Homem Voto".

SUBURBIOS

(CENTRAL)

MASCOTTE — "Eu Sou a Lei" e "Zombando do Perigo".
MEYER — "Minha Boa Estrella" e "O Segredo dos Jurados".
PARA TODOS — "Mayerling" e "Codigo Secreto".
BEIJA-FLOR — "Naufrago da Vida" e "O Desafio".
QUINTINO — "Primavera".
PIEDADE — "Duplo Enigma" e "Soberanos da Sella".
COLYSEU — "Reis do Circo" e "Reformatorio".
ALPHA — "Branca de Neve" e "Onde o Revólver era a Lei".
MODELO — "Fibra de Campeão" e "O Circulo do Crime".
MADUREIRA — "O Duque de West Point" e "O Filho do Herõe".
MODERNO — "Argelia" e "O Prodigio de Fancaria".
REALENGO — "Robin-Hood" e "O Fantasma das Planicies".
IMPERIAL — "Dize-me em Francez" e "Zombando do Perigo".

SUBURBIOS

(LEOPOLDINA)

ROSARIO — "Diz-me em Francez".
RAMOS — "Maridinho de Luxo".
PARAISO — "Princeza do Eldorado".
ORIENTE — "O Furacão".
PENHA — "A Ciganinha" e "Piruetas dos Destino".
SANTA CECILIA — "Danse Commigo".
BRAZ DE PINNA — "Sua Excia. o Chauffeur" e "Forasteiro Destemido".

Joan, «A Mulher Prohibida...»

Que O "Metro" Estréará Quarta Ou Sexta-feira Proxima

Joan Grawford não poude vir ao Rio, conforme tanto desejou, mas virá com Robert Young (com quem ahi está), com Margaret Sullavan e Melvyn Douglas, em A MULHER PROHIBIDA que o Metro estréará quarta ou 6ª-feira proxima

O romance de uma "danseuse" dona de um mundo de admiradores, amada em demasia — mas nobre de sentimentos, fiel no seu verdadeiro amor... A "danseuse" é Joan Crawford, e o romance é "A Mulher Prohibida", que o "Metro", numa estréa elegante que se dará agora quarta-feira ou sexta-feira, realizará para mostrar mais um film dirigido por Frank Borzage. Mas não esqueçamos que "A Mulher Prohibida" não conta apenas com Joan Crawford. Tem tambem — que elenco rico, senhores! — Margaret Sullavan, Melvyn Douglas e Robert Young e ainda essa admiravel "player" Fay Bainter.

Film de emoção e de grande elegancia, "A Mulher Prohibida" devolverá Joan Crawford aos seus "fans" como elles a querem: toda "glamour", mas tambem toda sensibilidade, começando sua "performance" em "A Mulher Prohibida" com um bailado finissimo, ao lado do famoso Tony De Marco, um bailado que vai da valsa ao "swing", em variações originalissimas de uma melodia de Chopin, imaginem...

Ann Sheridan e John Garfield Em "Tornaram-Me Criminoso" Que A Warner Vai Apresentar Amanhã, No "Odeon"

John Garfield em uma scena de TORNARAM-ME CRIMINOSO que o Odeon estréará amanhã

Ann Sheridan, possue a mais famosa collecção de photographias, porque todos os profissionaes photographos gostam de retratal-a!

Sem receio de mentir, podemos dizer que nenhuma outra estrella conseguiu reunir tão elevado numero de photographias em tão curto espaço de tempo e, por esse motivo, felicitamos a encantadora e joven Ann Sheridan, que, além da belleza plastica, possue encantos espirituaes de extraordinario magnetismo para quantos a conhecem.

Della se diz, em Hollywood, que sabe pôr em seus beijos a mais embriagadora doçura, porque no instante de beijar o afortunado galã, ergue-se um templo em seu coração e beija-o como a um deus... idealizando essa culminancia do romance com seus proprios pensamentos.

Não foi em vão, portanto, que a Warner a consagrou estrella, pois sómente as cousas do céo podem ser tão essencialmente sentimentos!

Ann Sheridan tem um papel relativamente curto em "Tornaram-me um Criminoso", porem se os olhos do publico a perdem do seu campo visual, pouco depois da metade do film, o mesmo não acontece com o pensamento, que a conserva nitida e diliciosa! E o mesmo se poderá notar na melancolia incuravel, no olhar vago de John Garfield, o grande protagonista desse novo drama da Warner, que parece procural-a sempre, na ansia vã de retornar á fortuna de sua diabolica e encantadora companhia!

Alem de Sheridan e Garfield, "Tornaram-me Um Criminoso" ainda conta com Gloria Dickson, Mae Robson, Clude Rains e os 6 famosos "anjos de cara suja".

Charles Boyer E' O "Astro" Que "Vive" Os Seus Papeis...

Uma das historias mais curiosas que se conta em Hollywood é sem duvida a do actor que se concentrou de tal forma no papel de Lincoln que chegou a declarar aos amigos que só se sentiria satisfeito quando alguem o assassinasse... Tal manifestação de zelo profissional não deixa de ser algo exagerada, mas existem actores que empregam todos os esforços para "viver" os seus papeis... Entre elles destacamos Charles Boyer... O famoso artista francez que fóra do studio é uma pessoa delicada e attenciosa não admitte que o ... está posando. Elle não quer ser perturbado, não quer que lhe "escape" o personagem que elle está "vivendo" e de tal forma Monsieur Boyer se entranha na personalidade do personagem que no momento da filmagem elle se convence de que elle é de facto tal como o papel que representa... Charles Boyer prefere os papeis mais humanos, esses que lhe dão a opportunidade de ser natural, de vivel-os como se realmente elle estivesse vivendo a sua propria vida, e assim é que elle nos dá as suas performances imperecíveis, dignas de grande talento... Charles Boyer gostou do seu papel em "Duas Vidas" (Love Affair) film em que apparece pela primeira vez ao lado de Irene Dunne... Gostou porque o personagem o interessou e porque elle póde penetrar bem na sua psychologia... Em "Duas Vidas" Charles Boyer e Irene Dunne vivem uma historia cheia de ternura e belleza, uma historia de amor como ha muito não viamos na téla... Boyer como Miss Dunne "vivem" os seus papeis, e é isso que faz de "Duas Vidas", um pellicula humana, sincera e subtil... Os cinemas São Luiz e Rex apresentarão dentro de breves dias mais essa victoria da RKO Radio.